

سرشناسه: فرهادیان، پدرام
 عنوان و پدیدآور: زیست‌شناسی ۲ جامع هفت‌خوان
 مؤلف: پدرام فرهادیان
 مشخصات نشر: تهران؛ مبتکران؛ پیشروان ۱۳۹۷
 مشخصات ظاهری: ص.؛ مصور، جدول، تمودار
 شابک: ۹۷۸-۰۷-۲۸۲۹-۹۶۴-۱
 وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا.
 یادداشت: این مدرک در آدرس <http://opac.nlai.ir>
 قابل دسترسی است.
 شماره کتابشناسی ملی: ۵۲۶۰۳۳۳

زیست‌شناسی ۲ جامع هفت‌خوان

مؤلف: پدرام فرهادیان

دیزاین جمیعیت: مهندس هادی عزیززاده

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷

شمارگان: ۳۰۰۰ جلد

هزفونگاری: مبتکران

لیتوگرافی: (همه‌گرافیک)

چاپ: کاج

قیمت: ۸۳۰۰ تومان



انتشارات پیشروان
(بروانه نشر: ۲۶۲۳)

با هستکاری

ناشر: انتشارات مبتکران
(بروانه نشر: ۱۶۷/۱۰۲)



تهران، میدان انقلاب، خیابان فخر رازی، خیابان وحید نظری شرقی، پلاک ۵۹
کد پستی ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۱ تلفن: ۰۲۱-۶۱۰۹۴۰۰۰ - ۰۲۱-۹۴۱۵۵

www.mobtakeran.com

فروشگاه اینترنتی

www.mobtakeran.net

حقوق جاپ و نشر، محفوظ و مخصوص ناشر است و هرگونه کپی برداری
و نقل مطالب بدون اجازه ناشر پیگرد قانونی دارد.

مقدمه:

خاطره‌اش هنوز هم دقیق در خاطرم هست... بعد از این همه سال!

پدرم داشت رانندگی می‌کرد و من و برادرم صندلی پشت نشسته بودیم. نشسته بودیم که چه عرض کنم، کِز کرده بودیم و در غم خود چمبه زده بودیم. سر اینکه کداممان جلو بنشینیم دعوایمان شده بود و هر دو به صندلی عقب تبعید شده بودیم. بین راه بود که پدر، پیرمردی را سوار کرده بود. در صندلی جلو که آمال و آرزوی ما بود.

پیرمردی با یک لباده، شالی به کمر و عرق‌چینی بر سر و البته یک گونی رنگ و رو رفته که در تمام مدت مسیر محکم پیش کرده بود.

خیره به این همراه عجیب بودیم که یکباره پیدایش شده بود!!

اواسط صحبتیش با پدر بود که پیرمرد پرگشت و گفت:

– آقازاده‌ها – منظورش من و برادرم بود. – چطورین؟! چرا اینقدر ساکتین؟! بیکار نشستین؟!

در همین حال دست کرد در گونی رنگ و رو رفته‌اش و چندتایی کتاب کوچک جیبی درآورد و یکی یکی نگاهشان کرد. یکی از آنها را داد دست برادرم... روی جلدش نوشته بود: «هاکلبری فین» بعد دوباره دستش را در گونی کرد و چندتا کتاب دیگر درآورد و مشغول بررسی شان شد. بعد به نقطه‌ای خیره ماند و انگار که تردید کرده باشد، پرگشت و مرا نگاه کرد و گفت:

– پیشانی ات را بیینم!!

و دید و چند ثانیه به پیشانی من خیره ماند... در سکوت... و کتابی را به دستم داد. جلدش سرمه‌ای بود و خطوطی شبیه به تابش نور خورشید در آن خودنامایی می‌کرد، به سمت افق‌های دوردست! نام کتاب، هفت خوان بود. بعدها که آن را خواندم دیدم روایتی داستان‌گونه و جذاب از هفت خوان رستم بود، ولی آنچه در آن دوران برایم مهم بود، نگاه پیرمرد به پیشانی ام بود. پیشانی من تقریباً صاف بود با یک برآمدگی نامحسوس بر روی ابروهای بهم پیوسته و تیره‌ام و جز جوش‌های سریاه ریز و دوتا چین کم عمق موازی با هم، چیز خاص دیگری در آن خودنامایی نمی‌کرد. ولی گویا پیشانی و پیشانی نوشت انسانها مهم بود و مهم هم هست. تقریباً از همان روزها بود که فهمیدم مفهومی به نام پیشانی نوشت داریم که با سرنوشت آدمیزاد ارتباط تنگاتنگی دارد و به قول صائب: «عرق شرم نشوید خط پیشانی را».

