

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	عنوان درس	تعداد سوالات	وقت پیشنهادی کنکور	زمان نقصانی	زمان صرفه جویی شده
۱	ادبیات فارسی	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۵ دقیقه	۳ دقیقه
۲	عربی	۲۵	۲۰ دقیقه	۱۵ دقیقه	۵ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۱۷ دقیقه	۱۵ دقیقه	۲ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۲۰ دقیقه	۱۵ دقیقه	۵ دقیقه

اگر زمان‌های نقصانی را رعایت کنید، در پایان، ۱۵ دقیقه زمان ذخیره خواهید کرد. توصیه می‌کنیم استراتژی بازگشت (استفاده بهینه از ۱۵ دقیقه ذخیره شده) خود را از قبل مشخص کنید.

زمان کنکور ۱۸ دقیقه
زمان نقصانی ۱۵ دقیقه

سوال ۲۵

آزمون اول

۱۰۰
سوال

ادبیات

(آزمون کانون، ۲۳ شهریور ۹۷)

- (۲) قهر: غضب، (دشمنه: شمشیر زهرآگین)، (خطه: سرزمین)
(۴) سودا: هوس، (لثیمی: فرومایگی)، (بهرام: سیاره‌ی مریخ)

(آزمون کانون، ۱۶ آذر ۹۷)

۱. در کدام گزینه معنای تمام واژگان به درستی آمده است؟

- (۱) (افسر: داروغه)، (پدرام: شاد)، (دوده: طایفه)
(۳) (آخره: انبار)، (نمط: روش)، (عنود: ستیزه‌کار)

۲. در کدام گزینه، معنای واژگان صحیح است؟

الف) خنیده: صدا و آوازی که در میان دو کوه پیچد.

- ب) مشیت: زندگی
ج) منسک: جاهای عبادت حاجیان
د) بالبداهه: ارتجالاً

- (۱) الف، د (۲) ج، د (۳) الف، ب (۴) ب، ج

(آزمون کانون، ۲۱ دی ۹۷)

۳. معنای صحیح واژگان «تعبیر، قاش، بزم، شرزه» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) بازگویی، کوهه‌ی زین، ضیافت، خشمگین
(۳) بیان کردن، لباس رزم، محفل، خطرناک
(۴) معین کردن، زین، سور، بدسرشت

(آزمون کانون، ۲۱ دی ۹۷)

۴. جاهای خالی متن به ترتیب، با کلمات کدام گزینه کامل می‌شود؟

«از عادات پادشاه، آن چه نکوهیده‌تر است، سفلگی است که سفله به حق ... هیچ نیکوکاری نرسد و پادشاه نشاید که ... فرمان دهد که امضای فرمان او به نازله‌ی ... ماند که از آسمان به زمین آید و چنان چه پیش آید که از بهر ... کلی مالی بسیار اتفاق باید کرد، دست منع پیش خاطر خویش نیاورد.»

- (۱) گزاری، بی‌تأمل، غذا، سلاح
(۳) گزاری، بی‌تأمل، قضا، صلاح
(۲) گزاری، بی‌تأمل، غزا، سلاح
(۴) گزاری، بی‌تأمل، قضا، صلاح

(سراسری زبان، ۹۳)

۵. در متن زیر، املاي کدام کلمه درست نیست؟

«ملک فرمود: مانع خشم و حایل سیاست آن بود که صدق اخلاص و مناصحت تو می‌شناختم و می‌دانستم که بر تو در این محاوره، غرامتی نیست، چه می‌خواستی که قرار عظیمت ما در تقدیم و تأخیر آن غرض بشناسی و قدم در کار نهی. بدین حزم، خرد و دهایی تو آزموده‌تر گشت و اعتماد بر نیک بندگی و طاعت تو بیفزود.»

- (۱) حزم (۲) حایل (۳) عظیمت (۴) غرامت

(آزمون کانون، ۶ مهر ۹۷)

۶. در ابیات زیر، به ترتیب چند ترکیب وصفی و اضافی وجود دارد؟

- «دیشب نگار مهوش خورشیدروی من
اشکم ز دیده، قصه‌ی طوفان سؤال کرد
اشک ز دیده، قصه‌ی طوفان سؤال کرد
چشمم جواب داد که از ما پدید شد»
- (۱) دو، چهار (۲) یک، سه (۳) دو، سه (۴) یک، چهار

(سراسری ریاضی، ۹۳)

۷. در کدام بیت «نقش تبعی» یافت نمی‌شود؟

- (۱) تو خود چه لعبتی ای شهسوار شیرین کار
(۲) امروز چنان بزی که فردا چو رعد روی
(۳) مشنو ای دوست که غیر از تو مرا یاری هست
(۴) به می سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید
- که توسنی چو فلک رام تازیان‌های توست
خندان تو برون روی و گریان همه کس
یا شب و روز به جز فکر توام کاری هست
که سالک بی‌خبر نبود ز راه و رسم منزل‌ها

(سراسری ریاضی، ۹۴)

۸. هسته‌ی گروه اسمی روبه‌روی همه‌ی گروه‌ها درست است به جز:

- (۱) تعیین ارزش دقیق معنایی عناصر زبان: (ارزش)
(۲) مجموعه‌ی آثار ادبی گذشته‌ی این مرز و بوم: (مجموعه)
(۳) رابطه‌ی هم‌نشینی هر واحد زبانی با واحد زبانی دیگر: (رابطه)
(۴) کوچک‌ترین واحد زبانی با معنای مستقیم و غیرمستقیم: (واحد)

(سراسری ریاضی، ۹۵)

۹. کاربرد معنایی «ردیف» در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) عشق از خاکستر ما ریخت رنگ آسمان
(۲) خط کافر لعل سیراب تو را کم‌کم گرفت
(۳) شوخ چشمی می‌برد از پیش کار خویش را
(۴) از وصال ماه مصر آخر زلیخا جان گرفت
- این شرار شوخ، اول در دل آدم گرفت
دیو از دست سلیمان عاقبت خاتم گرفت
دامن گل را ز دست بلبلان شبنم گرفت
دست خود بوسید هر کس دامن پاکان گرفت

(سراسری تجربی، ۹۶)

۱۰. در کدام بیت، حذف فعل به «قرینه‌ی معنوی» صورت گرفته است؟

- (۱) حکایت از لب شیرین‌دهان سیم اندام
(۲) کسان را درم داد و تشریف و اسب
(۳) به چشم‌های تو دانم که تا ز چشم برفتی
(۴) به جای خاک، قدم بر دو چشم سعدی نه
- تفاوتی نکند گر دعاست یــــا دشنام
طبیعی است اخلاق نیکــــو نه کسب
به چشم عشق و ارادت نظر به هیچ نکردم
که هر که چون تو گرامی بود به ناز آید

(آزمون کانون، ۱۸ آبان ۹۷)

۱۱. «سفرنامه» و «دیوار» به ترتیب از آثار چه کسانی است و قالب «گلستان» چیست؟

- (۱) ناصر خسرو - جمال میرصادقی - نثر آمیخته به نظم است.
(۲) سعدی - محمد مهدی اشتهاردی - سراسر نظم است.
(۳) سعدی - جمال میرصادقی - نثر آمیخته به نظم است.
(۴) ناصر خسرو - محمد مهدی اشتهاردی - سراسر نظم است.

