

الشِّرْقُ السَّاسَةُ

## صَنَاعَةُ النَّفْطِ

### الْفَعْلُ الْمُحْسُولُ

## قواعد

### معلوم و مجهول

به دو جمله‌ی زیر دقت کنید:

**الف** علی غذا خورده شد.  
**ب** غذا خورده شد.

در مثال «الف» مشخص است که «علی» غذا را خورده است. به جمله‌ای که در آن قاعل یا کننده‌ی کار حضور دارد، «جمله‌ی معلوم» و به فعل آن جمله، «فعل معلوم» گفته می‌شود. در مثال «ب» مشخص نیست که غذا را چه کسی خورده است. به جمله‌ای که در آن کننده‌ی کار حضور ندارد و مشخص نیست که کار توسط چه کسی انجام شده است، «جمله‌ی مجهول» و به فعل آن جمله، «فعل مجهول» گفته می‌شود.

در زبان فارسی، برای مجهول کردن فعل، از فعل کمکی «شد» استفاده می‌شود:

مثال نوشته شد ← زده می‌شود

در جمله‌ی معلوم، فاعل حضور دارد؛ ولی در جمله‌ی مجهول فاعل حضور ندارد و کلمه‌ای جای فاعل را می‌گیرد. این کلمه «نائب فاعل» نام دارد که در حقیقت «مفهول به» جمله‌ی معلوم بوده است. به مثال‌های زیر، حرکت فعل‌ها و ترجمه‌ی آن‌ها خوب دقت کنید:

**مثال** خَلَقَ اللَّهُ إِنْسَانًا: خداوند انسان را آفریده است.

فعل مجهول نایب فاعل

**مثال** كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْنَا الصَّيَامَ: خداوند روزه را بر ما واجب کرده است.

فعل مجهول نایب فاعل مفعول

**مثال** كَتَبَ عَلَيْنَا الصَّيَامَ: روزه بر ما واجب شده است.

فعل مجهول نایب فاعل مفعول

**مثال** تُصَدِّرُ إِيرَانُ الثَّرَوَاتَ: ایران ثروت‌ها را صادر می‌شود.

فعل مجهول نایب فاعل مفعول

**مثال** يُسْتَخْرُجُ إِنْسَانُ النَّفْطَ: انسان نفت را استخراج می‌شود.

فعل مجهول نایب فاعل مفعول

**مثال** لازم است بدانید که تنها فعل‌های متعدد مجهول می‌شوند:

يَدْهُبُ: می‌رود (لازم است و مجهول نمی‌شود).

**مثال** خارج شد (لازم است و مجهول نمی‌شود).



(فاج از کشور ۸۶ با تغییر)

- ۲) أصبحت تلميذةً مثاليةً لاجتهادي في الدرس.  
۴) ألسنت متأفلاً قبل الكلام حول أمرك؟

**گزینه‌ی ۱۱** فعل‌های «أصبحَ، كانَ، ليسَ» هیچ‌کدام مجھول نمی‌شوند. اما فعل «شاهدَتْ» به معنای «دید» متعدد است و می‌تواند مجھول شود.

عین الفعل الذي يمكن أن يبني للمجهول:

- ۱) شاهدتْ أمي في يدي مطاطاً بلون الفضة.  
۳) لا أكون مقصراً في مساعدة المساكين أبداً.

و می‌تواند مجھول شود.

**مثال** به جمله‌های زیر دقت کنید:

يُفْتَحُ و يُفْلِقُ الأَبْوَابُ: لوله باز و بسته می‌شود.  
تُعْرَفُ هذِهُ الطَّالِبَةُ: این دانش‌آموز شناخته می‌شود.  
لَا يُسَيِّسَ الْمُقَاتِلُونَ: رزمندگان فراموش نمی‌شوند.  
عَلِمَ الْطَّالِبَيْنِ: به دو دانش‌آموز آموزش دادم.  
چنان‌که مشاهده می‌شود، جمله‌هایی که در ستون تخته آمده‌اند، همگی معلوم‌اند و فعل‌های ستون دوم همگی مجھول‌اند، زیرا که کننده‌ی کار در جمله وجود ندارد.

### نحوه‌ی ساخت فعل مجھول

#### فعل ماضی

فعل‌های ماضی زمانی که مجھول شوند، حرف یکی مانده به آخر (عین الفعل) آن‌ها کسره می‌گیرد و کلیه‌ی حروف متخرّک (نه ساکن) قبل از آن مضموم «ـ» می‌شود:

إِكْتَشَفَ: كَشَفَ كَرَد ← أَكْتَشِيفَ: كَشَفَ شَد  
عَلِمَ: آمَوَخَت ← عَلِمَ: آمَوَخَتْهَ شَد  
أَنْزَلَ: نَازَلَ كَرَد ← أَنْزِلَ: نَازَلَ شَد  
دُعَا: فَرَاهُونَد ← دُعَى: فَرَاهُونَدَهَ شَد

**مثال** ضرب: زد ← ضرب: زده شد  
إِسْتَخْرَجَ: اسْتَخْرَجَ كَرَد ← أَسْتَخْرِجَ: اسْتَخْرَجَ شَد  
أَنْذَرَ: هَشَدَارَ دَاد ← أَنْذَرَ: هَشَدَارَ دَادَهَ شَد  
إِسْتَخْدَمَ: اسْتَخْدَمَ كَرَد ← أَسْتَخْدِمَ: اسْتَخْدَمَ شَد

#### فعل مضارع

فعل‌های مضارع زمانی که مجھول شوند، حروف مضارع آن‌ها «أَتَيْنَ»، مضموم «ـ» و حرف یکی مانده به آخرشان مفتوح «ـ» می‌شود:

**مثال** يَضْرِبُ: مَيْزَنَد ← يُضْرِبُ: زَدَه مَيْشَود.  
يَسْتَخْرِجُ: اسْتَخْرَجَ مَيْكَد ← يُسْتَخْرِجُ: اسْتَخْرَجَ شَدَه مَيْشَود.  
يَعْرَفُ: مَعْرِفَيَ مَيْنَسَد ← يُعْرَفُ: مَعْرِفَيَ شَدَه مَيْشَود.  
يَمْدُحُ: مَدْحَيَ مَيْنَد ← يُمْدَحُ: مَدْحَيَ شَدَه مَيْشَود.

