

## مقدمه ناشر

درس‌پک یک مدرسه‌ی همراه است که کلیه‌ی دروس را در یک پک با ویژگی‌های زیر در اختیار شما دانش‌آموزان عزیز قرار می‌دهد:

۱ **ایستگاه آموزش:** آموزش مفاهیم و نکات درسی به صورت جامع، مختصر و نموداری، همراه با تأکیدهای لازم و تذکرات مفید و کاربردی برای هر درس.

۲ **پاسخ:** ارائه‌ی پاسخ‌های دقیق و کامل به همه‌ی پرسش‌ها، فعالیت‌ها، تمرین‌ها و... هر یک از دروس به ترتیب کتاب درس.

۳ **ایستگاه سنجش:** ارائه‌ی نمونه سؤال، منطبق بر مفاهیم کتاب درسی و فضای آموزشی به همراه پاسخ آن برای هر فصل، درس یا گفتار و... جهت سنجش آموخته‌های شما دانش‌آموزان عزیز.

۴ **نمونه سؤال:** ارائه‌ی دو نمونه سؤال کامل در هر درس منطبق با بارمبندي آموزش و پرورش برای نوبت اول و نوبت پایانی همراه با پاسخ تشریحی و جامع.

● ضمناً دو ویژگی اختصاصی این مجموعه عبارت‌اند از:

۱ **رنگی بودن کتاب:** این ویژگی با ایجاد تنوع مناسب در فضای مطالعه مانع بروز یکنواختی و خستگی من شود و به مطالعه‌ی شما انسجام و سرعت من بخشد.

۲ **تطابق با فرمت کتاب‌های درسی:** مطابقت فرمت فعالیت‌ها، پرسش‌ها و... هر درس که موجب انسیستر شما با کتاب درس شده و بیگانگی با کتاب درسی را از بین خواهد برد.

### مؤلفان

آیدا پارسپور

فارسی

آیدا پارسپور

نگارش

کتابیون ملکی

ریاضی

فاطمه رضایی

علوم تجربی

محمد رضا سرمدیان

مطالعات اجتماعی

فریبا طاهری

هندیه‌های آسمان

فریبا طاهری

آموزش قرآن

گروه ویراستاران: سیده پروین حیات‌الغیب، مرضیه فلاح‌تیان، ناهید یعقوبی، فریده کاشفی، اعظم ملکی و فیروزه دلگشاپی

# فهرست

۸۱	درس دوم: زنگ ورزش
۸۴	فصل ۲: بهداشت
۸۴	درس سوم: آسمان آین، طبیعت پاک
۸۶	درس چهارم: آواز گنجشک
۸۹	فصل ۳: اخلاق فردی - اجتماعی
۸۹	درس پنجم: بذرچین و بزرگر
۹۱	درس ششم: فدایکاران
۹۳	درس هفتم: کار نیک
۹۶	فصل ۴: راه زندگی
۹۶	درس هشتم: پیراهن بهشتی
۹۸	درس نهم: بوی نرگس
۱۰۱	فصل ۵: هنر و ادب
۱۰۱	درس دهم: یار مهریان
۱۰۳	درس یازدهم: نویسنده‌ی بزرگ
۱۰۶	فصل ۶: ایران من
۱۰۶	درس دوازدهم: ایران عزیز
۱۰۸	درس سیزدهم: درس آزاد
۱۰۹	درس چهاردهم: ایران آباد
۱۱۳	فصل ۷: طبیعت
۱۱۳	درس پانزدهم: دریا
۱۱۵	درس شانزدهم: اگر جنگل نباشد
۱۱۷	درس هفدهم: چشم‌های آسمان
۱۲۰	نمونه آزمون نوبت اول
۱۲۱	نمونه آزمون پایانی

## ریاضی

۱۲۴	فصل ۱: الگوهای
۱۴۳	فصل ۲: عدددهای چهار رقمی
۱۶۱	فصل ۳: عدددهای کسری
۱۷۹	فصل ۴: ضرب و تقسیم
۱۹۶	فصل ۵: محیط و مساحت
۲۱۲	فصل ۶: جمع و تفریق
۲۳۱	فصل ۷: آمار و احتمال

## فارسی

۸	ستایش: خداوند رتین کمان
۹	فصل ۱: نهادها
۹	درس اول: محله‌ی ما
۱۳	درس دوم: زنگ ورزش
۱۸	فصل ۲: بهداشت
۱۸	درس سوم: آسمان آین، طبیعت پاک
۲۱	درس چهارم: آواز گنجشک
۲۵	فصل ۳: اخلاق فردی - اجتماعی
۲۵	درس پنجم: بذرچین و بزرگر
۲۷	درس ششم: فدایکاران
۳۱	درس هفتم: کار نیک
۳۶	فصل ۴: راه زندگی
۳۶	درس هشتم: پیراهن بهشتی
۳۹	درس نهم: بوی نرگس
۴۴	فصل ۵: هنر و ادب
۴۴	درس دهم: یار مهریان
۴۸	درس یازدهم: نویسنده‌ی بزرگ
۵۲	فصل ۶: ایران من
۵۲	درس دوازدهم: ایران عزیز
۵۶	درس سیزدهم: درس آزاد
۵۹	درس چهاردهم: ایران آباد
۶۳	فصل ۷: طبیعت
۶۳	درس پانزدهم: دریا
۶۶	درس شانزدهم: اگر جنگل نباشد
۶۹	درس هفدهم: چشم‌های آسمان
۷۱	نیایش
۷۳	نمونه آزمون نوبت اول
۷۵	نمونه آزمون پایانی

## نگارش

۷۸	فصل ۱: نهادها
۷۸	درس اول: محله‌ی ما

# خداوند رنگین کمان

ستایش

ایستگاه آموزش



## محمود پوروهاب



نویسنده و شاعر کودک و نوجوان

تولد: ۱۳۴۰ ه.ش

آثار: اشک شادی، قصه‌ی مرد تنبل، آن آقای مهربان و ...

در ماهنامه‌ی «سلام بچه‌ها» فعالیت داشته است.

### ● معنی واژه‌ها

صمیمی: همدل و مهربان

آفرید: خلق کرد، به وجود آورد.

کینه: دشمنی کسی را در دل داشتن

بخشنده: کسی که چیزی را به دیگران می‌دهد.

مهربانی: محبت

خداوند: صاحب

رنگین کمان: تصویر زیبایی از رنگ‌ها که در آسمان بعد از

سن‌جاقک: حشره‌ای زیبا و تندپرواز با دو بال بلند و نازک،

باران به وجود می‌آید.

چشم‌های بزرگ و شاخک‌های بلند

صف: پاک

### ● معنی بیت‌ها

#### به نامِ خداوندِ رنگین کمان

#### خداوندِ بخشندۀ مهربان

**معنی:** به نام خداوند بخشندۀ و مهربان و خداوندی که رنگین کمان زیبا را آفریده است.

#### خداوندِ سنجاقکِ رنگِ رنگ

#### خداوندِ پروانه‌های قشنگ

**معنی:** خداوندی که سنجاقک رنگارنگ و پروانه‌های قشنگ را آفریده است.

#### خدای که آب و هوا آفرید

#### درخت و گل و سبزه را آفرید

**معنی:** خداوندی که آب، هوا، درخت، گل و سبزه را آفریده است.

#### خدای که از بوی گل، بهتر است

#### صمیمی‌تر از خنده‌ی مادر است

**معنی:** خدایی که از بوی خوش گل هم بهتر است و از خنده‌ی مادر صمیمی‌تر است.

#### خدایا، به ما مهربان بده

#### دلی ساده و آسمانی بده

**معنی:** خدایا، به ما قدرت محبت کردن به دیگران و دلی ساده و پاک مانند آسمان بده.

#### دلی صاف و بی‌کینه، مانندِ آب

#### دلی روشن و گرم، چون آفتاب

**معنی:** خدایا، به من دلی پاک و بدون کینه همچون آب زلال و دلی مهربان همچون آفتاب بده.

محمود پوروهاب

۲۲

**درست و نادرست**

- ۱ باران بهاری، نرم نرمک می‌بارید. **پاسخ** نادرست
- ۲ برای یادگیری یک رشته‌ی ورزشی، تمرین زیاد لازم است. **پاسخ** درست

۲۲

**درگ مطلب**


- ۱ چگونه می‌توانی در یک رشته‌ی ورزشی مهارت پیدا کنی؟  
**پاسخ** ابتدا باید یک رشته‌ی ورزشی را انتخاب کنم؛ سپس آموزش ببینم و به طور مرتب و پیوسته تمرین کنم.
- ۲ کدام رشته‌ی ورزشی را بیشتر دوست داری؟ چرا؟ **پاسخ** کوهنوردی؛ زیرا در حین ورزش از طبیعت زیبا هم لذت می‌برم.
- ۳ برای وارد شدن به استخر چه کارهایی باید انجام داد؟  
**پاسخ** ابتدا باید کفش‌ها و لباس‌ها را در محل مخصوص گذاشت؛ سپس دوش گرفت و وارد سالن اصلی شد.