(تأییدی)

۱۲. مصراع‌های کدام بیت، جابه‌جا نوشته شده است؟

- (۱) دلبران و مردان ایران زمین
(۲) خروشان و جوشان به کردار موج
(۳) بد اندیش را آتش خرم‌اند
(۴) به فرهنگشان حرف تسلیم نیست
- هــــژیران جنگ آور روز کین
فراز آمدند از کــــران فوج فوج
خندگی گــــران بر دل دشمن‌اند
ز کس جز خداوندشان بیم نیست

(سراسری هنر، ۹۳)

۱۳. شاعر در کدام بیت از آرایه‌ی «واج‌آرایی» بهره‌ی بیش‌تری برده است؟

- (۱) صبا به لطف بگو آن غزال رعنا را
(۲) آن ابر درّز بار ز دریا که برآید
(۳) رسم عاشق کشتی و شیوه‌ی شهر آشوبی
(۴) شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی
- که سر به کوه و بیابان تو داده‌ای ما را
پر کرده ز در و درم و دانه دهان را
جامه‌ای بود که بر قامت او دوخته بود
غنیمت است چنین شب که دوستان بینی

(سراسری ریاضی، ۹۵)

۱۴. آرایه‌های کدام گزینه در بیت زیر موجود نیست؟

- «چو آب آشفته جان بر کف دوانم تا کجا سروی»
(۱) استعاره، مراعات نظیر (۲) ایهام تناسب، مجاز
به قدّ و قامتت بینم روان در پای او ریزم»
(۳) تشبیه، تشخیص (۴) کنایه، جناس

(سراسری خارج از کشور، ۹۳)

۱۵. آرایه‌های مقابل همه‌ی ابیات به استثنای بیت تماماً درست است.

- (۱) اگر این داغ جگر سوز که بر جان من است
(۲) لباس مرگ بر اندام عالمی زیباست
(۳) دل‌ها برای اوست که اندر تپیدن است
(۴) گفتار من باد آیدش، خون ریختن داد آیدش
- بر دل کوه نهی، سنگ به آواز آید (اغراق، تشبیه)
چه شد که کوه و زشت این قبا به قامت ماست (مجاز، استعاره)
دریا ز شور اوست که اندر تلاطم است (حسن تعلیل، موازنه)
گر رنج من یاد آیدش عهد من آسان نشکند (جناس، متناقض‌نما)

(سراسری تجربی، ۹۵)

۱۶. آرایه‌های «تشبیه، استعاره، حسن تعلیل، ایهام و اغراق» به ترتیب، در کدام ابیات آمده است؟
- الف) ز سوز شوق دلم شد کباب، دور از یار
 مدام خون جگر می‌خورم ز خوان فراق
 ب) یا رب به وقت گل گنه بنده عفو کن
 وین ماجرا به سرو لب جویدار بخش
 ج) بس که حرف حق کسی در دهر نتواند شنید
 گیرد اول در اذان گفتن مؤذن گوش را
 د) ز تباب آتش سودای عشقش
 بسان دیگ دائم می‌زند جوش
 ه) از آب دیده صد ره طوفان نوح دیدم
 و ز لوح سینه نقشت هرگز نگشت زایل
- ۱) د، ج، ب، ه، الف
 ۲) د، ب، ج، الف، ه
 ۳) ه، ب، الف، ج، د
 ۴) ب، ج، الف، د، ه

(آزمون کانون، ۲۳ شهریور، ۹۷)

۱۷. مفهوم چند مصراع، درست بیان شده است؟
- الف) عنان را بیچید گرد آفرید (توقف کردن)
 ب) بدین‌سان به ابر اندر آورد گرد (مقاومت کردن)
 ج) که شد لاله رنگش به کردار قیر (شادابی و نشاط)
 د) نبد مرغ را پیش تیرش گذر (قدرت روحی و جسمی)
 ه) سر و موی او از در افسر است (شایسته‌ی شهر یاری)
- ۱) یک
 ۲) دو
 ۳) سه
 ۴) چهار

(آزمون کانون، ۲۰ مهر، ۹۷)

۱۸. بیت زیر، با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟
- «رزق هر چند بی‌گمان برسد / شرط عقل است جستن از درها»

۱) مرغ دست‌آموز روزی بی‌نیاز است از طلب
 ۲) آفتاب از لعل غافل نیست در زندان سنگ
 ۳) شد به لب واگردنی گنجینه‌ی گوهر صدف
 ۴) تلاش روزی ننهاده، مشتاق

در تلاش این شکار رام دست و پا مزن
 از تلاش رزق با بی‌دست و پای فارغم
 در تلاش رزق، آدم بی‌دهن باشد چرا
 مکن ورنه برو بیهوده می‌کوش

(آزمون کانون، ۲ آذر، ۹۷)

۱۹. مفهوم کدام گزینه با شعر «ریشه‌های ما به آب / شاخه‌های ما به آفتاب می‌رسد / ما دوباره سبز می‌شویم» تناسب دارد؟
- ۱) من که در پیش من چه خاک و چه سیم
 ۲) به که با خواب دیده نستیزد
 ۳) بعد از این روی در بهی دارم
 ۴) جز به نیکان نظر نیفرورم
- سر فروناورم به هفت اقلیم
 خُسد اما به وقت برخیزد
 دل ز هر غافل‌ی تهی دارم
 از بدآموز بد نیاموزم

(سراسری ریاضی، ۹۳)

۲۰. بیت: «کیبوتری که دگر آشیان نخواهد دید / قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام»، با کدام بیت قرابت مفهومی ندارد؟
- ۱) نیک بنگر که کجای می‌بردت گیتی
 ۲) من آن رنگین نوا مرغم که در هر گلشنی باشم
 ۳) آن که تن‌پوش بهارش از خُز و سنجاب بود
 ۴) اهل دنیا چون مسافر خفت و خوابی دید و رفت
- چو همی‌تازی بر مرکب رهوارش
 ز دست یکدگر گل‌ها ربایند آشیانم را
 گو زمستان باش تنها یک کفن پوشید و رفت
 در مسافرخانه‌ی دنیا شبی خوابید و رفت

(سراسری ریاضی، ۹۴)

۲۱. بیت: «خیمه‌ی انس من بر در این کهنه رباط / که اساسش همه بی‌موقع و بی‌بنیاد است» با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟
- ۱) با همه زشتی ز دنیا چشم بستن مشکل است / هیچ مکروه این قدر در دیده‌ها مرغوب نیست
 ۲) رهروان عقل ساحل را به جان دل بسته‌اند / ما دل خود را به راه عشق بر دریا زدیم
 ۳) سازگاری چرخ را با من نبود از راه لطف / چند روزی بهر ویرانی مرا آباد داشت
 ۴) در گلشنی که خرمن گل می‌رود به باد / دل‌بستگی به خار و خس آشیانه چیست؟

(سراسری هنر، ۹۳)

۲۲. مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟
- ۱) قناعت کن ای نفس بر اندکی / که سلطان و درویش بینی یکی
 ۲) خنک نیک‌بختی که در گوشه‌ای / به دست آرد از معرفت توشه‌ای
 ۳) قناعت سرفراز از ای مرد هوش / سر پرطمع برنیاید ز دوش
 ۴) مرد رو بی هرچه دل خواهدت / که تمکین تن نور جان کاهدت

