

۱۶۳۸۸۴۵



مجموعه طبقه‌بندی شده

## علوم و فنون ادبی ۳

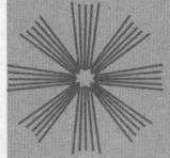
### کنکور انسانی

(پایه دوازدهم)

به همراه سؤال‌های کنکور سراسری داخل و خارج از کشور ۹۸

- ۴ فصل براساس تقسیم‌بندی مباحث کتاب درسه
- ۴ درخت دانش در ابتدای هر فصل برای طبقه‌بندی موضوعات
- ۴۱ زیرموضوع در تناظر یک به یک با زیرموضوعات کتاب درسی
- ۳۵ درس‌نامه کاربردی با بیش‌ترین ارتباط مفهومی با سؤال‌ها
- ۵۶ پیمانه (جهت برنامه‌ریزی، مدیریت زمان و ارائه تعداد بهینه تست متناسب با اهمیت هر موضوع)
  - ۱۴ پیمانه ۲۰ سؤالی
  - ۲۸ پیمانه ۱۰ سؤالی
  - ۴ پیمانه ۲۰ سؤالی آزمون جمع‌بندی در پایان هر فصل
  - ۸ پیمانه ۲۰ سؤالی ترکیبی آرایه‌های ادبی
  - ۲ پیمانه ۲۰ سؤالی ویژه برترها در پایان کتاب
- ۹۰۰ پرسش چهارگزینه‌ای شناسنامه‌دار همراه با پاسخ تشریحی کامل
  - ۲۱۲ پرسش چهارگزینه‌ای از کنکورهای سراسری داخل و خارج کشور
  - ۲۵۰ پرسش چهارگزینه‌ای منتخب از سؤال‌های آزمون‌های کانون
  - ۴۳۸ پرسش چهارگزینه‌ای از تمرین‌ها و محتوای کتاب درسه با هدف پوشش کامل کتاب

پدیدآورندگان: هیأت مؤلفان کانون فرهنگی آموزش



عنوان و نام پدیدآور	: مجموعه طبقه‌بندی شده علوم و فنون ادبی ۳ کنکور انسانی (پایه دوازدهم) به همراه سوال‌های کنکور سراسری داخل و خارج از کشور ۹۸.../ پدیدآورندگان هیات مؤلفان کانون فرهنگی آموزش.
مشخصات نشر	: تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۲۱۶ ص؛ ۲۲ × ۲۹ س.م.
فروست	: مجموعه کتاب‌های طبقه‌بندی شده
شابک	: 978-600-00-1279-3
وضعیت فهرست	: فیزیای مختصر
نویسی	
یادداشت	: چاپ پنجم.
شناسه افزوده	: کانون فرهنگی آموزش
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۸۹۳۳۰۱

**برنامه‌ریزی | هدایت | نظارت | کاظم قلم‌چی**  
**مجموعه کتاب‌های طبقه‌بندی شده**

>> عنوان کتاب:	مجموعه طبقه‌بندی شده علوم و فنون ادبی ۳ کنکور انسانی (پایه دوازدهم) - (ویرایش جدید)
>> برنامه‌ریزی آموزشی:	کاظم قلم‌چی
>> پدیدآورندگان:	هیات مؤلفان کانون فرهنگی آموزش
>> ویراستاران:	محمدابراهیم مازنی، نگار خلفائیان، احمد منصوری، ساجده عزیزی، محمدرضا خبری زاد، محمدجواد عزیزی عارف، امیرمسعود حاجی محمودی، نازنین سلیمی
>> مستندسازی:	مریم صالحی
>> مدیران تولید:	سید محمدعلی مرتضوی - زهرا دامیار
>> حروف چین و صفحه‌آرا:	لیلا عظیمی
>> قطع:	رحلی
>> چاپ (ویرایش جدید):	ششم (۱۳۹۸)
>> ناظر چاپ:	سوران نعیمی
>> چاپخانه:	هدف نوین
>> تیراژ:	۳۰۰۰ نسخه
>> لیتوگرافی:	هدف نوین
>> قیمت:	۴۵۰۰۰ تومان
>> شابک:	(ISBN:978-600-00-1279-3) ۹۷۸-۶۰۰-۰۰۰-۱۲۷۹-۳

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

نشانی: تهران، خیابان فلسطین، نرسیده به خیابان انقلاب، بن بست حاجیان، پلاک ۷

مطالب کتاب علوم و فنون ادبی دوازدهم از نظر موضوعی به چهار بخش تاریخ ادبیات، سبک‌شناسی، موسیقی شعر (عروض) و زیبایی‌شناسی شعر (آرایه‌های ادبی) تقسیم می‌شود. در سؤالات تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی تلاش مؤلفان بر این بوده است که با ارائه سؤالات متنوع، تغییر اساسی مطالب این کتاب نسبت به کتاب‌های قبلی را پوشش دهند. در سؤالات سبک‌شناسی، دیدگاه تحلیلی و نقد ادبی به‌طور ویژه مورد توجه بوده‌است. در مبحث موسیقی شعر سعی شده‌است که سؤالات، سطح ساده تا پیچیده علم عروض را به تناسب مباحث پوشش دهند. در بخش آرایه‌های ادبی نیز تمامی آرایه‌های ادبی با سؤالات متنوع و استاندارد به‌طور کامل بررسی شده‌اند.

با توجه به تغییراتی که مجموعه کتاب‌های درسی ادبیات اختصاصی رشته علوم انسانی داشته است، در این کتاب رویکرد مؤلفان کتاب‌های درسی جدید در تألیف درس‌نامه‌ها و تیپ‌بندی سؤالات مورد توجه قرار گرفته‌است.