۲۲

**واژه‌آموزی**

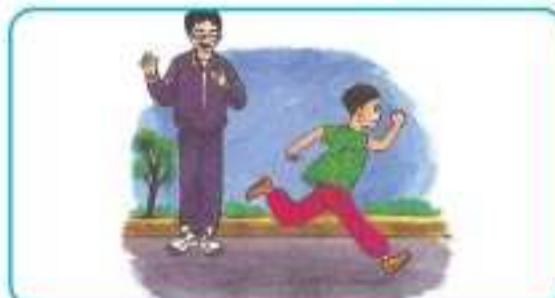

با دقّت به جدول نگاه کن و جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پر کن.

تابستان	زمستان
گرما	سرما
شنا	اسکی
گرم‌زادگی	سرماخوردگی
آب‌بازی	برف‌بازی
کولر	بخاری
آب‌یخ	چای

۲۳

**نگاه کن و بگو**

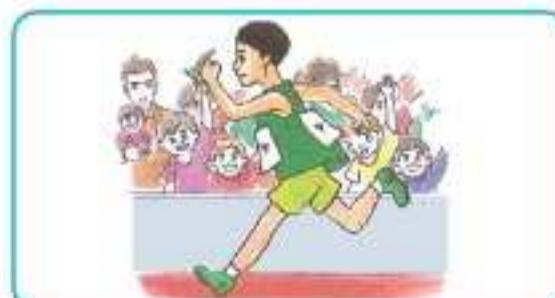

(۱)



(۲)



(۳)



(۴)



شماره	سؤال																
۱	<p>جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پر کنید.</p> <p>(الف) ..... وسیله‌ای است که دود را از خانه بیرون می‌کشد.</p> <p>(ب) سعدی ..... و ..... را نوشته است.</p> <p>(پ) به داستان کوتاهی که از روزگار گذشته باقی مانده است ..... می‌گویند.</p> <p>(ت) شعر نوشته زیبایی است که ..... دارد.</p>																
۲	<p>املای «ی» در پایان کدام کلمه‌ها صدای «ا» می‌دهد. آن‌ها را مشخص کنید.</p> <p>(الف) موسی (ب) شیری (ت) حتی (پ) کبری</p>																
۳	<p>کلمه‌های مرتبط را به هم وصل کنید. (یک کلمه اضافه است.)</p> <table border="1"> <tr> <td>ب</td> <td>الف</td> </tr> <tr> <td>بخشنده</td> <td>یار مهریان</td> </tr> <tr> <td>شاعر</td> <td>حاتم طایی</td> </tr> <tr> <td>کتاب</td> <td>ایرج میرزا</td> </tr> <tr> <td>نویسنده</td> <td></td> </tr> </table>	ب	الف	بخشنده	یار مهریان	شاعر	حاتم طایی	کتاب	ایرج میرزا	نویسنده							
ب	الف																
بخشنده	یار مهریان																
شاعر	حاتم طایی																
کتاب	ایرج میرزا																
نویسنده																	
۴	<p>شعرهای زیر را به زبان ساده و روان معنی کنید.</p> <p>(الف) از دو سو بردریا / راه خود را باز کنی / سربه دریا زده‌ای / پا به دریا کردی (ب) می‌شوم شاد و می‌زنم غوطه (پ) از بهار سبز و خرم (ت) آشنا کرد چشم من به کتاب</p>																
۵	<p>معنی درست کلمه‌های زیر را بنویسید.</p> <p>(الف) سماط (ب) زادگاه (ت) افتخار (پ) حمد</p>																
۶	<p>با توجه به کلمه‌های داخل جدول، جاهای خالی را به درستی پر کنید.</p> <table border="1"> <tr> <th>معنی</th> <th>واژه‌ی جدید</th> <th>واژه‌ی دوم</th> <th>واژه‌ی اول</th> </tr> <tr> <td>جایی که در آن گوشت می‌فروشند.</td> <td></td> <td></td> <td>قصاب</td> </tr> <tr> <td></td> <td>هنرمند</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>جای نمک</td> <td></td> <td>دان</td> <td></td> </tr> </table>	معنی	واژه‌ی جدید	واژه‌ی دوم	واژه‌ی اول	جایی که در آن گوشت می‌فروشند.			قصاب		هنرمند			جای نمک		دان	
معنی	واژه‌ی جدید	واژه‌ی دوم	واژه‌ی اول														
جایی که در آن گوشت می‌فروشند.			قصاب														
	هنرمند																
جای نمک		دان															
۷	دو جمله با کلمه‌ی دریا بسازید که در آن تشبيه به کار رفته است.																

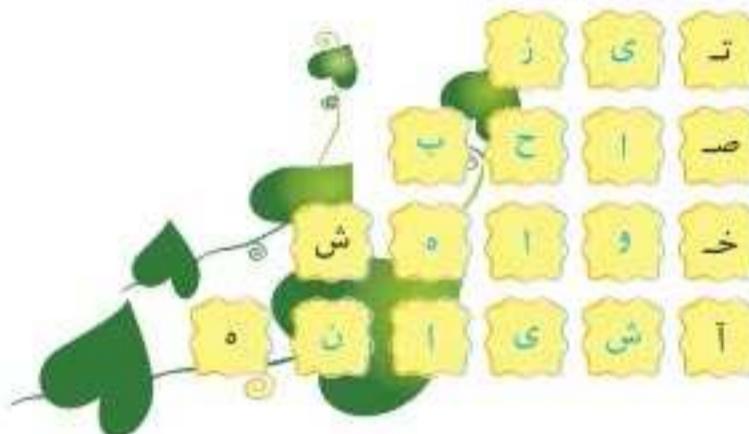
## اما، بیاموز و بگو

۳۳

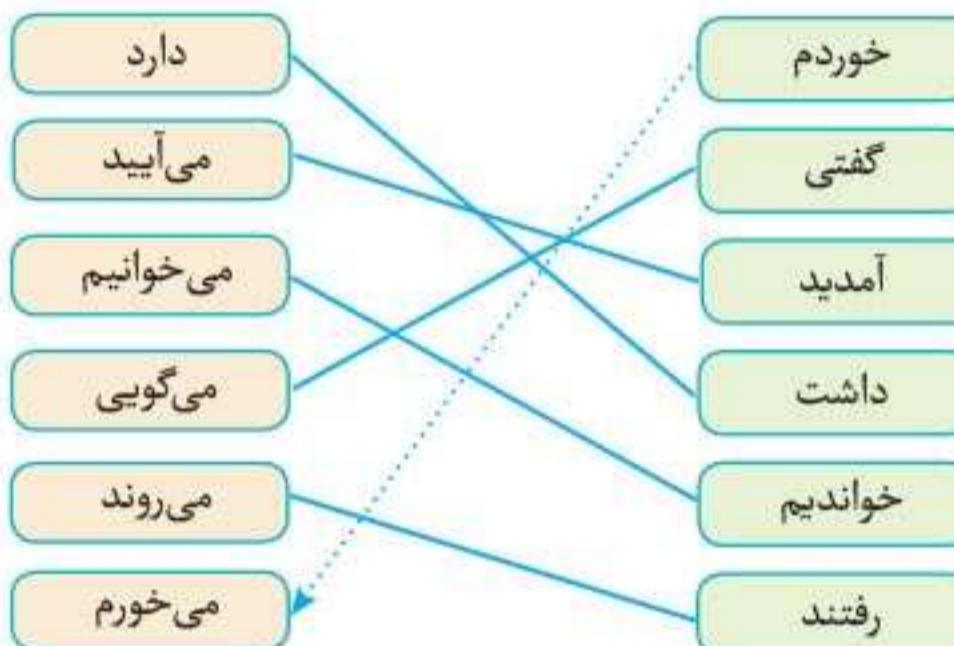
با توجه به متن درس، جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پرکن.