(سراسری زبان، ۹۳)

۲۳. بیت «گفت: «باید حد زند هشیار مردم، مست را» / گفت: «هشیاری بیار، این‌جا کسی هشیار نیست»»، با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟
- ۱) مست گوید همه بیهوده سخن
 ۲) باده با محتسب شهر نوشی حافظ
 ۳) شه اگر باده‌کشان را همه بر دار زند
 ۴) مست از ادبی نمود هشیارش دان
- سخن مست تو بر مست مگیر
 که خورد باده‌ات و سنگ به جام اندازد
 گذر عارف و عامی همه بر دار بود
 هشیار که بی‌ادب بود مستش گیر

۲۴. مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

- (۱) در نیابد حال پخته هیچ خام
- (۲) تن به دود چراغ و بی‌خوابی
- (۳) حال دل سوخته‌ی عشق کسی می‌داند
- (۴) مگر نشنیدی از گیتی شناسان

(سراسری انسانی، ۹۳)

- پس سخن کسوتاه باید والسلام
ننهادی هنر کجا یابی
که به دل داغ تو را در عوض مرهم زد
که باشد بر نظاره جنگ آسان

۲۵. مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، تفاوت دارد؟

- (۱) صبا از عشق من رمزی بگو با آن شه خوبان
- (۲) تکیه بر اختر شب دزد مکن کاین عیار
- (۳) بهرام که گور می‌گرفتی همه عمر
- (۴) بیفشان جرعه‌ای بر خاک و حال اهل دل بشنو

(سراسری خارج از کشور، ۹۶)

- که صد جمشید و کیخسرو غلام کم‌ترین دارد
تاج کاووس ببرد و کمر کیخسرو
دیدنی که چگونه گور بهرام گرفت
که از جمشید و کیخسرو فراوان داستان دارد

عربی

آزمون اول

۱۰۰
سؤال

سوال ۲۵

زمان کنکور ۲۰ دقیقه
زمان تقصاتی ۱۸ دقیقه

■ عین الأصح والأدق في الأجوبة للترجمة: (۲۶-۳۲)

۲۶. «مَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا، فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا»:

- (۱) چنانچه کسی را مظلومانه به کشتن دهند، اولیای دم وی را سلطه می‌دهیم!
- (۲) هر کس مظلومانه به قتل برسد، برای صاحب خون او قدرتی قرار می‌دهیم!
- (۳) آن‌که قتل او مظلومانه باشد، صاحب خونس را سلطنت می‌بخشیم!
- (۴) کسی‌که با ظلم کشته شود، ولی دم او را قدرتمند ساخته‌ایم!

(سراسری ریاضی، ۹۴)

۲۷. «اللَّهِمَّ: قَدْ جَعَلْتَ لَنَا مَشَاكِلَ عَدِيدَةً فِي الدُّنْيَا حَتَّى تُرَبِّينَا، فَيَسِّرْهَا أَنْتَ عَلَيْنَا أَيْضًا»:

- (۱) خدایا! در دنیا مشکلات متعددی را برای ما قرار داده‌ای تا ما را تربیت کنی، پس تو خود نیز آن‌ها را بر ما آسان کن!
- (۲) پروردگارا! مصیبت‌های مختلفی را در دنیا برای ما گذاشتی تا تربیت شویم، پس تو نیز آن‌ها را برایمان آسان می‌کنی!
- (۳) پروردگارا! مصیبت‌های متعددی را در دنیا برایمان گذاشته‌ای تا پرورشمان دهی، پس خودت نیز آن‌ها را بر ما آسان کن!
- (۴) خدایا! در دنیا مشکلات مختلفی را برایمان نهادی تا تربیتمان کنی، پس تو خود نیز آن‌ها را برایمان آسان می‌کنی!

(سراسری ریاضی، ۹۵)

۲۸. «إِنَّ الْمَوَادَّ الْغِذَائِيَّةَ تَوْثِّرُ فِي قُدْرَةِ الْجِسْمِ وَالْعَقْلِ، وَتُبْعِدُنَا عَنِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ»:

- (۱) مواد غذایی در قدرت بخشیدن به بدن و فکر تأثیرگذار است، و ما را از بسیاری امراض دور خواهد کرد!
- (۲) مواد مغذی در توانمندسازی بدن و فکر مؤثر است، و ما را از بیماری‌های کثیری دور نگه می‌دارد!
- (۳) مواد غذایی بر توانمندی جسم و عقل تأثیر می‌گذارد، و ما را از بسیاری از بیماری‌ها دور می‌کند!
- (۴) مواد مغذی در توانایی جسم و عقل اثرهایی دارد، و ما را از مریضی‌های متعددی دور می‌کند!

(سراسری زبان، ۹۴)

۲۹. «بَعْضَ الْأَحْيَانِ لَا يَعْقِبُ الْإِنْسَانُ هَدَفًا بَلْ يَقْتُلُ وَقْتَهُ فَقَطْ إِلَى أَنْ يَقْتُلَهُ الْوَقْتُ!»:

- (۱) اغلب انسان‌ها هدف را پشت گوش انداخته وقت خود را از دست می‌دهند تا این‌که وقت آن‌ها را بگذرد!
- (۲) گاهی انسان هدفی را دنبال نمی‌کند، بلکه فقط وقت خود را می‌گذرد تا زمانی که وقت او را بگذرد!
- (۳) بعضی وقت‌ها انسان نه تنها به دنبال هدفی نیست، بلکه وقت خود را می‌گذرد تا وقتش تمام شود!
- (۴) انسان، گاهی هدفی را تعقیب نمی‌کند بلکه فقط زمان خود را از بین می‌برد تا وقتی بمیرد!

(سراسری هنر، ۹۴)

۳۰. «عَلَيْكَ أَنْ تُحَدِّثَ بِكَلَامٍ لِيْنِ لِكِي تُقْنَعَ الْمُسْتَمِعَةَ مِنْ كَلَامِكَ وَأَنْ لَا تُفْتَخِرَ بِمَلَابِسِكَ وَمَظْهَرِكَ!»:

- (۱) باید به نرمی حرف بزنی تا شنونده‌ات از سخنت قانع شود و این‌که به لباس‌هایت و چهره‌ات نباید بنازی!
- (۲) برتوست که با کلامی نرم سخن بگویی تا شنونده را از سخنت قانع کنی و به لباس و چهره‌ات مباهات نکن!
- (۳) باید به آرامی سخن بگویی تا شنونده از سخنت قانع گردد و به لباس‌هایت و چهره‌ات افتخار نکن!
- (۴) برتوست با کلامی نرم سخن بگویی تا شنونده از کلامت قانع بشود و به لباس‌ها و سیمایمات مباهات نکنی!