و گویا پیشانی نوشت من هم «علمی» شد و خواندن و نوشن! اصلاً آن روز، آن پیرمرد و آن کتاب هفت خوان نقطه عطفی شد در انتخاب من برای عاشق شدم. از همان روز، عشق به آموختن در من شعله کشید و جانم را سوزاند. از همان روز معلمی را خوان به خوان طی کردم تا رسیدن به هفت خوان! و سخت‌ترین کار آن یعنی نگارش مقدمه!

در ۲۰ سال گذشته‌ام که به معلمی و آموختن سپری شد، هرگاه اثری را در عرصه آموزش خلق کردم، نوشتمن مقدمه دشوارترین مرحله‌اش بوده، همیشه برای نوشتمن مقدمه، نوشتمن و پاره کردم!... نوشتمن و پاره کردم! ... تا بالاخره برسم به آنچه که می‌خواهم جان داشته باشد و لحظاتی شما را با مسیر خلق اثر موردنظر همراه کنند. به عنوان مثال همین به اصطلاح مقدمه‌ای که در پیش رو دارید.

نظام آموزش تغییر کرد. همانند ۳ دوره تغییر نظام آموزشی قبل از این تغییر که من در کسوت معلمی ام تجربه کرده‌ام. بدیهی است که در هر بار تغییر هم، کتاب‌های درسی دستخوش تغییراتی شد، گاه جزئی و گاه کلی!!

زیست‌شناسی دوران متوسطه دوم هم به زیست‌شناسی ۱ (پایه دهم)، زیست‌شناسی ۲ (پایه یازدهم) و زیست‌شناسی ۳ (پایه دوازدهم) تغییر نام داد. در این تغییر نظام آموزشی علاوه بر تغییر فصول تألیفی، تغییرات عمده‌ای هم در شیوه نگارش کتاب‌ها رخ داد. تغییراتی که گاهان نگارنده آن را مناسب نمی‌داند، اما نه زمان، نه مکان و نه حوصله شما اجازه نقد موشکافانه کتاب‌های درسی را نمی‌دهد.
ولی چرا هفت خوان؟! داستان هفت خوان رستم را شنیده‌اید؟



خوان ۱ نبرد رخش با شیر بیشه!

رستم روز و شب می‌رفت و راه دور روزه را دیک روزی می‌سخود تابه دشتی ریید که پراز «کور» بود و محل فرمازوایی شیری قدر تند رتم کندانداخت، کوری گرفت، آتشی افروخت و شکار را بیان ساخت و خورد. «رخش» رایل کرد و خود شیریز سرمهادو بخت...

در مسیر هفت خوان زیست‌شناسی ما همان رستم داستان شدیم و شب و روز را به هم دوختیم تا در دشت پر از نکات کتاب درسی، جز به جز نکاش را در کمندی از دانش با شیوه‌ای آسان و جز به جز در خوان اولمان یعنی کتابخوانی برایتان بخوانیم، تا شما هفت خوان زیست‌شناسی مان را زیر سر گذاشته و آسوده خاطر بخوابیدا.



خوان ۲ بیابان بی آب

رستم داین خوان به همراه رخش در بیان بی آب و بیار گرم گرفارد. رتم تاب و توان خود را از دست داد و از پروردگار یاری طلبید تا در نیایت یک...

در خوان دوم زیست‌شناسی مان طاق‌مان طاق شد! و فهمیدیم که در صفحات و خطوط تازه نگارش یافته کتاب درسی دام گستردۀ‌اند برای شما بس فراوان! که باید ببینید و بشناسید... ما دیدیم، تجزیه و تحلیل کردیم و مفاهیم آن‌ها را موشکافانه و مستند بر علم، منطبق بر مباحث کتاب درسی به نگارش در آوردیم... اینگونه شد که مفهوم را در خوان دوم از کتاب خوانی خوان اول برداشت کردیم، تا شما جز به جز مفاهیم کتاب درسی را نیز به راحتی بیاموزید.



خوان ۳ جنگ با اژدها

رستم پس از رعایی از بیان بی آب و علف، به خواب رفت که دنیه‌ای شب، اژدهایی هیل پیک که «آن نزدیکی می‌زیست»، به رخش خلدوشد. رخش به رستم ناگه برو و بکویدن سم نمود اوراز خواب بیدار گند اما...