دو بلدرچین با جوجه‌های خود در کشتزاری زندگی می‌کردند. روزها به دنبال غذا به صحراء رفتند و شب‌ها به لانه‌ی خود برمی‌گشتند. شب دوم جوجه‌ها گفتند: «امروز هر چه بزرگ و پرسش به انتظار نشستند کسی نیامد.» شب سوم، جوجه‌ها گفتند: «خویشان بزرگ‌تر هم نیامدند.»

کلمه‌های جدول را از درس پیدا کن و بنویس.



مانند نمونه، کلمه‌های مربوط به هم را، با خط به یکدیگر وصل کن.



۳۵

## هنر و سرگرمی



این دو بلدرچین، مشغول صحبت کردن هستند. فکر می‌کنی به هم چه می‌گویند؟ در دو جمله بنویس.

**بلدرچین اول:** هوا کم کم دارد سرد می‌شود و باید برای زمستان دانه ذخیره کنیم.

**بلدرچین دوم:** بهتر است اول آشیانه‌ی امنی برای خود بسازیم تا دانه‌هاییمان را در آنجا ذخیره کنیم.

چهار کلمه از درس، در این جدول قرار دارد. آن‌ها را پیدا کن و بنویس.

م	م	م	ص	ص	ت
ا	ش	س	ح	ع	
د	ر	س	ر	ج	
ر	د	د	ا	ب	

تعجب

تصمیم

صحراء

مادر

# درس آزاد درس سیزدهم

## ایستگاه آموزش

- با افزودن «گر» به برخی از کلمه‌ها، ترکیب‌های جدید معناداری ساخته می‌شود.
- مثال** ستم + گر → ستمگر  
آهن + گر → آهنگر

۷۶

### املا و واژه‌آموزی

- از روی بند اول درس با خط خوانا و زیبا بنویس.
- پاسخ** در افسانه‌های قدیمی ایران شخصیت‌های انقلابی بسیاری وجود دارد. یکی از این چهره‌های انقلابی کاوه‌ی آهنگر است که داستان آن در شاهنامه‌ی فردوسی آمده است.
- پنج کلمه از کلمات مهم درس را بنویس و با آن‌ها جمله بساز.
- پاسخ** شاهنامه: شاهنامه، مجموعه‌ای از داستان‌های پهلوانی است. / اتحاد: مردم ایران باید با هم اتحاد داشته باشند. / نمودار: داستان کاوه‌ی آهنگر نمودار تلاش مردم در راه آزادی است. / ستمگر: نام پادشاهان ستمگر زیادی در تاریخ آمده است. / قیام: قیام ۱۵ خرداد یکی از قیام‌های مهم مردم ایران است.
- جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کن.
- (الف) ..... + گر → ستمگر  
 (ب) آهن + ..... → آهنگر  
 (پ) ..... + گر → دادگر
- پاسخ** (الف) ستم / (ب) گر / (پ) داد

۷۷

### املا، بیاموز و بگو

- با توجه به متن، جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پر کن.
- در افسانه‌های ..... ایران شخصیت‌های انقلابی بسیاری مانند ..... وجود دارد.
- پاسخ** قدیمی - کاوه‌ی آهنگر
- کلمه‌های به هم ریخته‌ی زیر را مرتب کن.
- (الف) داد - ایران - مردم - کاوه‌ی آهنگر - از - نجات - ضحاک - ستم - را
- پاسخ** کاوه‌ی آهنگر مردم ایران را از ستم ضحاک نجات داد.
- (ب) دارد - فارسی - حماسی - بسیاری - وجود - در - داستان‌های - ادبیات
- پاسخ** در ادبیات فارسی داستان‌های حماسی بسیاری وجود دارد.

# فصل اول

## الگوهای ریاضی

### ایستگاه آموزش



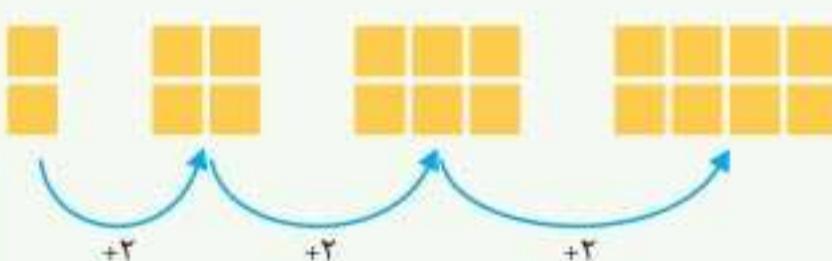
#### الگویابی

- به رابطه‌ای که بین عددها یا شکل‌ها وجود دارد، «الگو» می‌گویند.

**مثال** هر عدد از عدد قبلی ۳ تا بیشتر است.

$$3, 6, 9, 12, 15$$

$+3$

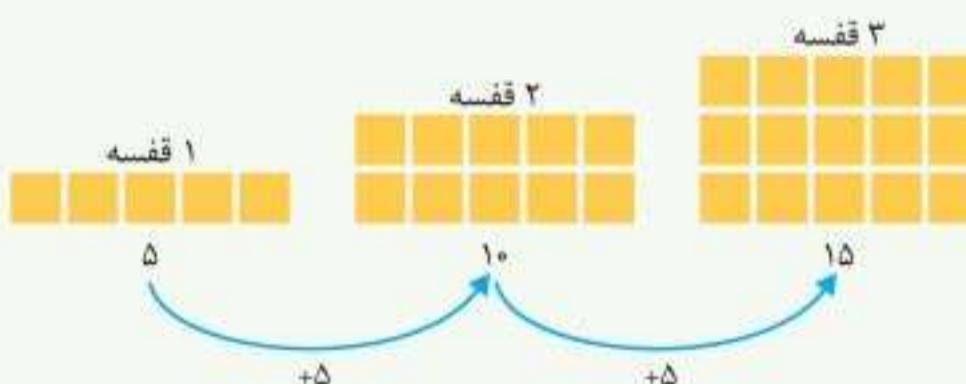


تعداد مربعات هر شکل از شکل قبلی ۲ تا بیشتر است.

- یکی از روش‌های حل مسئله الگویابی است. می‌توانیم به کمک رسم شکل و پیدا کردن الگو یا رابطه‌ای که بین عددهای یک مسئله وجود دارد، آن مسئله را حل کنیم.

**مثال** یک کتابخانه ۱۰ قفسه دارد. در هر قفسه‌ی آن ۵ کتاب وجود دارد. ۳ قفسه‌ی این کتابخانه چند کتاب دارد؟

پاسخ



۳ قفسه‌ی این کتابخانه ۱۵ کتاب دارد.

- برای پیدا کردن الگو در یک مسئله می‌توانیم از جدول الگویابی استفاده کنیم.

**مثال** مغازه‌داری یک نوع بستنی را ۵۰۰ تومان می‌خرد و ۶۰۰ تومان می‌فروشد. اگر این مغازه‌دار ۵ بستنی بفروشد، چند تومان سود می‌کند؟

سود فروش یک بستنی  $= 600 - 500 = 100$

پاسخ

تعداد بستنی	۱	۲	۳	۴	۵
سود فروش بستنی	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰

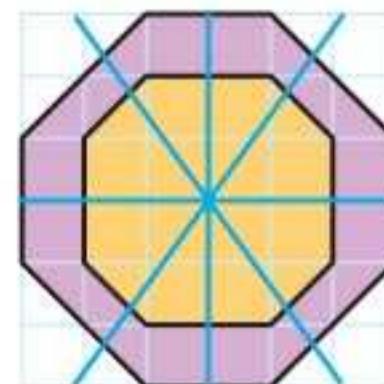
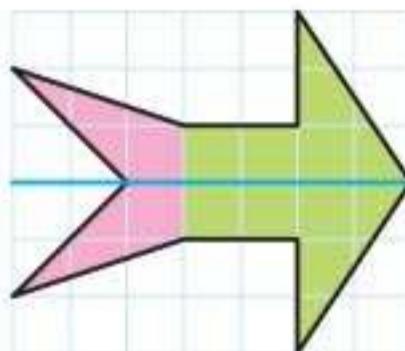
$+100$

این مغازه‌دار ۵۰۰ تومان سود می‌کند.

