



روش نوین
چهار خطی

زیبا بنویسیم

فارسی اول دبستان

آموزش خط تحریری

رضا تبریزی (وحید)
مدرس خوشنویسی مدارس تهران

کتاب‌های گفتہ



مددکاری و رسانی
موسسه آثار اسلامیانی
www.ghadyani.org
۰۹۰۲۰۴۴۱۰ (خط ۵۶۶۴۰۴۰)
دورنگار ۰۳۱۰۰۴۰۴۰۴۰

زیبا بنویسیم - ۱

آموزش خط تحریری (فارسی اول دبستان)
رضا تبریزی (وحید)

* طراح جلد: کاظم طلایی عکاس: مجتبی صلوتیان

زیر نظر شورای بررسی

چاپ بیست و هفتم: ۱۳۹۸ تعداد: ۴۴۰۰ نسخه

شابک: ۸-۷۱۱-۴۱۷-۹۶۴-۹۷۸ ISBN: 978-964-417-711-8

کد: ۸۴/۹۶۴

چاپ و صحافی: چاپخانه قدیانی، تهران

کلیه حقوق محفوظ است.

۱۲۵۰ تومان

تاکنون ۱۰۰ ۳۱۴ نسخه منتشر شده است.

تبریزی، رضا، ۱۳۵۱ -

فارسی اول دبستان: آموزش خط تحریری بر اساس کتاب‌های بخوانیم
بنویسیم / رضا تبریزی (وحید). - تهران: قدیانی، کتاب‌های بنفشه،

۱۳۸۱

۲۱ ص - (زیبا بنویسیم؛ ۱)

ISBN: 978-964-417-711-8

فهرستنامه بر اساس اطلاعات فیپا.

۱. خط نستعلق - هنمای آموزشی (ابتدايی). ۲. خوشنویسي --

راهنمای آموزشی (ابتدايی). ۳. خط نستعلق -- کتاب‌های درسی

-- راهنمای آموزشی (ابتدايی). الف. عنوان. ب. عنوان: آموزش خط

تحریری (فارسی اول دبستان).

۷۴۵ ت ۲۳ ف ۲۲۸۶ NK ۳۶۳۹/۳

کتابخانه ملی ایران

م ۸۴-۱۶۵۶۹

سخنی با والدین و آموزگاران گرامی

«خط نستعلیق» نشانه‌ای بارز از طبع و سلیقه‌ی زیبایی طلب ایرانیان است. و «مین دلیل برای انتخاب آن به عنوان خط ملی ایران زمین، کفایت می‌کند.

این خط که یکی از شیوه‌های نگارش در هنر خوشنویسی است، معرف روح و فرد غنی این مرز و بوم و بی‌شک یکی از زیباترین و ظریفترین خطوط کشورهای اسلامی است، تا جایی که آن را به حق «عروض خلوط اسلامی» نامیده‌اند. «زیبایی‌سی»، نمونه‌ی ساده شده‌ای از خط نستعلیق تحریری است که جهت افزایش مهارت زدن، تقویت و پرورش هنر خوشنویسی طراحی و ارائه شده است. این شیوه‌ی آموزشی خط نستعلیق تحریری، حاصل بیش از ۲۰ سال تجربه‌ی آموزش هنر خوشنویسی در مدارس و مراکز آموزش عالی، به همراه انتشار بیش از ۲۰ عنوان کتاب تخصصی با شمارگانی بیش از ۳ میلیون جلد توسط انتشارات قدیانی از سال ۱۳۸۱ می‌باشد.