### اصول و ویژگی‌های کتاب:

الف- درخت دانش: در ابتدای هر فصل یک نمایه کلی از دروس، به‌منظور نظم بخشیدن به مطالعه، انسجام فکری و هم‌چنین برای مشخص کردن مسیر مطالعاتی ارائه شده است.

ب- درس‌نامه: در آغاز هر درس، مطابق متن کتاب درسی، درس‌نامه‌هایی به صورت خلاصه و طبقه‌بندی نگارش شده‌اند. در تألیف درس‌نامه‌ها در بخش موسیقی شعر و آرایه‌های ادبی، مثال‌ها و تمرین‌هایی برای فهم بیشتر مطالب ارائه شده است. در بخش تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی نیز، سعی کرده‌ایم رویکرد تحلیلی متون را بر اساس سه قلمرو زبانی، فکری و ادبی مدنظر قرار دهیم؛ در این راستا در بعضی درس‌نامه‌ها برخی متون خارج از کتاب بر اساس ویژگی‌های سبکی ذکرشده بررسی شده‌اند.

### ج- سؤالات شناسنامه‌دار:

- کنکورهای سراسری داخل و خارج از کشور: نظر به تغییرات مباحث درسی علوم و فنون ادبی نسبت به گذشته، در این کتاب ۲۱۲ سؤال از کنکورهای سراسری داخل و خارج از کشور سال‌های قبل گزینش شده‌اند.

- سؤالات آزمون‌های کانون: ۲۵۰ تست از آزمون‌های کانون در سال‌های قبل انتخاب شده‌اند. در گزینش این سؤالات، پوشش حداکثری مطالب کتاب درسی جدید مورد توجه قرار گرفته است؛ لذا برخی سؤالات در بعضی موارد تغییراتی نیز داشته‌اند.

- سؤالات مکمل و مرتبط با متن کتاب درسی: برای پوشش کامل مطالب کتاب درسی، ۴۳۸ سؤال تألیفی نیز در این کتاب قرار داده‌ایم. در طراحی این سؤالات تلاش مؤلفان بر این بوده است که تمامی تیپ‌های سؤالات که از مطالب کتاب درسی جدید امکان طراحی دارند، پوشش داده شود.

د- پاسخ‌های تشریحی: در پاسخ‌های تشریحی اولاً سعی شده‌است پاسخ‌ها به صورت کامل و دقیق نوشته شود تا دانش‌آموزان برای فهم پاسخ نیازی به مراجعه دوباره به درس‌نامه‌ها نداشته باشند و ثانیاً بیش‌تر گزینه‌های نادرست تشریح شده‌اند تا دام‌های آموزشی هر مبحث بهتر شناخته شود.

ه- پیمان‌های بودن سؤالات کتاب: (۵۶ پیمانۀ ۲۰ سؤالی و ۱۰ سؤالی)

سؤالات این کتاب بر اساس موضوعات موجود در کتاب درسی، در قالب پیمان‌های ۱۰ یا ۲۰ سؤالی ارائه شده‌است. پیمان‌های بودن سؤالات مزیت‌هایی دارد:

۱- مدیریت و مهندسی برنامه شخصی مطالعه و تمرین (ایجاد نظم در مطالعه): دانش‌آموزان با توجه به تعداد پیمان‌های هر مبحث، راحت‌تر می‌توانند زمان خود را برای مطالعه هر مبحث تنظیم کنند. ضمن این‌که تعداد پیمان‌های هر مبحث با توجه به اهمیت آن انتخاب شده‌است تا در هر موضوع، تعداد سؤالات متناسب با آن در اختیار دانش‌آموز قرار گیرد.

۲- پرهیز از افراط و تفریط: وجود پیمان‌ها در کتاب، سبب شده‌است که مؤلفان کتاب به اندازه‌ای اهمیتی که موضوعات دارند، سؤال ارائه کنند.

۳- اختصاص دادن زمان مناسب برای هر درس بر حسب توانایی‌ها و نیازهای شخصی

۴- تقسیم مطالعه مباحث بر اساس پیمان‌ها در بازه دو هفته‌ای بین آزمون‌ها

۵- پوشش تمامی مطالب در یک ترکیب بهینه از سؤالات: در پیمان‌های هر مبحث، طیف کاملی از تیپ‌های سؤالات مربوط به آن مبحث در نظر گرفته شده‌است که با توجه به مباحث کتاب علوم و فنون ادبی از خستگی دانش‌آموز در حین مطالعه جلوگیری کند.

و- آزمون‌های جمع‌بندی: در پایان هر فصل یک آزمون جمع‌بندی ۲۰ سؤالی برای مرور مباحث و آزمایش دقیق آموخته‌ها قرار داده شده‌است. (۴ پیمانۀ ۲۰ سؤالی)

ز- بخش ترکیبی آرایه‌های ادبی: از بخش آرایه‌های ادبی نیز، ۸ آزمون مجزا برای جمع‌بندی تمامی آرایه‌های ادبی به صورت ترکیبی از هر سه کتاب علوم و فنون ادبی (دهم، یازدهم و دوازدهم) در نظر گرفته شده‌است. (۸ پیمانۀ ۲۰ سؤالی)

ح- آزمون‌های ویژه برترها: در پایان کتاب دو آزمون ۲۰ سؤالی ویژه ترانه‌های برتر قرار داده شده‌است. (۲ پیمانۀ ۲۰ سؤالی)

در خصوص مطالب ارائه شده در این کتاب اگر پیشنهاد یا انتقادی دارید، می‌توانید از طریق آدرس ایمیل [4ensani@gmail.com](mailto:4ensani@gmail.com) با ما در میان بگذارید.

## گروه مؤلفان