۱۹

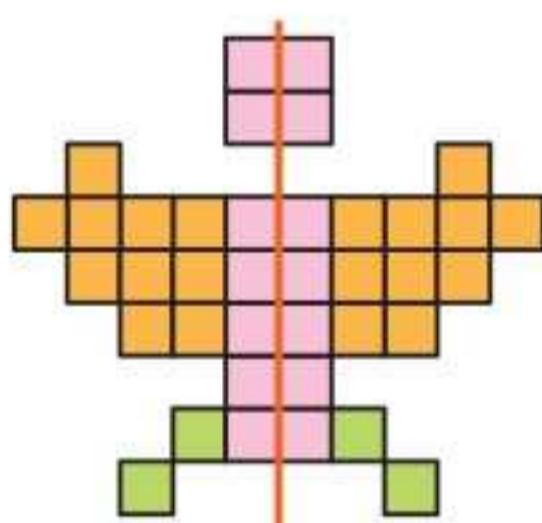
## تفاوت

- ۱- اگریک شکل متقارن را از روی خط تقارن تاکنید، دو نیمه‌ی آن مثل هم هستند و می‌توانند به طور کامل یکدیگر را بپوشانند.  
خط تقارن شکل‌های زیر را با خطکش رسم کنید. شکل‌ها را به طور متقارن رنگ کنید.

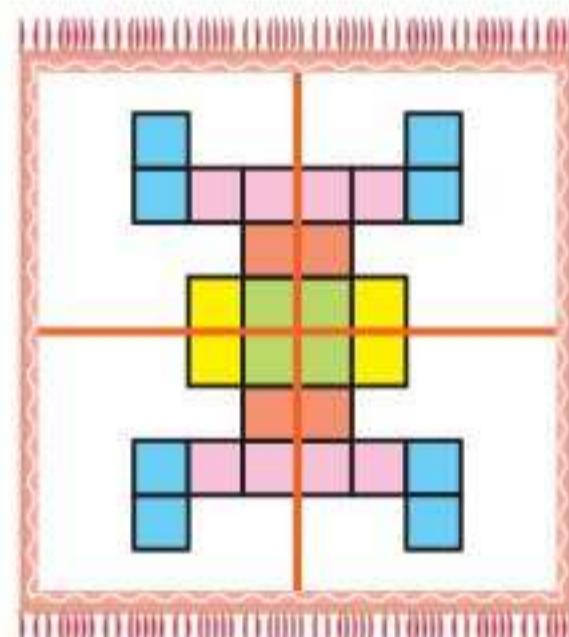


- ۲- خط تقارن شکل‌های زیر رسم شده است. تعداد مربع‌های کوچک را بشمارید. توضیح دهید که چگونه به کمک خط تقارن می‌توانید تعداد مربع‌ها را سریع‌تر پیدا کنید.

**با سخ** با توجه به اینکه خط تقارن، شکل را به قسمت‌های مساوی تقسیم می‌کند، می‌توانیم تعداد مربع‌های یک قسمت را بشماریم و عدد به دست آمده را به تعداد قسمت‌های شکل، با خودش جمع کنیم.



$$19 + 19 = 38$$



$$7 + 7 + 7 + 7 = 28$$

شکل پروانه را به صورت متقارن رنگ آمیزی کنید.

طرح فرش را با توجه به خط‌های تقارن رنگ کنید.

۱۹

## حدس بزن

- یک سیب زمینی را برش بدهید و یک مکعب را از محلی که خط کشیده شده است ببریم. سطح برش خورده چه شکلی خواهد داشت؟

**با سخ** مستطیل



مکعب را ببرید و حدس خود را آزمایش کنید. برای اینکه سطح برش خورده را بهتر ببینید، می‌توانید آن را در جوهر یا رنگ بزنید و روی کاغذ بگذارید.

۴۶

## فعالیت

۱- علی آقا کشاورز است و یک قطعه زمین مستطیل شکل دارد. او نیمی از زمینش را گندم کاشته است. نیمی دیگر را دو قسمت کرده و در یک قسمت یونجه و در قسمت دیگر جو کاشته است. به سوالات زیر پاسخ دهید.

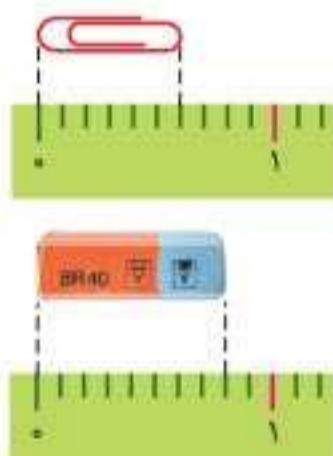
در چند قسمت از زمین گندم کاشته شده است؟ ۲ قسمت از ۴ قسمت مساوی.

گندم	یونجه
	جو

در چند قسمت جو کاشته شده است؟ ۱ قسمت از ۴ قسمت مساوی.

در چند قسمت یونجه کاشته شده است؟ ۱ قسمت از ۴ قسمت مساوی.

۲- فاطمه با نوار کاغذی که خودش آن را درجه بندی کرده بود، طول یک گیره کاغذ و یک پاک کن را اندازه گرفته است. جاهای خالی را پر کنید.



طول گیره کاغذ  $\frac{6}{10}$  قسمت از ۱۰ قسمت مساوی است.

طول پاک کن  $\frac{8}{10}$  قسمت از ۱۰ قسمت مساوی است.

در ریاضی، ۲ قسمت از ۳ قسمت مساوی را با  $\frac{2}{3}$  نشان می دهیم و به آن یک **کسر می گوییم** و آن را **دو سوم** می خوانیم.

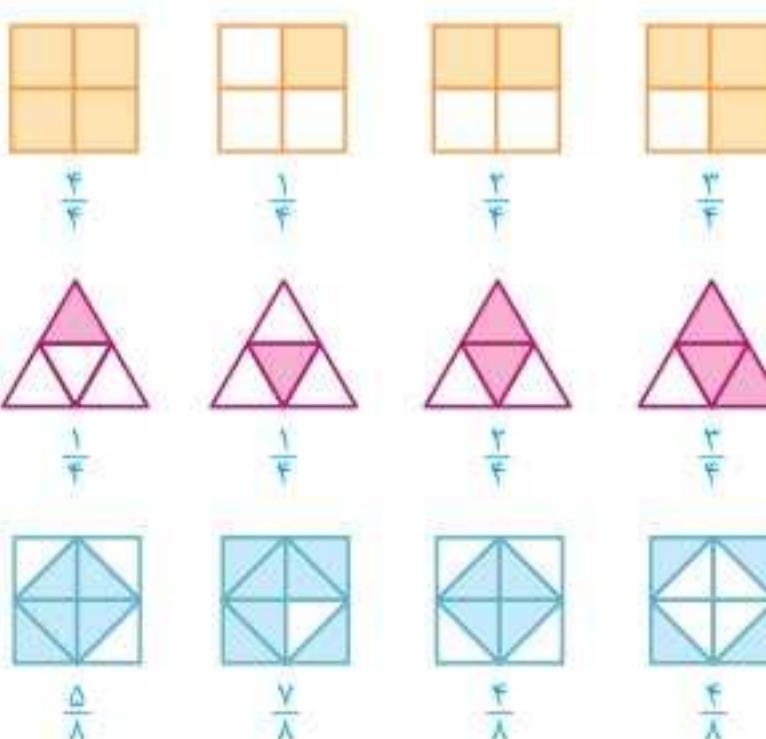
صورت  
\_\_\_\_\_  
分数线  
\_\_\_\_\_  
خط کسری →  
\_\_\_\_\_  
مخرج

حالا کسرهای فعالیت بالا را کنار هر کدام بنویسید.