عین المبني للمجهول:

- ۱) لا أشاهد في الامتحان سؤالاً صعباً.  
۳) المؤمنون يطعون أمر الله حتى يُرحموا.

(تبریز ۸۶ با تغییر)

- ۲) أقيِّمُ الصلاة في وقتها.  
۴) علينا أن نكرِّم معلماتنا.

**گزینه‌ی ۳۳** در گزینه‌ها «سؤالاً، الصلاة، أمر و معلمات» مفعول فعل‌ها هستند، اما در گزینه‌ی «۳۳» «يُرْخِمُوا» مجھول است و مفعول ندارد.

**مثال‌های بیشتر:**

**تُحَدِّرُ اللَّوْحَاتُ التَّحْذِيرِيَّةُ الْمُواطِنِيَّنَ:** نوارهای هشدار به شهروندان هشدار می‌دهد.  
مفعول فعل فاعل مفعول

**کتب الطالب المقالة:** دانش آموز مقاله را نوشت.

فعل فاعل مفعول  
 معلوم

**گتیث المقالة:** مقاله نوشته شد.

فعل مجهول ثانی فاعل

**رسیصت صوره فصل الریبع:** تصویر فصل بهار کشیده شد.

فعل مجهول ثانی فاعل

**رسم التلمید صوره فصل الریبع:** دانش آموز، تصویر فصل بهار را کشید.

فعل فاعل مفعول  
 معلوم

**أخذ صدیقی جائزه ذهبیه:** جایزه‌ای طلایی گرفته شد.

فعل مجهول ثانی فاعل صفت

**أخذ صدیقی جائزه ذهبیه:** دوستم، جایزه‌ای طلایی گرفت.

فعل فاعل مفعول صفت  
 معلوم

**توضیع قله فیتامین سی، بتناول عصیر الیمون:** کمی ویتامین سی را با خوردن آب لیمو جیران می‌کنیم.

فعل مفعول  
 معلوم

**توضیع قله فیتامین سی، بتناول عصیر الیمون:** کمی ویتامین سی با خوردن آب لیمو جیران می‌شود.

فعل ثانی  
 مجهول فاعل

**اذا قرأ أحد القرآن أنيروا العَلَى اللَّهِ يَرْحُمُكُمْ:** اگر کسی قرآن خواند، ساكت باشد، شاید خداوند شما را مورد رحمت قرار دهد.

فعل فاعل مفعول  
 معلوم

**إذا قرئ القرآن أنيروا العَلَى اللَّهِ يَرْحُمُكُمْ:** زمانی که قرآن خوانده شد، ساكت باشد، شاید مورد رحمت قرار گیرید.

فعل ثانی فاعل  
 مجهول فاعل

**شهر رمضان الذي أتَلَ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ:** ماه رمضان که در آن خداوند قرآن را نازل کرد.

فعل فاعل مفعول  
 مجهول

**شهر رمضان الذي أتَلَ فِي الْقُرْآنِ:** ماه رمضان که در آن قرآن نازل شد.

فعل مجهول ثانی فاعل  
 مجهول

**تعرُفُ الأشياء بأضدادها:** اشیاء را با ضدھایشان می‌شناسیم.

فعل معلوم مفعول  
 مجهول

**تُعْرَفُ الأشياء بأضدادها:** اشیاء با ضدھایشان شناخته می‌شوند.

فعل مجهول ثانی فاعل  
 مجهول

### عین المبني للمجهول:

۱) لا شيء يحزنني كفرافقك.

۲) كتب الله علينا الصيام.

(تبریز ۸۹ با تغییر)

۳) لا تؤخر عمل اليوم إلى غدیر.

۴) لا ترى الحقيقة إذا لا يريد الإنسان رؤيتها.

**المعنى:** ۴) در این گزینه فعل «تری» مجهول است، زیرا فاعل در جمله وجود ندارد. ترجمه‌ی عبارت: «حقیقت دیده

نمی‌شود، زمانی که انسان نمی‌خواهد آن را ببیند».

ترجمه‌ی دیگر عبارت‌ها:

گزینه‌ی ۱): هیچ چیز همچون فراق تو من را ناراحت نمی‌کند.

گزینه‌ی ۲): کار امروز را به فردا [به تأخیر] میندار.

گزینه‌ی ۳): خداوند بر ما روزه را واجب کرده است.

### فاعل و ثانی فاعل

فاعل و ثانی فاعل کلماتی‌اند که پس از فعل معلوم و مجهول می‌آیند و علامت رفع می‌گیرند [مرفوع‌اند]. دقت کنید که «فاعل» و «ثانی فاعل» ار لحاظ جنس و عدد با فعل هم‌خوانی دارند.

فاعل و ثانی فاعل به چند شکل در جمله ظاهر می‌شوند: اسم ظاهر، ضمیر بارز و ضمیر مستتر.



۱۴۸

**اسم ظاهر:** یعنی «نائب فاعل» و «فاعل» یک اسم باشد ته ضمیر؛  
**مثال:** قد أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا: خداوند به سوی شما ذکری فرستاده است.

فعل  
نائب فاعل  
مفعول (اسم ظاهر)

**يُحَصِّدُ الْقَمَحُ فِي فَصِيلِ الصَّيفِ:** گندم در فصل تابستان درو می شود.

فعل  
نائب فاعل  
مفعول (اسم ظاهر)

**أَغْلَقَ السَّائِقَ بَابَ السِّيَارَةِ:** رانده در ماشین را بست.

فعل  
نائب فاعل  
مفعول (اسم ظاهر)

**تُشَاهِدُ السُّفْنَ إِلَى جَنْبِ سَاحِلِ الْمَدِينَةِ:** کشتی هادر کنار ساحل شهر مشاهده می شوند.

فعل مفعول نائب فاعل  
(اسم ظاهر)

**تَسْمِيَةٌ**

عین نائب الفاعل ليس اسمًا ظاهرًا:

- ۱) تُكتَسِبُ في مدرسة الحياة تجارب مفيدة.  
 ۲) لن أنسى أبداً تلك العمليات التي جُرِحْتُ فيها بشدة.  
 ۳) لا يُعرف من يساعد المساكين إذا كان مؤمناً.