(تالیفی)

۳۱. عین الصَّحیح:

- ۱) «ظَهَرَ فَرِيقَنَا فِي الْمُبَارِيَاتِ الْفَصْلِيَّةِ بَيْنَ الْمَحَافِظَاتِ فَائِزًا!»: تیم ما بود که در مسابقات فصلی میان‌استانی برنده شد!
- ۲) «تُصَدَّرُ هَذِهِ الْمَجَلَّةُ الْعِلْمِيَّةُ بِبِدِّ جَمَاعَةٍ مَرَّةً فِي السَّنَةِ اِصْدَارًا!»: بی‌گمان این مجله‌ی علمی به‌دست گروهی یک‌بار در سال منتشر می‌شود!
- ۳) «عَيَّنَ رَئِيسُ الْجُلُوسَةِ زَمِيْلِي الذِّكْرِي مَسْؤُولًا لِقِسْمِ التَّرْجُمَةِ!»: مسؤول جلسه هم‌شاگردی باهوشم را به ریاست بخش ترجمه منصوب کرده بود!
- ۴) «حَارَبْنَا اَعْدَاءَ الْوَطَنِ وَ اَرَيْنَا مِنَ الْاِيرَانِيِّينَ اِرَاءَةً شَجَاعَةً!»: با دشمنان میهنمان چنان جنگیدیم که تصویری شجاعانه از ایرانی‌ها ارائه کردیم!

(سراسری زبان، ۹۴)

۳۲. عَيْنُ الْخَطَا لِلْفَرَاغِيْنَ: اِنَّ اللّٰهَ هُوَ الْوَحِيْدُ الَّذِي /: خدا تنها کسی است که

- ۱) يَجْلِسُ مُكَدَّبُوهُ وَ مُنْكَرُوهُ عَلٰى مَائِدَتِهِ، / تَكْذِيبُ كُنُودِ الْكَانِ وَ مُنْكَرَانِ رَا بَرَّ سِرِّ سَفَرِهِ خُودِ مِي نَشَانِد،
- ۲) يَشْتَرِي الْقُلُوبَ الْمُنْكَسِرَةَ اَحْسَنَ مِنَ السَّالِمَةِ، / دَلْ هَاي شَكْسْتِه رَا بَهْتَرِ اَز قُلُوبِ سَالِمِ مِي خَرْد،
- ۳) اِنْ تَذَهَبْ اِلَيْهِ يُسْرِعْ اِلَيْكَ، / اِگَر بَه سُوِي اَوْ بَرُوِي بَه سُوِيْتِ مِي شَتَابِد،
- ۴) عِنْدَمَا يَبْعَدُ عَنكَ كَلَّ النَّاسِ يَبْقَى عِنْدَكَ! / هِنْگَامِي كِه هَمَمِي مَرْدَمِ اَز تُو دُوْرِ مِي شُوْنِد نَزْدِ تُو مِي مَانْد!

(تألیفی)

۳۳. عَيْنُ الْجَوَابِ الَّذِي لَا يُنَاسِبُ سَوَآلَهُ:

- ۱) لِمَاذَا تَذَهَبِيْنَ اِلَى الْمُسْتَشْفَى؟ / اَذْهَبُ حَتَّى اُزَوِّرَ الْمَرْضَى!
- ۲) بِمِ نَقْدَرُ اَنْ نَطِيْرَ كَالطَّآئِرِ؟ / لَآنَّ الطَّآئِرَ يَنْتَفِعُ مِنْ جَنَاحِيْهِ!
- ۳) لِمَ مَا قَبِلَ الْحَكْمَ الْهَدَفِ؟ / رَمَّا بِسَبَبِ تَسَلُّلِ!
- ۴) اَيْنَ تُرَاجِعُوْنَ لِاسْتِلَامِ الْاَدْوِيَةِ؟ / تُرَاجِعُ الصِّيدَلِيَّةَ عَادَةً!

(تألیفی)

۳۴. عَيْنُ الصَّحِيْحِ حَسَبَ الْحَقِيْقَةِ:

- ۱) الْعُجْبُ هُوَ اَنْ يَسْتُرَ الْاِنْسَانُ عِيُوْبَ الْاٰخَرِيْنَ وَ لَا يَغْفِلُ عَنْهَا فِي نَفْسِيْهِ!
- ۲) التَّجَسُّسُ هُوَ اِتِّهَامُ شَخْصٍ لِشَخْصٍ اٰخَرَ مَعَ دَلِيْلِ مُنْطَقِيٍّ!
- ۳) يَحْدُرُنَا الْاِسْلَامُ مِنَ الْاِسْتِهْزَاءِ بِالْاٰخَرِيْنَ وَ يَمْنَعُنَا مِنْ تَسْمِيْتِهِمْ بِالْاَلْقَابِ الْقَبِيْحَةِ!
- ۴) الْغِيْبَةُ هِيَ اَنْ يَذْكَرَ الْاِنْسَانُ لِاَخِيْهِ فِي غِيَابِهِ شَيْئًا لَا يَكْرَهُهُ عِنْدَ سَمَاعِهِ!

(سراسری ریاضی، ۹۵)

۳۵. «و عِبَادَ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْسُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا»؛ عَيْنُ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

- ۱) تَوَاضَعُ سِرِّ رَفَعَتْ اِفْرَازِدَتِ / تَكَبَّرَ بِه خَاكِ اِنْدَرِ اِنْدَازِدَتِ!
- ۲) رَهْرُو اَنْ نَيْسَتْ كِه گِه تَنْد وَ گَهِي خَسْتِه رُودِ / رَهْرُو اَنْ اَسْت كِه اَهْسْتِه وَ پِيوسْتِه رُودِ!
- ۳) اِفْتَادَاگِي اَمُوْر اِگَر طَالِبِ فَيْضِي / هَر گَز نَخُورْد اَب، زَمِيْنِي كِه بَلَنْد اَسْت!
- ۴) بَزْرگَانِ نَكْرَدَنْدِ دَر خُودِ نَگَاهِ / خُودِ اَبِيْنِي اَز خُوِيشْتَنْ بِيْنِ مَخُوَاهِ!

■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْفَرَاغَاتِ فِي النَّصِّ:

«فَلَا بُدَّ اَنْ تَحْدُثَ تَصْفِيَةً الْمَرْبِيْنَ وَ الْمَعْلَمِيْنَ فِي الْوَطَنِ الْاِسْلَامِيِّ وَ ... (۳۶) ... لَمْ يَتَوَقَّرْ لَنَا الْعَدَدُ الْكَافِي مِنْهُمْ فِي كُلِّ الدَّرَجَاتِ، فَلَا خَيْرَ فِي عَدَدٍ كَثِيْرٍ مِنَ الَّذِيْنَ ... (۳۷) ... عَلِمًا صَارًا. فَعَلَى الْحُكُوْمَةِ قِيَامُ بِنْرِيَّةٍ مِنْ يَتَدَرَّبُوْنَ فِي اَمْرِ التَّعْلِيْمِ ... (۳۸) ... يَنْجَرُّ اِلَى تَقَدُّمِ الْمَجْتَمَعِ فِي الْمَجَالَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَ الْاِجْتِمَاعِيَّةِ. فَعَلِمَ قَلِيْلٌ سَلِيْمٌ ... (۳۹) ... مِنْ عِلْمٍ وَاْفِرٍ مَسْمُوْمٍ!»