۴۷

## کار در کلاس

مانند نمونه ها برای هر شکل یک کسر مناسب بنویسید.



## ایستگاه سنجش



۱ یک زمین کشاورزی مستطیل شکل را به ۸ قسمت مساوی تقسیم کرده‌اند. در ۳ قسمت آن خیار، در ۲ قسمت آن گوجه و در یک قسمت آن فلفل دلمه‌ای کاشته‌اند.

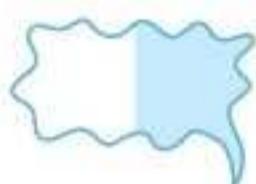
الف) جاهای خالی زیر را پر کنید.

قسمت از ..... قسمت مساوی را گوجه کاشته‌اند.

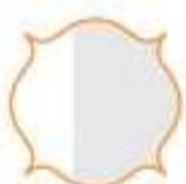
قسمت از ..... قسمت مساوی را خیار کاشته‌اند.

قسمت از ..... قسمت مساوی باقی مانده است.

ب) برای این مسئله شکل مناسبی رسم کنید.



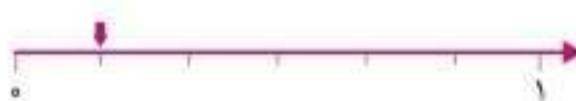
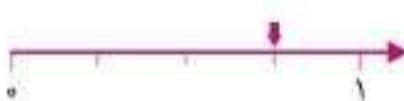
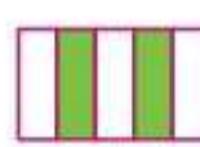
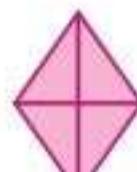
(ب)



(الف)

۲ هر شکل به طور تقریبی چه کسری را نشان می‌دهد.

۳ برای هر شکل یک کسر مناسب بنویسید.



۴ عدهای زیر را روی محور نشان دهید.



۵ به کمک پرگار، دایره‌ای به قطر ۲ سانتی‌متر رسم کنید. سپس آن را به ۵ قسمت مساوی تقسیم کنید. کسر  $\frac{3}{5}$  را روی شکل نشان دهید.



۶ با کامل کردن شکل مقابل، تساوی  $\frac{6}{12}$  و  $\frac{3}{6}$  را نشان دهید.

۷ با رسم شکل نشان دهید:

$$1 = \frac{5}{5} = \frac{6}{6} = \frac{7}{7}$$

۸ کسرهای زیر را مقایسه کنید.

$\frac{2}{7}$  واحد ○  $\frac{3}{7}$  واحد ○  $\frac{4}{7}$  واحد

$\frac{4}{4}$  واحد ○  $\frac{1}{4}$  واحد ○  $\frac{5}{4}$  واحد ○  $\frac{1}{4}$  واحد

$$\frac{4}{8} \bigcirc \frac{6}{8}$$

$$\frac{1}{6} \bigcirc \frac{1}{9}$$

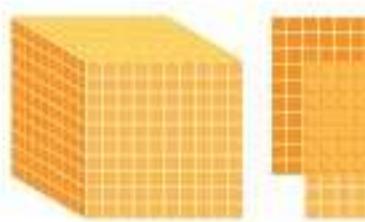
$$\frac{5}{5} \bigcirc 1$$

$$\frac{3}{3} \bigcirc \frac{2}{2}$$

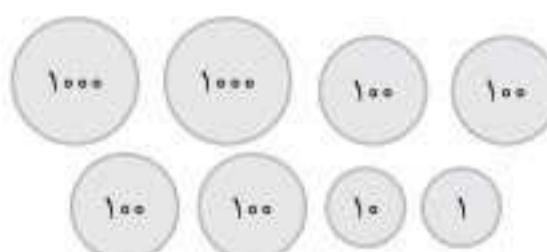
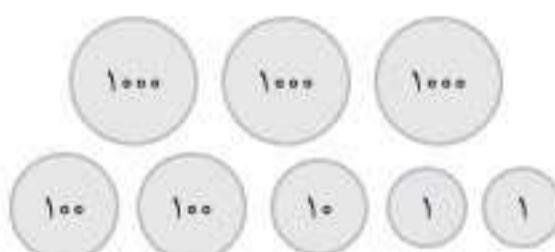
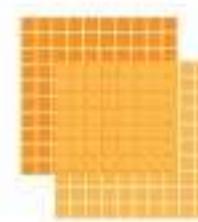
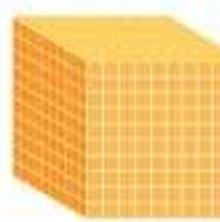
۱۰۱

## کار در کلاس

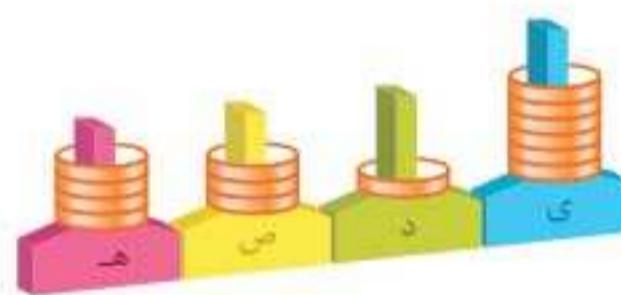
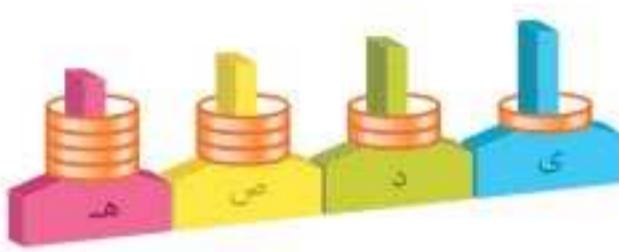
- ۱- عددی را که هر شکل نشان می‌دهد، در گنار آن بنویسید. سپس عددها را با هم مقایسه کنید. روش مقایسه‌ی خود را برای هم‌کلاسی‌تان توضیح دهید.



$$1246 > 1244$$



$$3212 > 2411$$



$$4321 > 4316$$

هزار	ص	د	ی
۷	۵	۰	۱

هزار	ص	د	ی
۷	۴	۹	۸

$$7501 > 7498$$

- ۲- عددهای هر سطر را به ترتیب از کوچک به بزرگ بنویسید.

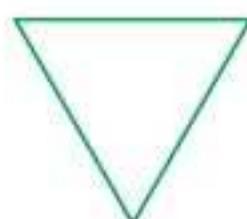
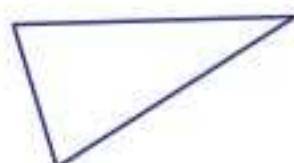
۴۰۱۰ ۴۰۰۰ ۴۰۲۰ ۴۰۰۸ ۴۰۰۰-۴۰۰۸-۴۰۱۰-۴۰۲۰

۱۳۱۸ ۱۳۱۵ ۱۳۱۳ ۱۳۱۶ ۱۳۱۳-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۸-۱۳۱۹

۱۰۱

## اجسام بدنه

ضلع‌های مثلث‌های زیر را اندازه بگیرید.  
مثلثی که سه ضلع آن برابرند، **متساوی‌الاضلاع** نام دارد. ضلع‌های آن را به رنگ سبز کنید. مثلثی که دو ضلع (ساق) برابر دارد، **متساوی‌الساقین** نام دارد. ضلع‌های آن را به رنگ آبی کنید.



## ایستگاه سنجش



۱ حاصل ضرب های زیر را بنویسید.

$4 \times 5 \times 6 =$

$\textcircled{0} \times 300 =$

$20 \times 200 =$

$80 \times 30 =$

$1 \times 15 =$

$70 \times 100 \times 0 =$

$10 \times 40 \times 50 =$

$300 \times 30 =$

$40 \times 40 =$

۲ تساوی های زیر را کامل کنید.

$5 \times \dots = 150$

$380 = 10 \times \dots$

$5 \times \dots = 300$

$9 \times \dots = 0$

$42 \times \dots = 420$

$420 = 6 \times \dots$

$16 \times \dots = 16$

$8 \times \dots = 800$

$7 \times 19 \times 0 = \dots$

۳ ۵ جعبه جوراب داریم که در هر کدام، ۶ بسته‌ی ۶ تایی جوراب است. در این ۵ جعبه روی هم چند جوراب داریم؟

۴ حاصل ضرب های زیر را با رسم شکل نشان دهید.