**لعل** گزینه‌ی «۲» در گزینه‌ی «۱»، «تجارب» در گزینه‌ی «۳»، «من» و در گزینه‌ی «۴»، «طريقة» نائب فاعل اند. در گزینه‌ی «۲» نائب فاعل اسم ظاهر نیست. ترجمه گزینه‌ی ها:

گزینه‌ی «۱»: در مدرسه زندگی تجربه‌های مفیدی کسب می شود.

گزینه‌ی «۲»: آن عملیاتی را که در آن به شدت محروم شدم، هرگز فراموش نخواهم کرد.

گزینه‌ی «۳»: کسی که به مسکینان کمک می کند شناخته نمی شود، اگر مؤمن باشد.

گزینه‌ی «۴»: در جلسه‌ای شرکت کردم که در آن راه حل مشکلات زندگی آموزش داده می شد.

**ضمیر بارز:** همان شناسه‌ی فعل است که به فعل‌های ماضی، مضارع و امر متصل می شود:<sup>۱</sup>

**مثال:** يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقَاتَلُونَ وَ يُقْتَلُونَ: در راه خداوند می جنگند، می کشند و کشته می شوند.

**فَأَوْلَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَ لَا يُظْلَمُونَ** شیئاً؛ آنان وارد بهشت می شوند و ذره‌ای به آن‌ها ظلم نمی شود.

فعل فاعل نائب فاعل  
فعل مفعول

**شَعْرًا** بالتعجب عنـد الـنظـر إـلـى التـور الـأـحـمـرـ: هنـگـام تـنـگـاهـ کـرـدنـ بهـ نـورـ قـرـمزـ، اـحسـاسـ خـسـتـگـیـ کـرـدـیدـ.

فعل فاعل

**الـلـلـمـيـذـانـ عـلـمـاـ** فـيـ المـدـرـسـةـ: دـوـ دـانـشـ آـمـوزـ درـ مـدـرـسـهـ آـمـوزـشـ دـادـهـ شـدـدـدـ.

نائب فاعل  
فعل مفعول

هل كَتَبَتِ الـشـمـارـيـنـ؟ آـيـاـ تـمـرـينـ هـاـ رـاـ نـوـشـتـيـ؟

فعل فاعل

**أَنْتُنَّ لَا تُتَرَكُنْ لِيُؤْدِيـكـنـ:** شـماـ بـهـ حـالـ خـودـ رـهـاـ نـمـیـ شـوـیدـ.

نائب فاعل  
فعل مفعول

۱ - ضمیر بارز، ضمیر آشکاری است که به انتهای فعل چسبیده است.

(غنى ۹۷ با تغير)

عین نائب الفاعل ليس ضميرأ بارزاً:

۱) إنَّ كلامك لا يُفهم لأنَّه ليس دقيقةً.

۲) أَمْرُنا أنَّ تصوَّم شهر رمضان كله.

۳) اعلم أنَّ أفراد البشر لا يُتركوا بلا حساب.

۴) إنَّك مانسٍث في قلبي لأنَّك صديق مخلص.

**مثال** گزینه‌ی «۱» در فعل «لا يُتركوا» ضمير «واو» در گزینه‌ی «۲» ضمير «نا» در فعل «أمرنا» و در گزینه‌ی «۴»

ضمير «أَنَّ» در فعل «سُيِّئَ» همگی نائب فاعل از نوع ضمير بارزند. در گزینه‌ی «۱» نائب فاعل ضمير بارز نیست و چنان‌که خواهیم

آموخت، در صیغه‌های «۱» و «۴» فعل ماضی و مضارع، فاعل و نائب فاعل به هیچ وجه ضمير بارز نمی‌آید. ترجمه‌ی عبارت‌ها:

گزینه «۱»: سخن تو فهمیده نمی‌شود، زیرا که دقیق نیست.

گزینه «۲»: بدان که انسان‌ها بدون حساب رها نمی‌شوند.

گزینه «۳»: امر شده‌ایم، که همه‌ی ماه رمضان را روزه بگیریم.

گزینه «۴»: بدان که تو در قلب من فراموش نشده‌ای، زیرا که دوستی مخلص هستی.

**ضمير مُستتر (پنهان):** به ضميری گفته می‌شود که قابل دیدن نیست و از لحاظ دستور زبانی، داخل فعل پنهان است.**مثال** أَفَلَا يَنْظَرُونَ إِلَى الْإِلْ كَيْفَ خُلِقُوا؟ آیا به شتر نگاه نمی‌کنند که چگونه آفریده شده است؟

فعل مفعول (نائب فاعل ضمير مستتر «هي»)

(رياضي ۹۸ با تغير)

عین نائب الفاعل ليس ضميرأ مستتراً:

۱) لا يُسمِّع كلام هذا العالم الكبير في الجلسة.

۲) من قَصَدُ الحياة الطَّيِّبة مُنْعِ من الشَّكَاسِلِ.

۳) كأنَّ عقولهم قد غُسِّلَتْ فَتَغَيَّرَ طَرِيقُ حَيَاتِهِمْ.

**مثال** گزینه‌ی «۱» در این گزینه، نائب فاعل از نوع اسم ظاهر (كلام) است. در گزینه‌ی «۲» ضمير «هو» مستتر در فعل «مُنْعِ»

در گزینه‌ی «۳» ضمير «هي» مستتر در فعل «غُسِّلَتْ» و در گزینه‌ی «۴» ضمير «هي» مستتر در فعل «تَحَبَّرَ» همگی نائب فاعل

از نوع ضمير مستترند. ترجمه‌ی عبارت‌ها:

گزینه «۱»: سخن این داشمند بزرگ در جلسه شنیده نمی‌شود.

گزینه «۲»: هر کس قصد زندگی پاک را کند، از تنبی منع می‌شود.