(تألیفی)

۳۶. ۱. اَنْ ۲. اَنْ ۳. اِنْ ۴. اِنْ

(تألیفی)

۳۷. ۱. يَعْلَمُوْنَ ۲. يُعْلَمُوْنَ ۳. يَتَعْلَمُوْنَ ۴. تُعْلَمُوْنَ

(تألیفی)

۳۸. ۱. لَمْ ۲. كَى ۳. كَان ۴. لَمَّا

(تألیفی)

۳۹. ۱. اَفْضَلُ ۲. اَكْبَرُ ۳. اَدْنَى ۴. اَصْغَرُ

■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ اَجِبْ عَنِ الْاَسْئَلَةِ (۴۰ - ۴۴) بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

اِنْ ثَمْرَةَ الْاَعْمَالِ لَا تَكُوْنُ سَهْلَةً الْوُصُوْلُ فَلَا تَحْصُلُ اِلَّا بِالْجَدِّ وَ الْاِحْتِهَادِ، وَ الرَّغْبَاتِ اَيْضًا لَا تَدْرِكُ اِلَّا بِالسَّعْيِ وَ الْاِقْدَامِ، فَهَمَّا يَذَلَّانِ كُلٌّ صَعْبٌ وَ يَسْهَلَانِ كُلٌّ شَاقٌّ! وَ هَذِهِ الْاِمَالُ تَبْقَى فِي عَالَمِ الْاَحْلَامِ حِيْنَ لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبُهَا مَعَهَا الْاِقْدَامَ وَ الْكَدَّ وَ الْعَمَلَ لِتَحْقِيْقِهَا! فَالْاِنْسَانُ الْخِيَالِي الَّذِي يَقْضِي حَيَاتَهُ غَارِقًا فِي اَمَانِيْهِ فَاَيْتَهُ كَقَبَاضِ الرِّيْحِ لَا يَحْصُلُ اِلَّا عَلَي الْفَشْلِ!

وَ اَمَّا الْاُمَّةُ الَّتِي تَحْرُسُ عَلَي اَنْ تَحْيَا حَيَاةً طَيِّبَةً سَعِيْدَةً فَعَلِيْهَا اَنْ تَوَاجِهَ حَقَائِقَ الْحَيَاةِ بِمَا تَسْتَحَقُّهُ مِنْ جَدِّ وَ اسْتِقَامَةٍ، وَ اِلَّا سَتَجِدُ نَفْسَهَا - حِيْنَ تَسْتَيْقِظُ -: تَقُوْمُ مِنَ النَّوْمِ مِنْ خُمُوْلِهَا وَ اَوْهَامِهَا - اَنْهَا اَصْبَحَتْ لِقْمَةً لَذِيْذَةً فِي فَمِ الْوَقَائِعِ وَ الْوَقَائِعِ!

٤٠. ما هو أفضل طريق لتسهيل الصعوبات؟

(سراسري زبان، ٩٦)

- (١) إدراك الرغبات و الاستقامة فيها!
- (٢) الاجتناب عن الأمانى و الأحلام!
- (٣) العمل و الجهد و المحاولة!
- (٤) الحصول على الحياة الطيبة و السعيدة!

٤١. متى تلبس أحلامنا لباس الحقيقة؟

(سراسري زبان، ٩٦)

- (١) إذا أصبحنا كقايض الرياح في الحياة!
- (٢) حين أتخذنا العمل و الجدّ منهجاً لحياتنا!
- (٣) حين قاومنا بطول التّمنّى و الصّبر و الاستقامة فيه!
- (٤) إذا استيقظنا من نومنا و وجدنا أنفسنا لقمة في فم الظّلمة!

٤٢. عيّن المناسب للفراغات: «من غرق في ... الحلوة و هو يلعب بها في ... و جدّه، لا يحصل إلّا على ...».

(سراسري زبان، ٩٦، با تغيير)

- (١) آماله/ هزله/ الضلال
- (٢) أفكار/ حياته/ الفناء
- (٣) الآمال/ سعيه/ الموت
- (٤) مأكولات/ عمله/ المرض

٤٣. عيّن ما لا يناسب مفهوم النصّ:

(سراسري زبان، ٩٦)

- (١) و ما للمرء خير في حياته
- (٢) و اهجر التّوم و حصّله فمن
- (٣) حرام على من يريد انتصاراً
- (٤) قطع الموت في أمر حقير
- إذا لم يجعل الجهد طريقه!
- يعرف المطلوب يحقر ما بذل!
- تياب الحرير و ثوب الذهب!
- كقطع الموت في أمر عظيم!

٤٤. عيّن الصحيح في التّحليل الصّرفيّ و المحلّ الاعرابيّ: «هذه الآمال تبقى في عالم الأحلام حين لم يتخذ صاحبها معها الإقدام و الكد!»

(تأليف)

- (١) تبقى: فعل مضارع - معلوم / فعل و فاعل؛ خبر للجمله الإسميّة
- (٢) عالم: اسم - مفرد مذكّر - اسم الفاعل (مادته: عليم) / مجرور بحرف الجرّ
- (٣) صاحب: اسم - مفرد مذكّر - اسم الفاعل / مفعول
- (٤) الإقدام: اسم - مفرد مذكّر - مصدر (على وزن: إفعال) - معرفة / صفة

٤٥. عيّن الخطأ في استعمال اسم الإشارة:

(تأليف)

- (١) رجاءً أكتبي هذه الملاحظاتين في ذكرايتك!
- (٢) أنا الذي كنت قد اقترحت تلك الأساليب على أصدقائي!
- (٣) هذا اللّاعب يعود من مسابقة صعبة جداً!
- (٤) كيف ما قدرت على حلّ هذين التمرينين السّهلين من الدرس!

٤٦. عيّن الفعل الذي لا يمكن أن يُبنى للمجهول:

(سراسري انساني، ٩٤)

- (١) تُصبح الزهور الجميلة ثمرات لذيذة في الربيع!
- (٢) خصّص المدير جائزتين ثمينتين لأولادنا الفائزين!
- (٣) في هذه السنّة حفظنا جزأين إثنين من القرآن الكريم!
- (٤) كتبت هذه المقالة العلميّة بمُساعدة مُطالعاتي الكثيرة!

٤٧. عيّن جملة تصف اسم نكرة:

(سراسري رياضي، ٩٤، با تغيير)

- (١) قد احتفظ المسلمون بهذا النشاط العلميّ قروناً طويلة!
- (٢) يمتاز هذا القارئ عن سائر زملائه بصوته الجميل!
- (٣) كلّ واحد في المجتمع يقوم بعمل ينفع الناس كلّهم!
- (٤) وصلنا متأخرين فلم نجد مكاناً مناسباً للجلوس!

٤٨. عيّن الفعل الذي يدلّ على الأمر:

(سراسري هنر، ٩٦، با تغيير)

- (١) نجتمع حول الأستاذ لفهم موضوعات مهمّة في حياتنا!
- (٢) اليوم لأذهب عند جدّتي الحنون لعيادتها لأنّها مريضة!
- (٣) يستفيد الشّباب من نصائح الكبار لاكتساب التجارب القيّمة!
- (٤) سخر الله الكائنات للإنسان في الطّبيعة لينتفع بها في حياته!