$6 \times 53 =$

$2 \times 317 =$

$5 \times 31 =$

۵ مساحت مستطیلی به طول ۳۰ سانتی‌متر و عرض ۸ سانتی‌متر را به دست آورید.

۶ حاصل ضرب های زیر را به صورت مرحله‌ای به دست آورید.

$$\begin{array}{r} 231 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 53 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 724 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

۷ تقسیم های زیر را انجام دهید.

$$\begin{array}{r} 27 \\ | \quad 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 54 \\ | \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 29 \\ | \quad 6 \\ \hline \end{array}$$

۸ اگر قیمت ۸ مداد ۴۰۰ تومان باشد، قیمت ۴۰ مداد چقدر است؟

۹ ۶۲ کیلوگرم سبیب را در جعبه‌هایی می‌ریزیم که در هر کدام ازان‌ها ۷ کیلوگرم سبیب جامی‌گیرد. چند جعبه لازم داریم؟

۱۰ یک دوچرخه در مدت ۵ ساعت، ۴۵ کیلومتر را طی می‌کند. این دوچرخه، در هر ساعت چند کیلومتر را طی می‌کند؟

## ✓ پاسخ نامه

$4 \times 5 \times 6 = 120$

$\textcircled{0} \times 300 = 0$

$20 \times 200 = 4000$

۱

$80 \times 30 = 2400$

$1 \times 15 = 15$

$70 \times 100 \times 0 = 0$

۲

$10 \times 40 \times 50 = 20000$

$300 \times 30 = 9000$

$40 \times 40 = 1600$

۳

$5 \times 30 = 150$

$380 = 10 \times 38$

$5 \times 60 = 300$

۴

$9 \times 0 = 0$

$42 \times 10 = 420$

$420 = 6 \times 70$

۵

$16 \times 1 = 16$

$8 \times 100 = 800$

$7 \times 19 \times 0 = 0$

۶

$6 \times 6 = 36$

$36$

$\times 5$

$\hline 150$

$+ 30$

$\hline 180$

۷

در این ۵ جعبه، روی هم ۱۸۰ جوراب داریم.

## فعالیت



۱۸

با توجه به محل زندگی خود، یک نمونه غذا را به کمک معلم و همکلاسی هایتان درست کنید. در تهیه این غذا، کدام مواد غذایی را به کار بردید؟ به نظر شما غذایی که درست کرده اید برای کدام وعده غذایی مناسب است؟ چرا؟ **پاسخ** ما در کلاس تصمیم گرفتیم کوکوی سیب زمینی درست کنیم و برای درست کردن آن از سیب زمینی، پیاز، تخم مرغ، نمک و زرد چوبه استفاده کردیم. می توان این غذا را برای وعده شام استفاده کرد؛ چون غذایی پرانرژی است و در تهیه ای آن از گروه های غذایی نان و برنج، تخم مرغ و حبوبات و چربی ها استفاده شده است.

## ایستگاه سنجش

- ۱ بستنی در گروه ..... و باقلاء و سویا به ترتیب در گروه ..... قرار می گیرند.
- ۲ چرا انسان به غذا خوردن نیاز دارد؟
- ۳ آیا مصرف فقط دو گروه از گروه های مواد غذایی همه ای نیازهای بدن ما را برآورده می کند؟
- ۴ هر یک از گروه های مواد غذایی را باید در چه شرایطی نگه داشت تا سالم بماند؟

## ✓ پاسخ نامه

۱. لبنيات - حبوبات - چربی ها **۲**. انسان برای حرکت کردن، نفس کشیدن، کار کردن و انجام دادن همه ای کارهای خود به غذای سالم و مناسب نیاز دارد. **۳**. خیر؛ هر یک از گروه های غذایی، بعضی از نیازهای بدن ما را برآورده می کنند؛ بنابراین برای تأمین همه ای نیازهای بدن خود باید از هر چهار گروه مواد غذایی استفاده کرد. **۴**. لبنيات را در یخچال، گوشت ها را در فریزر، چربی ها را در محیطی دور از گرما و نور خورشید، میوه و سبزی ها را در یخچال و نان و غلات را باید در جای خشک نگهداری کرد.

## ۳ مواد اطراف ما

## ایستگاه آموزش



## حالت های مختلف مواد



- جامد: به موادی گفته می شود که شکل ثابت دارند؛ مانند میز و مداد.
  - مایع: به موادی گفته می شود که از خود شکل ندارند و به شکل ظرفی درمی آیند که در آن ریخته می شوند؛ مانند آب و شربت.
  - گاز: به موادی مانند هوا که در همه جای ظرف پخش می شوند، گاز می گویند.
- تفاوت مایع با گاز در این است که گازها می توانند در همه جای ظرف پخش شوند؛ اما مایع ها در هر ظرفی که باشند، شکل ظرف را می گیرند و نمی توانند گاز در همه جای ظرف پخش شوند.**

## مثال هایی از کاربرد گازها در زندگی انسان

- کپسول اکسیژن برای غواصی در زیر آب
- استفاده از گاز اکسیژن برای تنفس بیماران
- استفاده از گاز هلیوم برای پر کردن بالون

## ۷ نور و مشاهده ای اجسام

### ایستگاه آموزش



- منبع نور: برای دیدن اجسام نور لازم است. نور توسط اجسامی که به آنها منبع نور گفته شده، تولید می‌شود؛ مانند خورشید، لامپ و آتش **عقریه** و اعداد بعضی از ساعت‌ها از موادی ساخته شده‌اند که در تاریکی از خود نور تولید می‌کنند؛ برای همین در هنگام تاریکی شب، می‌توان آنها را دید و با آنها زمان را تشخیص داد.

#### بازتابش نور

- وقتی نور خورشید به آینه می‌تابد از آن برمی‌گردد که به این پدیده، بازتابش نور می‌گویند.
- انواع بازتابش نور

- بازتابش منظم: اگر نور به سطح صاف و صیقلی مانند آینه ببرخورد کند، به طور منظم بازتاب می‌شود.
- بازتابش نامنظم: اگر نور به سطح ناصاف و غیرصیقلی مانند ورق آلومینیم چروک ببرخورد کند، به طور نامنظم بازتاب می‌شود.

- هر چیزی که بتواند نور را به طور منظم بازتاب دهد، مانند آینه عمل می‌کند.



- از آینه‌ها در آینه‌کاری بناها، دندان‌پزشکی، جاده‌ها و ماشین‌ها استفاده می‌شود.

#### شرایط دیدن اجسام

- منبع نور وجود داشته باشد.
- جسم در معرض نور باشد و نور بتواند به آن ببرخورد کند.
- نور از جسم مورد نظر به چشم ما برسد.