در خوان سوم بود که شاهد پنه آوردن شما بودیم از جَبَر ترکیب مطالب زیست‌شناسی بر دامان خودمان! این شد که رفتیم سراغ تست ترکیب‌ها. دیدم حال که خوان اول بر مبنای کتاب خوانی و خوان دوم را بر مفاهیم استوار کردیم، شایسته است ارتباط و اتصال بین مباحث مختلف را هم ذکر کنیم. این شد که در این خوان دست گذاشتمیم بر نقطه ضعفِ عرصه آموزش زیست‌شناسی و تک تک مباحث پراکنده در فصول و یا حتی کتاب‌های پایه‌های مختلف زیست‌شناسی را در قالب ترکیب به کامل ترین شکل ممکن، آموزش دادیم.

خوان ۴ زن جادوگر

رتم دراه دکنار چشم‌ای به سفره پر زرق و برق و پراز نعمتی برخورد و از رخش پیاده شد و به نواختن سازی که دکنار صخره بود، پراخت. وی درین آواز خواندن و نواختن، زبان به شکایت به سوی پوره کار گشود که....

در این خوان بود که شکایت شما را که «ای داد، ای فغان از گذشته‌ها و فراموشی‌ها» شنیدیم و برآن شدیم تا هر آنجاییکه نیاز باشد، مطالبی را از گذشته که فراموش کردہ‌اید در خوان چهارم کتابمان یادآور شویم. به عبارت بهتر در یادآوری آنچه لازم بود تا بهتر بدانید و بیاموزید را به نگارش درآوردیم.

خوان ۵ جنگ با اولاد مرزبان

در این خوان رتم در مسیر راه خود، دکنار رودی به خواب رفت و رخش در چشم‌ارای به چراشتوں شد. دشت‌بان آن نای که از چهای رخش به خشم آمده بود، بر تهم حلبرده و خواب ضرب‌ای را بروی وارد کرد....

در مسیر هفت گانه هفت خوان زیست‌شناسی بودیم که رسیدیم به شکل‌ها و فعالیت‌ها و احساس کردیم باید سراغ نکات آموزشی تمام شکل‌ها و فعالیت‌های کتاب درسی هم برویم. این شد که این خوان را به شکل‌ها و فعالیت‌ها اختصاص دادیم. بد نیست یادآور شویم که به زعم نگارنده در سری جدید کتاب‌های زیست‌شناسی، نکات آموزشی نهفته در شکل‌ها و فعالیت‌های کتاب بسی بیشتر از متن کتاب درسی است.

خوان ۶ جنگ با اژنگ دیو

پس از آنکه رتم و اولاد به کوه اسپر و زینی محلی که در آن دیو سپید، کاوس را بند کرده بود، رسید، دیافند که یکی از سرواران دیو سپیده نام «اژنگ دیو» نامور گنبدی از آن است....

و این چنین بود که رسیدیم به جنگ...

تمام ۵ خوان گذشته نوعی تمرین بود، تا کتاب درسی را بیاموزیم و برآن مسلط شویم... که شدیم! آن هم تمام و کمال شامل کتاب خوانی، مفهوم، ترکیب، یادآوری و شکل‌ها و فعالیت‌ها) و حال رسیدیم به آنجاییکه خود را در سنگی، محک بزنیم. این شد که خوان ششم را به عبارات برای تمرین درست و نادرست بودن آنها اختصاص دادیم، تا هم بفهمید بعد از هر مبحث چه کرده‌اید و هم مطالب آموزش دیده را در حافظه بلند مدت خود ثبت نمایید.

خوان ۷ جنگ با دیو سپید

در خوان آخر، رتم و اولاد به هفت کوه که غار محل زندگی دیو سپید دان قرار داشت، رسید. شب را د آنجا سپری کرد و صبح روز بعد رتم پس از بست و سوت پای او اولاد...

و بالاخره رسیدیم به خوان هفتم. خوان هفتم هفت خوان زیست‌شناسی را بر مبنای پرسش‌های چهارگزینه‌ای

آزمون سراسری و نگاه و نگرش جدید این پرسش‌ها بنا نهادیم. نگاه و نگرشی مشتمل بر:

استفاده از عبارات بلند در پرسش‌ها

طرح پرسش‌ها با استناد به خط به خط کتاب درسی

ارائه مطالبی مبتنی بر مفهوم حاصل از برداشت آموزشی از کتاب درسی

طرح پرسش‌هایی از شکل‌ها و فعالیت‌های کتاب درسی

برقراری ارتباطات بین مباحث ترکیبی از فضول یک کتاب یا کتاب‌های مختلف

هفت‌خوان را پشت سر گذاشتم تا هفت‌خوان زیست‌شناسی را خلق کردیم و ایمان داریم؛ شما کافی است دست در دست ما قدم در هفت‌خوان‌مان بگذارید تا ما در هر خوان شما را آب دیده نموده و به سلامت به سر منزل مقصود، که همان موقیت در زیست‌شناسی است، برسانیم.
بسی رنج بدم در این سال بیست ...