٤٩. عيّن حرف «ان» جاء لإيجاد الإتصال بين الجملتين:

(تأليف)

- (١) اننا قادرون على كسب مكانة علميّة في العالم بالتأكيد!
- (٢) لا شكّ ان بيت النملة الصّغير يبنى بمهارة و ممارسة!
- (٣) فلا حيلة لي، ان لا أسهر و لا أدرس بدقّة أفضل غداً!
- (٤) قال المعلّم لنا: ان الجدّ و المثابرة مفتاحان للظّفر!

٥٠. عيّن التأكيد للفعل:

(سراسري تجربي، ٩٤)

- (١) ما شاهدت تنافساً كتنافس هؤلاء التلميذات في الدروس!
- (٢) تنافست التلميذات في حفظ الدروس تنافساً عجيّباً!
- (٣) قد أنعم الله على الإنسان إنعاماً و لو كان كفوراً!
- (٤) قد أنعم الله على البشر إنعاماً وافرأ لعلّه يستقيم!



۵۱. بیت «ای دوست، شکر بهتر یا آن که شکر سازد؟ / خوبی قمر بهتر یا آن که قمر سازد؟» با کدام عبارت قرآنی هم مفهوم است؟ (آزمون کانون، ۲۰ مهر ۹۷)

- ۱) «كان سعيهم مشكوراً»
- ۲) «لله رب العالمين»
- ۳) «فعد الله ثواب الدنيا و الآخرة»
- ۴) «ما خلقناهما الا بالحق»

۵۲. کدام آیه / آیات بیانگر مسبب واکنش انسان نسبت به کژی و گناه است و توانایی اجتناب از شقاوت، در گرو برخورداری از سرمایه‌ی مطرح شده در کدام آیه‌ی شریفه است؟ (آزمون کانون، ۱۶ آذر ۹۷)

- ۱) «و نفسي و ما سواها...» - «فألهمها فجورها و تقواها»
- ۲) «و لا اقسام بالنفس اللوامة» - «فألهمها فجورها و تقواها»
- ۳) «و نفسي و ما سواها...» - «انا هديناه السبيل اما شاكراً و اما كفوراً»
- ۴) «و لا اقسام بالنفس اللوامة» - «انا هديناه السبيل اما شاكراً و اما كفوراً»

۵۳. عبارت «وحدانیت در خلقت و وحدانیت در تدبیر از یکدیگر جدا نیستند» از مفهوم کدام آیه‌ی شریفه، قابل دریافت است؟ (سراسری تجربی، ۹۶)

- ۱) «ان الله ربي و ربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم»
- ۲) «و من يسلم وجهه الى الله و هو محسن فقد استمسك بالعروة الوثقى»
- ۳) «قد جاءكم بصائر من ربكم فمن ابصر فلنفسه و من عمى فعليها...»
- ۴) «ان الله يمسك السموات و الارض ان تزولا و لئن زالتا ان امسكهما من احد من عبديه»

۵۴. روایت شریف «من يعيى بالاىسان اكثر ممن يعيى بالاعمار» به سنت بیان شده در کدام آیه، اشاره نموده است؟ (سراسری ریاضی، ۹۶)

- ۱) «أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمناً و هم لا يفطنون»
- ۲) «و الذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلاً و إن الله لمتع الحسنيين»
- ۳) «كلاً نمد هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربك و ما كان عطاء ربك محظوراً»
- ۴) «و لو أن أهل القرى آمنوا و اتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء و الأرض»

۵۵. کسی که گمان می‌کند سایر مخلوقات مستقل از خداوند می‌توانند در اداره‌ی امور جهان دخالت کنند، در عین اعتقاد به کدام مرتبه از توحید، گرفتار چه شرکی شده است؟ (سراسری هنر، ۹۶)

- ۱) توحید در عبادت - شرک در ولایت
- ۲) توحید در خالقیت - شرک در ربوبیت
- ۳) توحید در عبادت - شرک در ربوبیت
- ۴) در خالقیت - شرک در ولایت

۵۶. اختصاص اوقاتی به تفکر در آیات و نشانه‌های الهی چه ثمره‌ای برای ما خواهد داشت؟ (سراسری ریاضی، ۹۶)

- ۱) راه را برای رسیدن به حقیقت بندگی و توحید عبادی هموار می‌سازد.
- ۲) انسان را از امدادهای غیبی بهره‌مند می‌سازد و طریقه‌ی عبادت را آموزش می‌دهد.
- ۳) موجب تقویت حق‌پذیری و پیروی از عقل به جای پیروی از هوی و هوس می‌شود.
- ۴) محبت خداوند را در قلب تقویت می‌کند، غفلت را کنار می‌زند و حضور خدا را تقویت می‌کند.

۵۷. در میان تمام ادیان الهی هیچ تضاد ذاتی وجود ندارد. اگر اختلافی بین اهل کتاب دیده می‌شود، ناشی از چیست و کدام آیه‌ی شریفه، مؤید آن است؟ (سراسری تجربی، ۹۶ با تغییر)

- ۱) ظلم و تعصب اهل کتاب پس از آگاهی به حقایق - ابراهیم نه یهودی بود نه مسیحی بلکه یکتاپرست و مسلمان بود.
- ۲) ظلم و تعصب اهل کتاب پس از آگاهی به حقایق - قطعاً دین نزد خدا اسلام است و اهل کتاب در آن راه مخالفت نیمودند مگر ...
- ۳) کوشش آن‌ها برای دعوت مسلمانان به مذهب خود - ابراهیم نه یهودی بود نه مسیحی بلکه یکتاپرست و مسلمان بود.
- ۴) کوشش آن‌ها برای دعوت مسلمانان به مذهب خود - قطعاً دین نزد خدا اسلام است و اهل کتاب در آن راه مخالفت نیمودند مگر ...

۵۸. با توجه به آیات قرآن کریم، ثمره‌ی هجرت گروهی از مؤمنان با هدف تفقه برای مردم چیست؟ (سراسری خارج از کشور، ۹۶)

- ۱) «لعلهم یحذرون»
- ۲) «لا یأتیه الباطل»
- ۳) «تجعلهم الوارثین»
- ۴) «و لو کره المؤمنون»

۵۹. فرمایش پیامبر اکرم (ص): «من مات و لم يعرف امام زمانه مات میتة جاهلیة» به کدام دلیل بوده است؟ (سراسری ریاضی، ۹۶)

- ۱) ضروری است که بعد از پیامبر (ص) کسانی به عنوان «امام» از جانب خداوند همه‌ی مسئولیت‌های در قلمرو رسالت ایشان را ادامه دهند.
- ۲) کسانی که قلب و جان خود را لایق پذیرش هدایت معنوی کرده‌اند برای برخورداری از این هدایت لازم است امام زمان (عج) را بشناسند.
- ۳) دو قلمرو «تعلیم و تبیین دین» و «ولایت و سرپرستی جامعه» در زمان حیات ایشان ضروری بود، پس از ایشان نیز ضروری است و باید ادامه یابد.
- ۴) با «گذشت زمان» و «گسترش سرزمین اسلامی»، ظهور فرقه‌ها و اندیشه‌های مختلف و پیدایش مشکلات پیچیده‌ی اجتماعی، شناخت امام زمان ضروری است.