### گفت و گو

۵۲



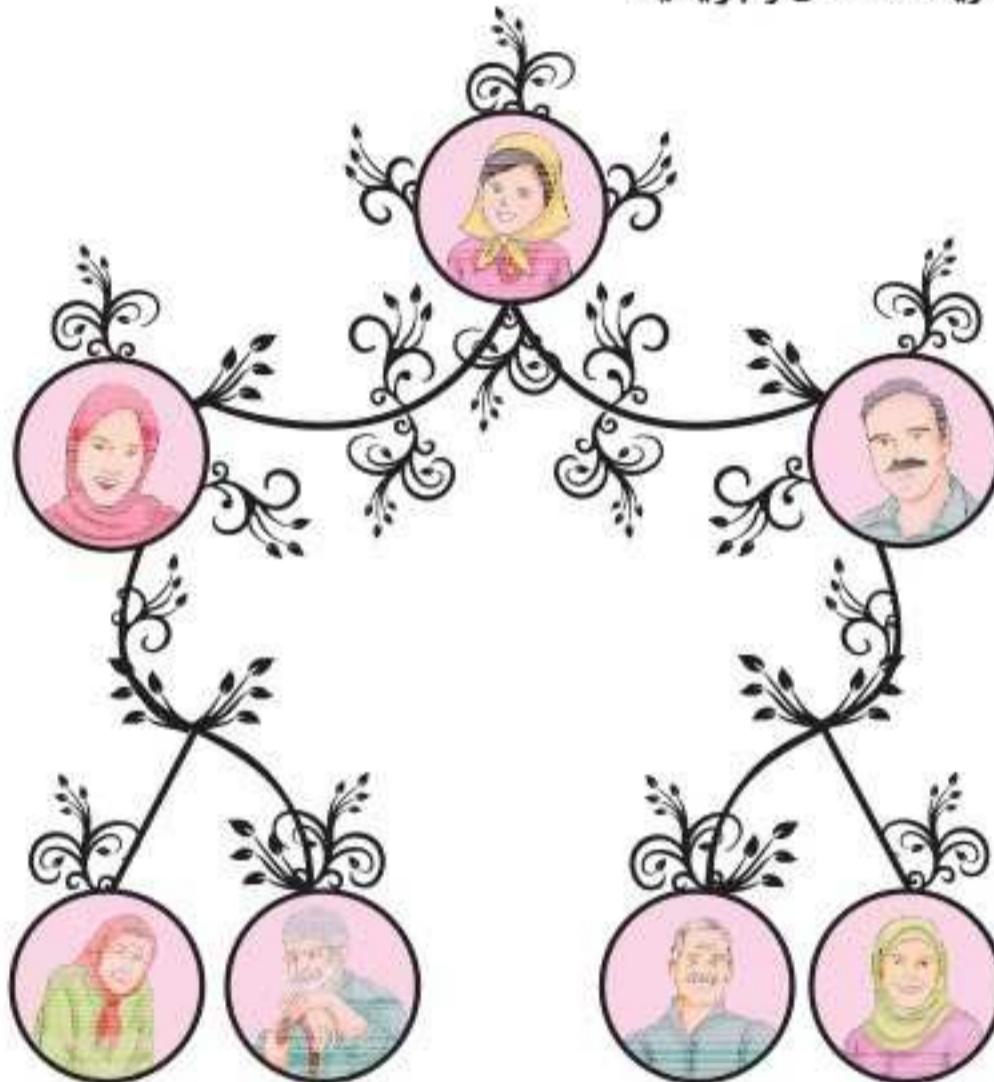
امید و دوستانش در حال بازی هستند. هر یک از بچه‌ها کدامیک از دوستانش را می‌تواند ببینند؟ کدامیک رانمی‌تواند ببینند؟ چرا؟ **با سخ** بچه‌هایی را که در جلوی چشم او و در روشنایی هستند، می‌تواند ببینند و بچه‌هایی که در پشت مبل و پشت پرده پنهان شده‌اند، دیده نمی‌شوند. دوست امید که چشمش بسته شده است، نمی‌تواند هیچ جایی را ببینند.

در چه شرایطی و کجاها نتوانسته‌اید چیزهای اطراف خود را ببینید؟ در این باره با دوستانتان گفت و گو کنید. **با سخ** هنگامی که چراغ‌های خانه کاملاً خاموش باشند، در تاریکی نمی‌توانیم اطراف خود را ببینیم.

## کاربرگه‌ی شماره‌ی ۵ شجره‌نامه‌ی من

۱- عکس خودتان، پدر، مادر و پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌هایتان را بچسبانید.

۲- اگر عکس هر کدام را ندارید، اسمشان را بنویسید.



### ایستگاه سنجش



۱ درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید.

الف) بزرگ‌ترها وقتی که پیر می‌شوند در کارهای نیازی به کمک فرزندان ندارند.

ب) بزرگ‌ترها وقتی پیر می‌شوند چشم‌ها و گوش‌هایشان ضعیفتر می‌شود.

پ) بزرگ‌ترها وقتی که پیر می‌شوند دیگر مانند قدیم توانایی انجام کارها را ندارند.

۲ جاهای خالی را با واژه‌های مناسب پر کنید.

الف) نام دیگر شجره‌نامه، ..... است.

ب) ..... نشان می‌دهد که افراد یک خانواده چه نسبتی با هم دارند.

پ) خداوند در قرآن کریم می‌فرماید: «به پدر و مادر خود ..... کنید و چنانچه پیروشند، با ..... و ..... با آن‌ها سخن بگویید.»

۳ اصطلاحات زیر را بزرگ‌ترها وقتی پیر می‌شوند به فرزندان خود می‌گویند؛ آن‌ها را توضیح دهید.

الف) عصای دست منی

ب) تو چشم منی

پ) تو گوش منی

ت) تو دست منی

۴۷

پاسخ دهید



۱- چرا در شهرهای بزرگ، ساختمان‌های بلندمرتبه یا آپارتمان می‌سازند؟

پاسخ به دلیل جمعیت زیاد، خانه‌ها را آپارتمانی می‌سازند تا جمعیت بیشتری بتوانند در آن فضای زندگی کنند.

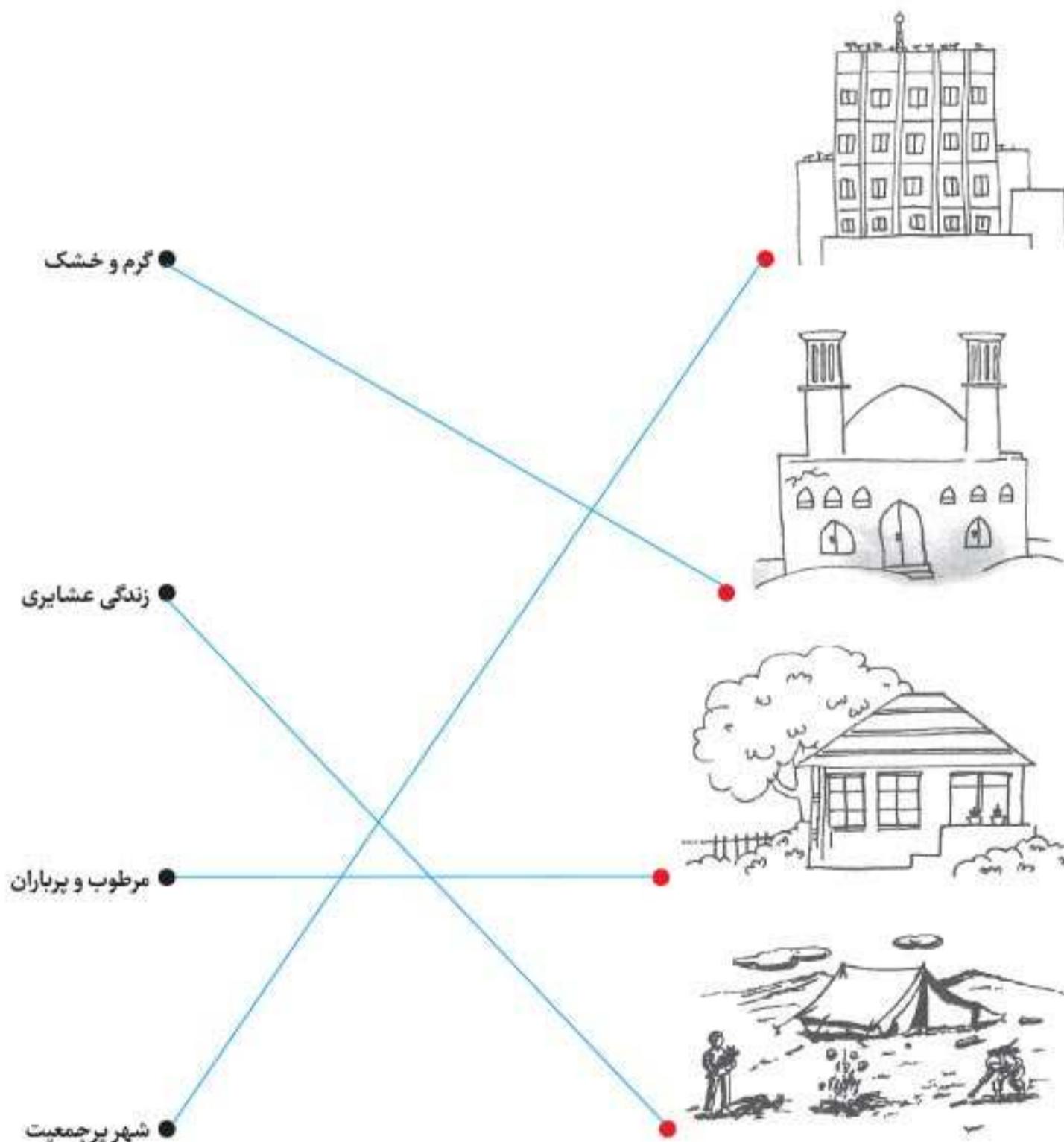
۲- خانه‌ی شما به تصویر کدام نوع خانه بیشتر شبیه است؟

پاسخ آپارتمانی

۳- کاربرگه‌های شماره‌ی (۱۳) و (۱۴) را در کلاس انجام دهید.