گزینه «۳»: گویی عقل آنان شسته شده [شستشوی مفری شده‌اند] و راه زندگی شان تغییر کرده است.

گزینه «۴»: بی‌شک نفس تو با سختی‌های بسیاری در زندگی آزموده می‌شود.

**مثال** فاعل در فعل ماضی در صیغه‌های «۱»، «۲»، «۳»، «۴»، «۵»، «۶»، «۷»، «۸»، «۹»، «۱۰»، «۱۱»، «۱۲»، «۱۳»، «۱۴» و «۱۵» به ترتیب ضمایر بارز «ا»، «و»، «اَنَّ»، «ث»، «تُّم»، «تُّما»، «تَنَّ»، «تُّونَهَا»؛**مثال** ذهبا، ذهبنا، ذهبتا، ذهبن، ذهبت، ذهبتا، ذهبتا، ذهبت، ذهبتا، ذهبتا، ذهبتا و در فعل مضارع فاعل در صیغه‌های «۱»، «۲»، «۳»، «۴»، «۵»، «۶»، «۷»، «۸»، «۹»، «۱۰»، «۱۱»، «۱۲»، «۱۳» به ترتیب ضمایر بارز «ا»، «و»، «اَنَّ»، «ث»، «تُّم»، «تُّما»، «تَنَّ»، «تُّونَهَا»؛**مثال** يذهبان، يذهبون، تذهبان، يذهبن، تذهبون، تذهبان، تذهبان، تذهبان و در فعل امر، فاعل در صیغه‌های «۱»، «۲»، «۳»، «۴»، «۵»، «۶»، «۷»، «۸»، «۹»، «۱۰»، «۱۱»، «۱۲»، «۱۳» به ترتیب ضمایر «ا»، «و»، «اَنَّ»، «ث»، «تُّم»، «تُّما»، «تَنَّ»، «تُّونَهَا»؛**مثال** آخرجا، آخرجوا، آخرجي، آخرجا، آخرجن



(فن) ۱۹

عین الفاعل يختلف عن البقية:

۱) الثلاميد المجدون يخلقون الآثار الجديدة.

۲) الثعلب المريض أكل بقية طعام الأسد.

۳) وصلت إلى بيت صديقي للصيافة مساء.

۴) إدعوا للفائزين جائزة مناسبة.

**گزینه‌ی ۳:** در این گزینه، فاعل ضمیر مستتر «هُوَ» است، اما در گزینه‌ی ۱ «ضمیر بارز «وَاو» در «يخلقون»، در گزینه‌ی ۲ «ضمیر بارز «ثُ» در «وصلت» و در گزینه‌ی ۴ «تیز ضمیر بارز «وَاو» در «ادعوا» است. ترجمه‌ی گزینه‌ی ها: گزینه‌ی ۱: داش آموزان کوش، آثار جدید می‌آفینند. گزینه‌ی ۲: عصر برای مهمانی به خانه دوستم رسیدم. گزینه‌ی ۳: رویاه مريض بازمانده‌ی غذای شير را خورد. گزینه‌ی ۴: جايده‌ای مناسب به برنده‌گان بدھيد.

در جدول زیر، ضمیرهای بارز رنگی شده‌اند.

امر	مضارع	ماضي
-	يَدْهُبُ (ضمير مستتر هو)	ذَهَبَ (ضمير مستتر هو)
-	يَدْهَبَانِ	ذَهَبَا
-	يَدْهَبُونَ	ذَهَبُوا
-	تَدْهُبُ (ضمير مستتر هي)	ذَهَبَتْ (ضمير مستتر هي)
-	تَدْهَبَانِ	ذَهَبَتَا
-	يَدْهَبَنَّ	ذَهَبَنَّ
إِذْهَبْ (ضمير مستتر أنت)	تَدْهُبُ (ضمير مستتر أنت)	ذَهَبَتْ
إِذْهَبَا	تَدْهَبَانِ	ذَهَبَتْمَا
إِذْهَبُوا	تَدْهَبُونَ	ذَهَبَتْمُ
إِذْهَبْيِ	تَدْهَبَنَّ	ذَهَبَتِ
إِذْهَبَا	تَدْهَبَانِ	ذَهَبَتْمَا
إِذْهَبَنَّ	تَدْهَبَنَّ	ذَهَبَتْنَ
-	أَذْهَبُ (ضمير مستتر أنا)	ذَهَبَتْ
-	نَذْهَبُ (ضمير مستتر تُـنْ)	ذَهَبَنَا

**حاشية على بحث دذبحون** فاعل و ثاب قاعل در صيغه‌های ۱ و ۴ فعل ماضی و مضارع یا اسم ظاهر است و یا ضمیر مستتر و به هیچ وجه به

صورت ضمیر بارز نمی‌آید.

**المعلم أخرج التلميذ من الصّفّ**

فعل و فاعل  
(ضمير مستتر هو)

**مثال أخرج المعلم التلميذ من الصّفّ**

فعل فاعل

ترسم الصورة الراية على جدار المدرسة.

فعل ثاب قاعل  
مبهول

الصورة الراية ترسم على جدار المدرسة

فعل و ثاب قاعل  
(ضمير مستتر هي)

(زيان ٩٠ با تغيير)

- ٢) أَزِينْ حديقتي الصغيرة بالأزهار الحمراء.
- ٤) تُعلّمني الحياة أن لا أعتمد على نفسي فقط.

(تبريب ٦٧ با تغيير)

- ٢) تُستعمل الأمثال لبيان ما في نفس الإنسان.
- ٤) تُحدّرُ المُواطنون من حفر الأرض لبناء عمارة.

(زيان ٩٣ با تغيير)

- ٢) تُريد أن تُزَينْ حديقتنا بالأزهار الحمراء و الصفراء.
- ٤) تُزَينِ السَّمَاء و الأرض في الأيام الماطرة بألوان جميلة.

(رياضي ٩٣ با تغيير)

- ٢) إِنِي أُرسِلُتُ للتعليم و لإتمام مكارم الأخلاق.
- ٤) مُنعوا من الظلم على الإنسان الضعيف.