۶۰. چگونه می‌توانیم استعداد و لیاقت خود را برای دریافت هدایت‌های معنوی افزایش دهیم؟ (سراسری تجربی، ۹۷)

- ۱) درجه‌ی ایمان و عمل خود را بالا ببریم.
- ۲) از طریق الهامات روحی و امدادهای غیبی اقدام نماییم.
- ۳) با عبودیت و بندگی واسطه‌ی فیض خالق به مخلوق شویم.
- ۴) علاوه بر تربیت از روش‌های معمولی به ولایت معنوی توجه نماییم.

۶۱. عبارت «زندگی دنیوی کوتاه و گذراست و زندگی حقیقی در جهان دیگر معنا می‌یابد» با کدام حدیث شریف ارتباط مفهومی دارد؟ (آزمون کانون، ۴ آبان ۹۷)

- ۱) «وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَ لَعِبٌ»
- ۲) «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَ نَحْيَا»
- ۳) «وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ»
- ۴) «التَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا»

۶۲. چرا ممکن نیست که دفتر زندگی انسان با مرگ بسته شود و همه‌ی کمالات کسب شده را از دست بدهد و از کدام آیه‌ی شریفه، این مطلب استنباط می‌شود؟ (سراسری ریاضی، ۹۶)

(سراسری ریاضی، ۹۶)

- ۱) زیرا دنیا بر عدل بنا شده است - «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا»
- ۲) چون خداوند حکیم است - «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا»
- ۳) زیرا دنیا بر عدل بنا شده است - «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»
- ۴) چون خداوند حکیم است - «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»

۶۳. عبارت «يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ» و «أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ» به ترتیب، توصیف چه کسانی است؟ (سراسری تجربی، ۹۶)

(سراسری تجربی، ۹۶)

- ۱) «لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ» - «وَالَّذِينَ آمَنُوا»
- ۲) «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا» - «وَالَّذِينَ آمَنُوا»
- ۳) «لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ» - «وَيُغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»
- ۴) «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا» - «وَيُغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»

۶۴. علت و معلول رسیدن انسان‌ها به عزت نفس به ترتیب چیست؟ (سراسری ریاضی، ۹۶)

(سراسری ریاضی، ۹۶)

- ۱) بندگی خالصانه برای خدا - سرکوب تمایلات دانی
- ۲) بندگی خالصانه برای خدا - حفظ پیمان با خدا و رسولش
- ۳) توانایی کنترل بر هوس‌ها و تمایلات - سرکوب تمایلات دانی
- ۴) توانایی کنترل بر هوس‌ها و تمایلات - حفظ پیمان با خدا و رسولش

۶۵. آیات قرآن کریم اندیشمندان را در کدام‌یک از مسائل مرتبط با نظام خانواده، صریحاً به تفکر دعوت می‌کند؟ (سراسری زبان، ۹۶)

(سراسری زبان، ۹۶)

- ۱) «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَ جَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَ رَحْمَةً»
- ۲) «وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَ حَفَدَةً وَ زَوَّجَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ»
- ۳) «وَ الْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَ الْحَافِظَاتِ وَ الذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَ الذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَ أَجْرًا عَظِيمًا»
- ۴) «وَ قَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَ بِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفًّا»

۶۶. پیامبر گرامی اسلام (ص) کدام آیه را در حالی که با شتاب به سوی مسجد می‌آمد، برای آگاهی مردم می‌خواند و مصداق آن کیست؟ (سراسری تجربی، ۹۶)

(سراسری تجربی، ۹۶)

- ۱) تطهیر - امام علی و حضرت زهرا و حسنین (ع) را در کنار خود جای داد و فرمود: خدایا اینان اهل بیت من هستند.
- ۲) ولایت - امام علی و حضرت زهرا و حسنین (ع) را در کنار خود جای داد و فرمود: خدایا اینان اهل بیت من هستند.
- ۳) تطهیر - امام علی (ع) که مردم به چشم خود ببینند و از زبان پیامبر (ص) بشنوند و امکان کتمان آن از بین برود.
- ۴) ولایت - امام علی (ع) که مردم به چشم خود ببینند و از زبان پیامبر (ص) بشنوند و امکان کتمان آن از بین برود.

(سراسری ریاضی، ۹۶)

۶۷. ۶۷. حدیث شریف سلسله الذهب، بیانگر کدام مسئولیت‌های مقام امامت است؟

- (۱) در راستای مرجعیت دینی، معرفی خویش به‌عنوان امام بر حق
- (۲) در راستای ولایت ظاهری، معرفی خویش به‌عنوان امام بر حق
- (۳) در راستای مرجعیت دینی، تبیین معارف اسلامی با نیازهای اجتماعی
- (۴) در راستای ولایت ظاهری، تبیین معارف اسلامی با نیازهای اجتماعی

(آزمون کانون، ۱۸ آبان ۹۷)

۶۸. ۶۸. چرا آتش بسیار سخت و سوزاننده‌ی جهنم از درون جان دوزخیان شعله می‌کشد و یکی از اعمالی که سبب این واقعه می‌شود، کدام است؟

- (۱) زیرا حاصل عمل خود انسان‌هاست. - «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا»
- (۲) زیرا حاصل عمل خود انسان‌هاست. - «إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا»
- (۳) زیرا تصویر اعمال انسان باید عیان گردد. - «إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا»
- (۴) زیرا تصویر اعمال انسان باید عیان گردد. - «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا»

(سراسری انسانی، ۹۶)

۶۹. ۶۹. عموم مردم در افکار و اعتقادات و رفتار خود چگونه عمل می‌کنند؟

- (۱) دنباله‌رو شخصیت‌های برجسته‌ی جامعه‌ی خود هستند و آن‌ها را آسوه قرار می‌دهند.
- (۲) به دنبال کمالات و ارزش‌های الهی هستند و به نسبت همت و استعداد خود از آن بهره‌مند می‌شوند.
- (۳) کسانی که در جبهه‌ی دشمنان هستند و پس از مدتی با تزویر در جبهه‌ی دوستان قرار می‌گیرند را می‌پذیرند.
- (۴) با وجود اعتقاد به خالقیت خداوند پس از مدتی جاهلیت با لباسی جدید وارد زندگی اجتماعی آن‌ها می‌شود.

(تالیفی)

۷۰. ۷۰. قرآن کریم در مورد کدام عبارت شریفه «و ساء سبیلاً» را بیان فرموده است؟

- (۱) «ولا تقربوا الزنی»
- (۲) «و اثمهما اکبر من نفعهما»
- (۳) «قل فیهما اثم کبیر»
- (۴) «فانهار به فی نار جهنم»

(سراسری زبان، ۹۶)

۷۱. ۷۱. چرا پذیرش بندگی خداوند، تنها راه راست و صحیح در زندگی انسان‌ها است؟

- (۱) «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبُّكُمْ»
- (۲) «سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ»
- (۳) «إِنَّا كُنَّا نَعْبُدُ وَإِنَّا كُنَّا نَسْتَعِينُ»
- (۴) «فَقَدْ أَسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى»

(سراسری تجربی، ۹۶)

۷۲. ۷۲. مهم‌ترین بخش حق الناس و حقوق الهی به ترتیب چیست؟

- (۱) حقوق معنوی - توحید ذاتی
- (۲) حقوق مردم - توحید ذاتی
- (۳) حقوق معنوی - توحید عبادی
- (۴) حقوق مردم - توحید عبادی

(تالیفی)

۷۳. ۷۳. مطابق با فرمایش رسول اکرم (ص) برترین جهاد چیست؟

- (۱) به وجود آوردن جامعه‌ای است که مظلوم به آسانی حق خود را از ظالم بستاند.
- (۲) فراهم کردن امکانات رشد برای همه‌ی انسان‌هاست.
- (۳) استفاده از هر فرصتی برای رفع تبعیض‌های حاکم بر یک نظام جاهلی است.
- (۴) سخن حقی است که انسان در مقابل سلطانی ستمگر بر زبان آورد.