این گذر از هفت‌خوان مقدور نمی‌شد اگر دوستان و همراهان عزیزم در کنار من نبودند.

مدیریت محترم انتشارات مبتکران جناب آقای یحیی دهقانی، از بستر ایجاد کرده ممنونم.

مهندس هادی عزیززاده، دبیر مجموعه کتاب‌های انتشارات وزین مبتکران، دست مریزاد برای تمام بودن‌هایتان در پیچ و تاب‌های تألیف این مجموعه.

سایه خالقی، تمام هماهنگی‌ها و امور اجرایی تألیف و ارتباطات با شما امکان‌پذیر شد، که اگر نبودید بدون شک این اثر هم به مرحله تولید نمی‌رسید، از شما هم سپاس‌گزارم.

کارگروه ویراستاری، بازبینی و طرح پرسش یعنی: نسخن تاجعلی، حسن قائمی، سایه خالقی، دانیال شاکری و مهتا میرهاشمی از تک‌تک‌تاتان صمیمانه تشکر می‌کنم و امیدوارم در آینده در آسمان زندگی‌تان درخشان باشید.

حسین کشتی کار، صبور و مهریان که صفحه‌آرایی و طراحی این صفحات که چشمستان را می‌توارد، حاصل هنر و سلیقه ایشان است، ممنون و خداقوت.

اما طراح جلد، آرش صادقیان، از حُسن ذوق و درک هنری شما هم کمال تشکر را دارم.

از طوبی عینی پور بابت نمونه خوانی و آسیه فلاخ بابت تمام هماهنگی‌های لازم بین تیم اجرایی و تیم تألیف ممنونم.

واحد گرافیک مبتکران بهاره خدامی (گرافیست) و سمانه مسرووری (رسم شکل‌ها) که خلاقانه و صبورانه کمک حال ما بودید، از شما هم ممنونم و قدردان زحمت‌تان هستم.

واحد تایپ و حروف‌چینی سپیده خداوردی، از تمام تلاش‌ها و صبوری‌هایتان ممنونم.

پدرام فرهادیان

راستی می‌تونین برای اینکه من رو از نقطه نظرات خودتون (پیشنهاد یا خدای نکرده انتقاد!) مطلع کنین.

در ضمن دوستان و همکارانی که علاقه دارن کنار من باشن و در آثار بعدی به من کمک کنن، می‌تونن

به یکی از شیوه‌های زیر این کار رو انجام بدن:

 Pedram.Farhadian.News

 ۰۲۱-۶۶۹۰۹۸۴۵

 ۰۹۳۵۱۸۰۸۲۸۴

 www.Nama-andishe.com

فصل اول: تنظیم عصبی

- پاسخ تحریکی عبارت: ۹۱
بریش‌های چهارگوشی: ۹۷
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۸۷

فصل دوم: حواس

- پاسخ تحریکی عبارت: ۱۲۳
بریش‌های چهارگوشی: ۱۶۰
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۱۲۸

فصل سوم: دستگاه حرکتی

- پاسخ تحریکی عبارت: ۷۸
بریش‌های چهارگوشی: ۱۳۱
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۱۵۱

فصل چهارم: تنظیم شیمیابی

- پاسخ تحریکی عبارت: ۳۵
بریش‌های چهارگوشی: ۳۰
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۲۵

فصل پنجم: ایمنی

- پاسخ تحریکی عبارت: ۴۸
بریش‌های چهارگوشی: ۴۲
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۴۸

فصل ششم: تقسیم یاخته

- پاسخ تحریکی عبارت: ۵۷
بریش‌های چهارگوشی: ۵۷
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۵۷

فصل هفتم: تولیدمثل

- پاسخ تحریکی عبارت: ۶۷
بریش‌های چهارگوشی: ۶۲
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۶۸

فصل هشتم: تولیدمثل نهاندانگان

- پاسخ تحریکی عبارت: ۶۹
بریش‌های چهارگوشی: ۷۴
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۷۳

پاسخ گیاهان به محرک‌ها

- پاسخ تحریکی عبارت: ۷۷
بریش‌های چهارگوشی: ۷۳
پاسخ بریش‌های چهارگوشی: ۸۰

فهرست