(انسان ٩١ با تغيير)

- ٢) يُطهِّر صديقي نفسه من السيئات و الذنوب.
- ٤) كان صديقي يُقاتل أعداء الوطن بشجاعة.

(قارج از كشور ٩٤ با تغيير)

- ٢) ألا شعررين بالشعب عند النَّظر إلى النَّور الأحمر؟
- ٤) رجاء أعطني مفتاح غرفتي.

(زيان ٨٨ با تغيير)

- ٢) بعض الناس يخافون من الله و يُطِيعون ما طلبه منهم.
- ٤) يبقى الإنسان على العادة التي اكتسبها في حياته.

(قارج از كشور ٨٧ با تغيير)

- ٢) كانوا يتعاونون في الأمور و يُحاسِبون أنفسهم بدقة،
- ٤) وهم كانوا يواصلون عملهم بهذا الأسلوب فُسُمو بالإخوان الحقيقيين.

(رياضي ٨٨)

- ٢) لا تسمح أن يُترك احترام الصغار بسبب صغرهم.
- ٤) أريد ألا تُخبر الآخرين بما أنفقته في سبيل الله.

٦١٧- عَيْنَ نَائِبِ الْفَاعِلِ:

- ١) أَكْرَم صاحب النعمة لأنَّه كَانَ ينْفَق نعمَه عَلَى الْمَسَاكِينِ.
- ٣) يُنْفِقُ الإِنْسَانُ الْفَغْنَى كُلَّ مَا يَكُونُ عَنْهُ مِنْ مَالٍ.

٦١٨- عَيْنَ الْخَطَا في الْبَنَاءِ لِلْمَجْهُولِ:

- ١) هَذِهِ الْأَيَّامُ يُسْمَعُ خَبَرُ تَجَاجِ شَبَابِنَا فِي الْمَجَالَاتِ الْعَلْمِيَّةِ.
- ٣) أَنْتَخْبِ هَذَا الشَّابَ لِأَنَّهُ يَعْتَدِدُ عَلَى نَفْسِهِ وَ قَدْرَاتِهِ.

٦١٩- عَيْنَ نَائِبِ الْفَاعِلِ:

- ١) إِنَّ الْحَيَاةَ تُعَلَّمُنَا عَدْمَ الْاعْتِمَادِ عَلَى غَيْرِنَا.
- ٣) عَلَى صَاحِبِ النَّعْمَةِ أَنْ يُنْفِقَ مَا عَنْهُ مِنْ الثَّعْمِ.

٦٢٠- عَيْنَ نَائِبِ الْفَاعِلِ ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا:

- ١) كَانَ عُقُولَكُمْ قَدْ غُسِلتُ فَغَيْرَتُمْ طَرِيقَةَ حَيَاتِكُمْ.
- ٣) تُبَدِّلُ آرَاءَ هَذَا الْعَالَمَ بِآرَاءِ أُخْرَى.

٦٢١- عَيْنَ «صَدِيق» نَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ:

- ١) أُعْطَيْتُ صَدِيقِي جَائزَةً لِأَنَّهُ أَصْبَحَ تَلَمِيذًا مُمْتَازًا.
- ٣) أَعْرَفُ صَدِيقِي عِنْدَ الشَّدَادِ جَيْدًا.

٦٢٢- عَيْنَ ضَمِيرِ الْيَاءِ لِيَسْ فَاعِلًا:

- ١) إِنْ تُنْتَادِي رَبِّكَ الرَّوْفَ فَهُوَ يَجِيدُكَ.
- ٣) إِسْمَحِي لِي بِأَنْ أَتَحَدَّثَ لَكَ عَنْ نَتَائِجِ جَهْدِي.

٦٢٣- عَيْنَ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ:

- ١) طُردَ الشَّيْطَانُ لِأَنَّهُ مَا سَجَدَ لِلَّذِي أَمْرَاهُ.
- ٣) الَّذِي يُحِبُّ النَّورَ وَ الْهَدَايَا يَهُرُبُ مِنَ الْجَهَلِ.

٦٢٤- عَيْنَ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ:

- ١) إِشْتَرَكَ ثَلَاثَةُ إِخْوَانٍ فِي بَنَاءِ شَرِكَةٍ وَ إِنْشَاءِهَا،
- ٣) كَانَ الْأَخُوكَ يُحِبُّ وَالدِّيَهُ وَ لَا يُحِلُّ لَهُمَا،

٦٢٥- عَيْنَ الْفَعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ:

- ١) أَكْرَمَ وَالدِّيَهُ بِإِطْاعَتِهِمَا وَ الْاِهْتِمَامُ بِأَوْامِرِهِمَا،
- ٣) لَا يُمْكِنُ لَنَا أَنْ نَغْيِرَ يَوْمَ تَكْرِيمِ الْمَعْلُومِينَ.

ضمیر «ی» نقش مفعول دارد نه فاعل. در گزینه‌ی «۱» ضمیر «ی» در فعل «تندی»، در گزینه‌ی «۲» در فعل «تشعرین» و در گزینه‌ی «۳» در فعل «اسمحی» نقش فاعل دارد. اما در گزینه‌ی «۴» ضمیر «ی» نقش مفعول دارد نه فاعل.

ترجمه‌ی گزینه‌ها

گزینه‌ی «۱»: اگر خدای مهربان را بخوانی، او پاسخت را می‌دهد. گزینه‌ی «۲»: آیا هنگام نگاه کردن به تو قرمز احساس خستگی نمی‌کنی؟! گزینه‌ی «۳»: به من اجازه بده که از نتایج تلاشم برایت سخن بگویم. گزینه‌ی «۴»: لطفاً کلید اتاق را به من بده.

در این گزینه «۱» مفعول این عبارت «شیطان طرد شد، زیرا برای کسی که مأمور به سجدی او بود، سجده نکرد». فعل (ظرف) مجهول است، اما فعل‌های دیگر گزینه‌ها معلوم‌اند.

در این عبارت فعل «سموا» مجهول است که از حرف «ب» نیز می‌توان کمک گرفت. در دیگر گزینه‌ها، فعل‌ها معلوم‌اند.