### کاربرگه‌ی شماره‌ی ۳ | انواع خانه‌ها (الف)

با خط، تصویر را به عبارت مناسب وصل کن.



## نمونه آزمون نوبت اول



شماره	سؤال
۱	<p>درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید.</p> <p>(الف) بزرگترها وقتی که پیر می‌شوند در کارها نیازی به کمک فرزندان ندارند.</p> <p>(ب) نفت ماده‌ی اولیه‌ی بعضی از وسائل زندگی ماست.</p> <p>(پ) در روستاهای زنان در مدرسه‌ها یا بیمارستان‌ها کار می‌کنند.</p> <p>(ت) معمولاً پدر در بیرون از خانه کار می‌کند و وسائل زندگی را تهیه می‌کند.</p>
۲	<p>جاهای خالی را با واژه‌های مناسب پر کنید.</p> <p>(الف) نام دیگر شجره‌نامه، ..... است.</p> <p>(ب) به ما می‌گوید، چه کارهایی را باید انجام بدهیم یا انجام ندهیم.</p> <p>(پ) فلزات آهن و مس را از ..... استخراج می‌کنند.</p> <p>(ت) همه‌ی موجودات زنده ..... می‌کنند.</p>
۳	خانواده چگونه به وجود می‌آید؟
۴	چگونه پدر و مادر صاحب نوہ می‌شوند؟
۵	خانواده‌ها کالاهای موردنیاز خود را از کجا تهیه می‌کنند؟
۶	برای دامپروری به چه چیزهایی نیاز داریم؟
۷	نخ چگونه به وجود می‌آید؟
۸	چرا باید در نگهداری شناسنامه دقت کنیم؟
۹	چه اطلاعاتی روی نواری که دور دست نوزاد بسته شده است، نوشته شده است؟
۱۰	درآمد چیست؟
۱۱	شغل زنان در شهرها و روستاهای چیست؟
۱۲	از نفت چه چیزهایی به دست می‌آید؟ (۴ مورد)
۱۳	منابع طبیعی را تعریف کنید.
۱۴	<p>اصطلاحات زیر را توضیح دهید.</p> <p>(الف) تو چشم منی</p> <p>(ب) توعصای دست منی</p>
۱۵	چه شباهت‌هایی بین شما و سایر افراد وجود دارد؟

# فصل ۲

## آموزش روخوانی قرآن کریم

### ایستگاه آموزش

#### مراحل خواندن قرآن

۱ بخش بخش خوانی (مهمترین سنگ بنای مهارت خواندن قرآن): شیوه‌ی صحیح اشاره به بخش‌های کلمات با استفاده از خط بُریا یک وسیله (خطکش)

۲ روخوانی

۳ روان خوانی

اشارة‌ی ثابت (در این نوع اشاره، دست ثابت است.)

اشارة به حرکات «ـــ» ←

اشارة به تنوین «ـــ» ←

اشارة‌ی متحرک (در این نوع اشاره، دست حرکت می‌کند.)

اشارة از حرف به سوی حرکات بلند (ا، ي، ئ، و) در بخش‌های دارای این‌گونه ترکیبات. ﴿ ﴾ مِنْهَا

اشارة از حرکت کوتاه به سوی علامت سکون. ﴿ ﴾ مِنْهَا يَهْدِي أَنْعَثَ

اشارة به تشدید در بخش‌های دارای حرف مشدّد. ﴿ ﴾ مُدَثٌ رَبَّنَا نُنْجِي

حروفی که خوانده نمی‌شوند

حرف «و» اگر زیر همزه باشد «و» خوانده نمی‌شود؛ مانند يُؤْتى → يُؤْتِي / يُؤْمِنْ → يُؤْمِنْ

حرف «ئ» اگر زیر همزه باشد «ئ» خوانده نمی‌شود؛ مانند بارئ → با رِئِي / قُرِئَ → قُرَئِي

حرف «الف» اگر در آخر کلمه و بعد از «واو» پاشد خوانده نمی‌شود؛ مانند فَاضِلُّ حَوَّا → فَأَصْ لَ حَوَّا

### روز اول

#### تمرین دوم

۱۸

کلمات و عبارات قرآنی را از روی لوحه با اشاره‌ی آموزگار، بخش بخش بخوانید.

کتابنا → ك + تا + ب + نا

ایمانها → اي + ما + ن + ها

خُدوه → خ + ذو + ه

## روز دوازدهم



### تمرین دوم

۳۲

این کلمات قرآنی را از روی لوحة با اشاره‌ی آموزگار، بخش بخش بخوانید.

لَوْلَوْا ← لُو + لُ + ئَنْ  
دُعَاؤُكُم ← دُ + عَا + وُ + كُمْ

لَا ئَلَاء ← لَا + آ + خِذْ + نِي  
هُلَاء ← هَا + وُ + لَا + ئِ

۱- گَذِيلَكَ لِتَتَبَتَّبَ بِهِ فُوادَكَ ← گَ + ذَا + لِ + کَ + گَ + لِ + تَبَتَّبَ + بِ + هِ + فُو + آ + دَ + کَ

۲- يُؤَاخِذُكُم بِمَا كَسَبْتُ قُلُوبَكُم ← يُ + آ + خِذْ + دُ + كُمْ + بِ + ما + گَ + سَ + بَثْ + فُو + لُو + بُ + كُمْ

۳- جَزِئُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَاثَ عَذِينِ ← جَ + زَا + وُ + هُمْ + عِذْ + دَ + رَبْ + بِ + هُمْ + جَذْ + نَا + ثُ + عَدْ + نِيْنَ

## روز سیزدهم



### تمرین دوم

۳۳

این کلمات و عبارات قرآنی را به صورت شمرده بخوانید.

۱- وَهَيْنِ لَنَا مِنْ أَفْرِنَا رَشَدًا ← وَ + هَيْنِ + لَنَا + مِنْ + أَفْرِنَا + رَشَدًا

۲- إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ← إِنَّ + اللَّهَ + يَأْمُرُ + بِالْعَدْلِ + وَالْإِحْسَانِ + سَا + نِ

۳- وَجَنَّتِنَا بِكَ شَهِيدًا غَلَى هُلَاء ← وَ + جَنَّتِنَا + بِكَ + شَهِيدًا + غَلَى + هُلَاء + لَا + وُ + لَا + ئِ

۴- فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزِئُكُمْ جَزَاءَ مَوْفُورًا ← فَ + إِنَّ + نَ + جَ + هَذْ + نَ + مَ + جَ + زَا + وُ + كُمْ + جَ + زَا + نِيْنَ + مَوْ + فُو + رَنْ

۵- فَمَنْ شَاءَ فَلِيَفْعَلْ مِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلِيَكْفُرْ ← فَ + مَنْ + شَاءَ + فَلِيَفْعَلْ + مِنْ + وَ + مَنْ + شَاءَ + فَلِيَكْفُرْ + فُزْ

۶- لَقَدْ جِئْنُونَا كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَةً ← لَ + قَدْ + جِئْنُونَا + كَمَا + خَلَقْنَاكُمْ + أَوَّلَ + وَ + لَ + مَرَةً + رَ + تِيْنَ

۷- قُلْ جَاءَ الْحُقْ وَمَا يَنْبَدِي الْبَاطِلُ وَمَا يَعْدِي ← قُلْ + جَاءَ + لَهْ + حَقْ + قُ + وَ + ما + يَنْبَدِي + دِ + لَهْ + با + طِ + لُ + وَ + ما + يَعْدِي + دُ