(سراسری هنر، ۹۶)

۷۴. ۷۴. عامل تقویت و استحکام پایه‌های استقلال یک ملت چیست و ضعف یک کشور چه نتیجه‌ای در پی دارد؟

- (۱) پیشرفت علمی - انزوا در میان افکار عمومی جهان
- (۲) پیشرفت علمی - فقر اقتصادی و فرهنگی و دوری از تعقل
- (۳) تأکید بر محتوای عقلانی - انزوا در میان افکار عمومی جهان
- (۴) تأکید بر محتوای عقلانی - فقر اقتصادی و فرهنگی و دوری از تعقل

(سراسری تجربی، ۹۶)

۷۵. ۷۵. اگر کسی که روزه است، پیش از ظهر مسافرت کند، وظیفه‌ی او نسبت به روزه‌اش چیست؟

- (۱) اگر نیت روزه کرده باید روزه‌اش را تمام کند و در غیر این‌صورت باید افطار نماید.
- (۲) اگر تا ظهر عملی که روزه را باطل کند انجام ندهد، باید روزه‌اش را کامل نماید.
- (۳) باید تا وقتی که ۴ فرسخ رفت و ۴ فرسخ برگشت دارد، روزه‌اش را نگه‌دارد.
- (۴) باید تا حد ترخص روزه‌اش را نگهدارد و می‌تواند پس از آن افطار نماید.



Part B

Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3) or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Fitness experts are now telling us that cycling is one of the best forms of exercise. As well as making you stronger and more energetic, cycling also helps to ...(88)... your breathing. Not only does correct breathing help your lungs develop, but it is also good for your general well-being. But for cycling to have the right ...(89)... on the body, you should cycle as much as you can, because the more you practice, the better the results will be.

For people who are not accustomed to doing exercise, ...(90)... . It also has other advantages. Because it is an outdoor sport, it allows you to spend time in the open air, and the idea of being able to escape from the noise and traffic of the city is very attractive to many people. In countries like Germany and Holland, where cycling is extremely ...(91)..., special cycling lanes are often built along the side of the road. This not only gives the cyclist more freedom, but it also prevents accidents, which are often ...(92)... by impatient drivers who can't wait to overtake a slow cyclist. More and more people are taking up cycling in other countries too, even if there are no special cycle lanes.

(آزمون کانون، ۲۱ دی ۹۷)

88. 88. 1) choose 2) combine 3) improve 4) produce
89. 89. 1) type 2) effect 3) achievement 4) sense
90. 90. 1) a great start it is cycling 2) it is a great start that is cycling
3) that cycling a great start is 4) cycling is a great start
91. 91. 1) popular 2) various 3) particular 4) actual
92. 92. 1) practiced 2) included 3) continued 4) caused

Part C

Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage (1)

Protein plays a very important role in a successful health, beauty, and anti-aging program. It is the basic material of life. In fact, the word protein comes from an ancient Greek word meaning "of first importance".

The body could not grow or function without it. As protein is digested, it breaks down into amino acids, which are then used by the cells to repair themselves. Since the human body can manufacture only 11 of the 20 amino acids that are essential for life, the remaining 9 must be provided through the intake of dietary protein.

Without enough protein, our bodies enter into a fast aging mode. Our muscles, organs, bones, cartilage, skin, and the antibodies that protect us from diseases are all made of protein. Even the enzymes that take part in essential chemical reactions in the body—from digestion to building cells—are made of protein. If your cells do not have complete access to all the essential amino acids, cellular repair will be incomplete and also much slower.

It's important to note that protein cannot be stored in our bodies; therefore, we need to have a good source of quality protein at each meal for optimum health and cellular repair.

(سراسری خارج از کشور، ۹۶)

93. 93. What aspect of protein does the passage mainly discuss?
- 1) What it does 2) What it is made up of
3) How it is produced 4) Where it can be found



94. 94. Which of the following is TRUE about the origin of the word “protein”?
- 1) It is related to words meaning health, beauty, and anti-aging.
 - 2) The actual word which it originally comes from means something that matches the importance of protein for the human body.
 - 3) It comes from a word in the English language which has a similar meaning to a word in Greek meaning “of first importance.”
 - 4) It goes back to a word in the Greek language which was invented when the role of protein in protecting our health was first discovered.
95. 95. Which of the following is NOT true about protein, according to the passage?
- 1) It is the source of amino acids that human cells need to repair themselves.
 - 2) What the human body uses to protect itself against illnesses is made of protein.
 - 3) The source of all the amino acids that the human body needs to function properly is the protein we consume.
 - 4) In order to repair themselves, our cells require a number of amino acids some of which are provided through the intake of dietary protein.
96. 96. It can be understood from the passage that enzymes
- 1) take part in the cell- building process
 - 2) are needed for the production of protein in the body
 - 3) make it possible for our cells to have access to the essential amino acids
 - 4) are the product of a number of essential chemical reactions in the human body

Passage (2)

Dolphins are highly social animals, often living in pods of up to a dozen individuals, though pod sizes and structures vary greatly between species and locations. In places with a high abundance of food, pods can go together temporarily, forming a superpod, such groupings may go beyond 1,000 dolphins. Membership in pods is not rigid; interchange is common. Dolphins can, however, have strong social relations; they will stay with injured or ill individuals, even helping them to breathe by bringing them to the surface if needed. This altruism does not appear to be limited to their own species.

The dolphin Moko in New Zealand has been observed guiding a female Pygmy Sperm Whale together with her baby out of shallow water where they had stranded several times. They have also been seen protecting swimmers from sharks by swimming circles around the swimmers or attacking the sharks to make them go away.

(سراسری خارج از کشور، ۹۶)

97. 97. What is the best title for the passage?
- 1) Dolphins: Highly Intelligent
 - 2) Humans and Dolphins
 - 3) The Most Playful Animal
 - 4) Social Behavior of Dolphins
98. 98. According to the passage, a superpod
- 1) is rarely formed
 - 2) includes hundreds of dolphins
 - 3) stays as it is once it is formed
 - 4) can be seen where there is much food
99. 99. What does the phrase “This altruism” in paragraph 1 mean?
- 1) Coming to the surface to breathe
 - 2) To establish strong social relations
 - 3) Dolphin’s becoming injured or ill
 - 4) Dolphins’ helping each other
100. 100. The passage mentions the dolphin Moko in New Zealand to
- 1) support an earlier statement
 - 2) give an example of dolphin’s family life
 - 3) show that there are various dolphin species
 - 4) prove that dolphins are more intelligent than other sea animals