ترجمه‌ی گزینه‌ها

گزینه‌ی «۱»: فعل «اشترک» به معنای «مشارکت کردن» لازم است و فعل لازم مجهول نمی‌شود؛ ترجمه: «سه برادر در ساخت و ایجاد شرکت مشارکت کردند». در گزینه‌ی «۲»: «یتعارون» به معنای «همکاری می‌کنند» لازم است نه متعدد و فعل «یُحاسِبون» کلمه‌ی «آنفس» را به عنوان مفعول گرفته است. ترجمه: «در کارها، با هم همکاری می‌کردند و خود را به دقت محاسبه می‌کردند». در گزینه‌ی «۳»: فعل «یحب» ضمیر مستتر «هو» است و «والدی» مفعولش است. همچنین ضمیر «هما» مفعول فعل «لایخالف» است. ترجمه: «برادر بزرگ‌تر والدینش را دوست می‌داشت و با آن دو مخالفت نمی‌کرد». در گزینه‌ی «۴»: فعل «یواصلون» معلوم است و فعل آن ضمیر «و» و «عمل» مفعول آن است اما فعل «سموا» مجهول است. ترجمه: «و آنان کار خویش را با این شیوه ادامه می‌دادند پس برادران واقعی نامیده شدند».

در این گزینه «۱»، «اکرم» معلوم است. در گزینه‌ی «۲»، «لامکن» لازم است، و «یوم» مفعول برای «نفیر» می‌باشد. در گزینه‌ی «۴» فعل‌های «أَرِيدُ، تُخِرُّ و أَنْفَقْتُ» متعدد و معلوم‌اند. اما در گزینه «۲»، «یترک» فعل مجهول است و «احترام» نائب فاعل آن است.

ترجمه‌ی گزینه‌ها

گزینه‌ی «۱»: والدین را با اطاعت کردن از آن دو و اهمیت به اولمرشان گرامی می‌دارم. گزینه‌ی «۲»: اجازه نده که احترام به کودکان به علت کوچک‌بودنشان ترک شود. گزینه‌ی «۳»: برای مامکان ندارد که روز بزرگ‌دادشت معلمان را تغییر دهیم. گزینه‌ی «۴»: می‌خواهم که دیگران را آگاه نکنی از آن چه در راه خدا اتفاق کرده‌ام.

در این گزینه «اکرم» مجهول است به معنی جمله توجه کنید. صاحب نعمت گرامی داشته شد، زیرا که نعمت‌هایش را به بینایان انفاق می‌کرد. ترجمه‌ی سایر گزینه‌ها

گزینه‌ی «۲»: باع کوچکم را با گل‌های قرمز زیست می‌بخشم. (آنا مستتر فاعل است). گزینه‌ی «۳»: انسان ثروتمند انفاق می‌کند هر آن‌چه را که از ثروت دارد. (الإنسان فاعل است). گزینه‌ی «۴»: زندگی به من باد می‌دهد که تنها بر خودم تکیه کنم. (الحياة فاعل تعلم و أنا مستتر فاعل اعتمدت است)

در این گزینه «المواطنون» مذکور است، اما فعل آن به شکل مؤثر آمده است.

ترجمه‌ی دوست

«يُحدِّرُ المواطنون...»

در این گزینه فعل «تُرِّين» مجهول است نه معلوم.

ترجمه‌ی عبارت: «أسمان و زمین در روزهای بارانی با رنگ‌های زیبا زیست داده می‌شوند». توجه کنید در عباراتی که توانستیم فعل معلوم را از مجهول به راحتی تشخیص دهید، با کمی دقت در می‌یابید که اگر حرف «ب» به معنای «به وسیله، توسط، به واسطه» در جمله وجود داشت، احتمال دارد که آن فعل مجهول باشد. **مثال** یافتح و یغلق الأبواب بِمفاتيح - تُنَقِّلَ مُشَتَّقَاتُ النَّفَطِ بِالنَّاقَالَاتِ - يَعْرُفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهِمْ - تَعْرِفُ الْأَشْيَاءِ بِأَضَادِهَا - تَعْوَضُ قَلْةِ فِيَاتِمِينَ سَيِّيْنَالْعَصِيرِ الْلَّيْمُونَ ترجمه‌ی سایر گزینه‌ها

گزینه‌ی «۱»: زندگی به ما باد می‌دهد که بر غیر خود اعتماد نکنیم. گزینه‌ی «۲»: می‌خواهیم با گل‌های قرمز و زرد باغمان را زیست بخشیم. گزینه‌ی «۳»: صاحب تعمت باید تعمت‌هایی را که دارد، انفاق کند.

در این گزینه، ضمیر مستتر «هي» در فعل «غسلت» نائب فاعل است. در دیگر گزینه‌ها به ترتیب ضمیر «ث» در «أَرْسَلْتُ»، «أَرَأَيْتُ» برای فعل «تُبَدِّلُ» و ضمیر «نا» در «مُنْعَنَة» همگی نائب فاعل‌اند.

ترجمه‌ی گزینه‌ها

گزینه‌ی «۱»: گویی عقل‌های شما شسته شده و روش زندگی خود را تغییر داده‌اید. گزینه‌ی «۲»: من برای تعلیم و کامل کردن مکارم اخلاق فرستاده شده‌ام. گزینه‌ی «۳»: نظرات این دانشمند با آراء دیگری جایگزین می‌شود. گزینه‌ی «۴»: از ستم بر انسان ضعیف منع شده‌ایم.

در گزینه‌های «۲» و «۳»، «صدیق» به ترتیب فاعل و مفعول به است. همچنین، توجه کنید فعل‌های مانند «کان»، فاعل و یا نائب فاعل تدارند.

ترجمه‌ی گزینه‌ها

گزینه‌ی «۱»: به دوستم جایزه‌ای داده شد، زیرا که دانش آموزی ممتاز شده است. (توجه کنید که در عبارت نیامده که چه کسی به دوستم جایزه‌داد). گزینه‌ی «۲»: دوستم خودش را از بدی‌ها و گناهان پاک می‌کند. گزینه‌ی «۳»: دوستم را در سختی‌ها به خوبی می‌شناسم. گزینه‌ی «۴»: دوستم با شجاعت با دشمنان وطن می‌جنگید.

