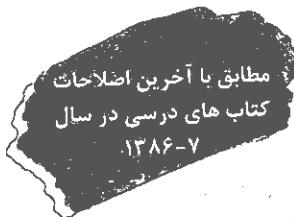
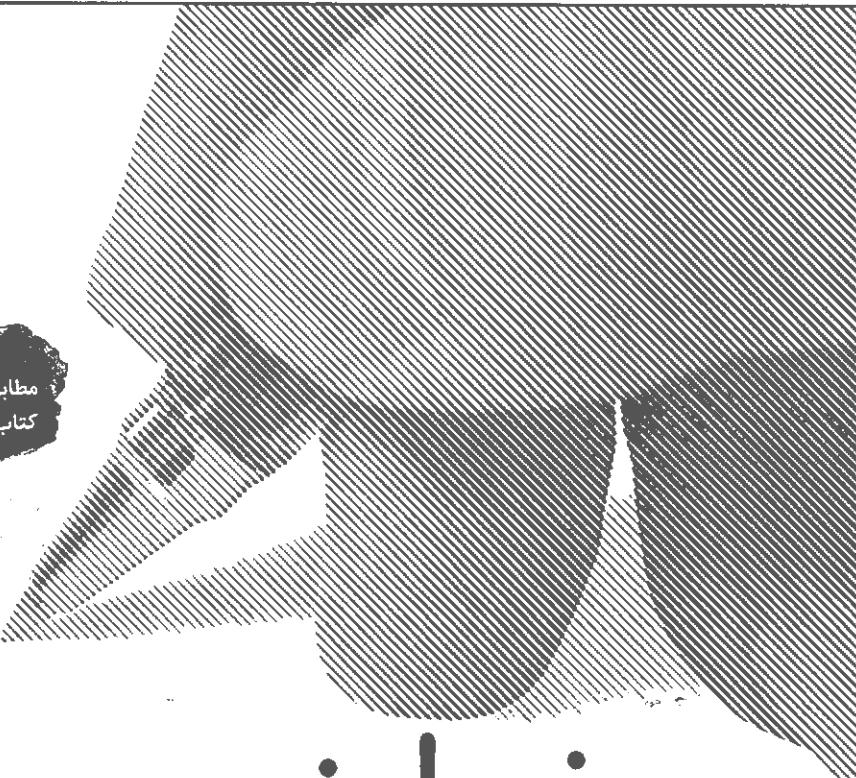


بر اساس کتاب های بخوانیم و بنویسیم



مطابق با آخرین اصلاحات
کتاب های درسی در سال
۱۳۸۶-۷



زیبا بنویسیم

فارسی دوم دبستان

آموزش خط تحریری

رضا تبریزی (وحید) مدرس خوشنویسی مدارس تهران





کتاب‌آکادمی

www.ghadyani.ir

تلفن: ۰۲۰۴۰۶۶۰۴۰۶ (خط ۵۶۲۲۶۴) • درونگار:

زیبا بنویسیم - ۲

آموزش خط تحریری (فارسی دوم دبستان) / رضا
تبریزی (وحید) — تهران: قدبیانی، کتابهای بنده،
۱۳۸۱.

طراح جلد: کاظم طلابی عکاس: مجتبی صلوانیان

زیر نظر شورای بررسی

چاپ چهاردهم: ۱۳۸۲ تعداد: ۴۴۰۰ نسخه

شابک: ۹۶۴-۴۱۷-۰۹۷-۲ ISBN: 964-417-597-2

کد: ۸۱/۶۳۸

چاپ و صحافی: چاپخانه قدبیانی، تهران

کلیه حقوق محفوظ است.

۲۰۰ تومان

این کتاب براساس کتاب بخوانیم و بنویسیم جدید سال

۱۳۸۷ اصلاح شده است.

تبریزی، رضا، ۱۳۵۱ - آموزش خط تحریری (فارسی دوم دبستان) / رضا

تبریزی (وحید) — تهران: قدبیانی، کتابهای بنده،
۱۳۸۱.

۱۲۰ ص.—(زیبا بنویسیم؛ ۲)

ISBN 964-417-597-2

فهرستنويسي بر اساس اطلاعات فبا.

۱. خط نستعليق -- کتابهای درسی -- راهنمای
آموزشی (ابتدایی). ۲. خوشنویسی -- راهنمای آموزشی
(ابتدایی). ۳. خط نستعليق -- راهنمای آموزشی.
(ابتدایی). الف. عنوان

۷۴۵/۶۱۹۱ فا ۱۸ ت ۱۸ NK۳۶۳۳/۳

۸۱-۲۰۲۷۷

کتابخانه ملی ایران

سخنی با اولیاء و معلمان

جای بنسی سپیاس آست از خداوند تبارک و تعالی که پیامبر گرامی اسلام، حضرت محمد مصطفی(ص)، این بهترین معلم را برای بشریت مبعوث فرموده است. و مایه میاهات آست برای آنان که نام معلم بر آنها نهاده شده و می‌توانند پیرو راه آن عزیز باشند و سفارشات آن گرامی وصی بزرگوارش حضرت امیرالمؤمنین علی علیه السلام را برای متعلّمین نقل کنند.

یکی از آن تأکیدها داشتن خط خوش است که می‌تواند رقمی باشد از جمال الهی و زیب و زیور خوشنویسان و آنان که کلامشان را به خطی خوش به نظر دیگران می‌رسانند. خصوصاً آنان که خطشان عروس خطوط اسلامی و جلوه جمیل کلام در نقش، یعنی خط نستعلیق باشد.

اساتید کارآزموده بسیاری با شیوه‌های مختلف کوشیده‌اند تا مخاطبان خود را با این خط دل‌انگیز آشنا