فاعل در فعل مضارع و امر صیغه‌ی «۱۰» «ضمیر بارز «ی» است. اما اگر در فعل امر قبل از ضمیر «ی»، «ن و قایه»<sup>۱</sup> آمده باشد،

۱. «ن» و قایه حرفی است که بین فعل و ضمیر مفعولی «ی» می‌آید تا فعل راحت‌تر خوانده شود.

عین ما لیس فيه نون الوقایة:

- ۱) یا اختری، هل تساعدینی فی فهم هذا الدرس؟ فإنه صعب جدًا.
  - ۲) قالَتِ الْأُمُّ لِي: يَا بُنْتِي لَا تَضْفَنِي أَحَدًا لَا تعرِفِينَهُ أَبْدًا.
  - ۳) مَهْنَجِنِی زَمِيلِی فِی يَوْمِ مِيلَادِی أَحْسَنَ هَدِیَةً وَهِيَ الْكِتَابُ.
  - ۴) الْمُعْلَمُونَ اِنْتَخَبُونِی كَتَلْمِيدِمَثَالِی فِی الْأَخْلَاقِ وَالدُّرُسِ.
- پاسخ گزینه‌ی ۲**: در این گزینه «نون و قایه» به کار رفته، اما در سایر گزینه‌ها به ترتیب در فعل‌های «انساعیدینی، مَهْنَجِنِی و اِنْتَخَبُونِی» نون و قایه به کار رفته است. (توجه کنید، نـ در «لاتضمنی» جزء ریشه‌ی اصلی فعل و در «لاتعرفینه» علامت فعل مضارع است.)
- ترجمه‌ی گزینه‌ها:

- ۱) ای خواهرم، آیا به من در فهم این درس کمک می‌کنی؟ زیرا بسیار دشوار است.
- ۲) مادر به من گفت: ای دخترم، هرگز ضمانت کسی را که نمی‌شناسی نکن.
- ۳) هم کلاسی ام در روز تولد بهترین هدیه را به من داد و آن کتاب بود.
- ۴) معلمان مرا به عنوان دانش آموزی نمونه در اخلاق و درس برگزیدند.

عین ما لیس فيه نون الوقایة:

- ۱) أَنْقَذَنِي الرَّجُلُ مِنَ الْفَرْقَ.
  - ۲) هَذَا أَمْرٌ عَجِيبٌ يَا وَلَدِي الْعَزِيزِ وَيَحِيرُنِي جَدًا.
  - ۳) عَلَيْكُم بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ إِنَّ اللَّهَ بِعَنْنِي بِهَا.
  - ۴) عِنْدَمَا شَاهَدَتِ الْأُمُّ بَكَاءَ بَنْتِهَا قَالَتْ لَهَا: لَا تَحْزُنْنِي عَزِيزِي.
- پاسخ گزینه‌ی ۴**: «أنقذني» در گزینه‌ی ۱، «يحييرني» در گزینه‌ی ۲ و «بعنني» در گزینه‌ی ۳ همگی به «نون و قایه» متصل شده‌اند؛ اما در گزینه‌ی ۴ «نون و قایه» تیامده است و ضمیر «ی» در «لا تحزني و عزيزتي» به ترتیب نقش «فاعل و مضافق‌الیه» دارد.

## کارگاه ترجمه

### ۱) مهم‌ترین معانی حروف جر

حروف جر در زبان عربی کاربرد موثر و گسترده‌ای دارند تا جایی که حرف جر می‌تواند معنای یک فعل یا جمله را کاملاً تغییر دهد. برای مثال، اگر فعل «زَغَبٌ» با حرف «فی» به کار رود، به معنای «تمایل پیدا کردن و مشتاق شدن» است، اما اگر با حرف «عَنْ» به کار رود به معنای «دوری کردن و بیزارشدن» است:

**مثال** رَغِبَتُ عن قراءة الدرس: به خواندن درس تمایل پیدا کردم. رَغِبَتُ عن قراءة الدرس: از خواندن درس بیزار شدم.  
هر یک از حروف جر با توجه به جمله، می‌توانند معنای مختلفی داشته باشند؛ باید دقیق کنیم زمانی که متنی را از عربی به فارسی ترجمه می‌کنیم، با معنای این حروف جر در زبان عربی آشنا باشیم تا بتوانیم با توجه به کاربرد آن‌ها در زبان فارسی، به ترجمه‌ی درست آن‌ها اقدام کنیم. نکته‌ی مهم دیگر آن است که هیچ‌گاه نباید به ظاهر حرف جر توجه کرد؛ به عنوان مثال، حروف جر «عن، مِنْ» ممکن است در جمله معنای «از» ندهنند، بلکه با توجه به سیک و سیاق جمله در فارسی ترجمه شوند. در جدول‌های زیر، به حروف جر مهم و کاربرد و ترجمه‌ی آن‌ها اشاره شده است.

من: از

ترجمه	مثال	ترجمه و کاربرد
از صحیح تا عصر حرکات‌های گروهی انجام می‌دادیم.	كُنَّا نُؤْدِي حِرَكَات جَمَاعِيَّةً مِن الصَّبَاحِ حَتَّى الْمَسَاءِ.	از (بازه‌ی زمانی)
کتاب‌هایم را دیروز از اینجا تا آنجا بردم.	ذَهَبْتُ بِكُتُبِي أَمْسِ مِنْ هُنَا حَتَّى هُنَاكَ.	از (بازه‌ی مکانی)
به او انتگشتی از جنس طلا بخشیدیم.	أَعْطَيْنَاهُ خَاتِمًا مِنَ الْذَّهَبِ.	از (جنس)

## رسویه

عین العبارة التي يختلف فيها معنى حرف «من» عن العبارات الأخرى:

- (١) سبحان الذي أسرى بعده ليلًا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى.
- (٢) هذا المسجد أُسس على أساس الثقوى من البداية.
- (٣) وَالَّذِينَ يدعونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلُقُونَ
- (٤) إِبْدًا قرائتكِ مِنْ هَنَا حَتَّى تصلَ إِلَى المفهوم المقصود.

**الرسویه گزینه‌ی ۳**: در سه گزینه‌ی دیگر حرف «من» به معنای «از» به کار رفته است، اما در گزینه‌ی ۲ «معنای «به جای» می‌دهد؛ ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: منزله است خدایی که بندهاش را شبانه از مسجد الحرام به مسجد الأقصى برد.

گزینه‌ی ۲: این مسجد از ابتدا بر اساس تقوی تأسیس شده است.

گزینه‌ی ۳: و کسانی که به جای خدا کسی دیگر را می‌خوانند، چیزی را خلق نمی‌کنند و خود خلق می‌شوند.

گزینه‌ی ۴: خواندن را از اینجا شروع کن تا به مفهوم مد نظر برسی.

همان‌گونه که مشاهده می‌کنید، معنی حروف جزا (به طور کلی کلمات) فقط در جمله مشخص می‌شوند.

در فی:

ترجمه	مثال	ترجمه و کاربرد
داخل در چاه شدیم تا او را نجات دهیم.	دخلنا في البئر حتى ننقذه من الموت.	در (مقید به مکان)
راهی در راستگویی است.	النجاة في الصدق.	در (غیر مقید به مکان)

## رسویه

عین حرف «في» يختلف مع الأخرى حسب الترجمة:

- (١) في الإسلام لا يحبون الشخص البخيل فالبخيل مذموم فيه.
- (٢) عندما ندخل في أعماق المحيط نرى عجائب.
- (٣) نقضي أكثر أوقاتنا في المدرسة فعلينا أن نكتب واجباتنا فيها.
- (٤) في إيران ثوَجَدَ معالِمُ أثريَةً فهُي تجذب السُّواحَ إلَيْها.

**الرسویه گزینه‌ی ۱**: در گزینه‌ی ۱، «في» غیر مقید به مکان است، اما در گزینه‌های ۲، ۳ و ۴ «في» مقید به مکان است.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: در اسلام، شخص خسیس را دوست نمی‌دارند، زیرا که در آن (اسلام) بخل مورد نکوهش است.

گزینه‌ی ۲: هنگامی که در أعماق اقیانوس وارد می‌شویم، عجایب آن را می‌بینیم.

گزینه‌ی ۳: بیشتر وقتان را در مدرسه سپری می‌کنیم، بنابراین ما باید تکلیف‌هایمان را در آن انجام دهیم.

گزینه‌ی ۴: در ایران، آثار باستانی وجود دارد و (ایران) گردشگران را به خود جذب می‌کند.

تا به سوی، به:

ترجمه	مثال	ترجمه و کاربرد
دیروز تا عصر درس خواندیم.	درَسْنَا أَمْسَ إِلَى الْمَسَاءِ.	تا (بازه‌ی زمانی)
دلفین‌ها می‌توانند ما را به سوی مکان سقوط هواپیما راهنمایی کنند.	تَسْتَطِعُ الدَّلَافِينُ أَنْ تَرْشِدَنَا إِلَى مَكَانِ سُقُوطِ هَوَاطِيما.	به سوی
در هفته شش روز به مدرسه می‌رویم.	نَذَهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ سَهْ أَيَّامٍ فِي الْأَسْبُوعِ.	به

## تکوین

فی أي عبارة يختلف معنى «إلى» عن سائر العبارات:

١) أوصلنا الإنسان الذي أنقذناه من الغرق إلى الساحل.

٢) بعثة رفع أيديه إلى السماء ونزل المطر بشدة.

**المعنى** گزینه‌ی «۴» در سه گزینه‌ی نخست، حرف «إلى» معنای «به - به سوی» [که هر دو تقریباً شبیه هم‌اند] می‌دهد، اما در گزینه‌ی «۴» معنای «تا» می‌دهد. که با سه گزینه‌ی دیگر، کاملاً تفاوت دارد.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: انسانی را که از غرق شدن نجات دادیم به ساحل رساندیم.

گزینه‌ی «۲»: دلفین‌ها انسان را به مکان سقوط هواپیما راهنمایی می‌کنند.

گزینه‌ی «۳»: ناگهان دستاش را به (سوی) آسمان بالا برد و باران به شدت باریدن گرفت.

گزینه‌ی «۴»: کلاع بیست تا سی سال با بیشتر زندگی می‌کند.

على: بر، روی، ضد

## تکوین

عین حرف «على» تختلف في المعنى:

١) «لهما كسبت وعليها ما اكتسبت»

٣) «حياناً شعر بالحزن فنقول: الذهور علينا في جميع الأحوال».

**المعنى** گزینه‌ی «۲» در گزینه‌های «۱ و ۳ و ۴» حرف «على» به معنای «ضد» (زيان) است، اما در گزینه «۲»، «على» به معنای «روي» است.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: آن چه (از خوبی) به دست آورده، به سود اوست و آن چه (از بدی) به دست آورده، به زیان (خود) اوست.

گزینه‌ی «۲»: كلیدم را روی میز گذاشته بودم، تو آن را ندیدی؟

گزینه‌ی «۳»: گاهی احساس ناراحتی می‌کنیم و می‌گوییم: روزگار همیشه به زیان ماست.

گزینه‌ی «۴»: چرا از دست من عصیانی شدی؟ زیرا تو در غیاب من به زیان من صحبت کردی.

بـ به وسیله (با)، در، از

## تکوین

ترجمه و کاربرد

به وسیله (با)

مثال ذهبت بالسيارة.

از کار ما ناراحت گذشت.

من از حزيناً.

در

أنفذناهم بساحة الحرب.

در میدان جنگ آن‌ها را نجات دادیم.

فی أي عباره جاءت حرف بِ الجازة، معنی «من»:

(۱) لَقَدْ نَصَرْكُمُ اللَّهُ بِإِذْرِ

(۲) وَمَا كَنَّتْ بِشَرْقِ الْبَلَادِ.

(۳) وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَانًا.

(۴) فَعَيْنَا يَشْرُبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ.

**پاسخ** گزینه‌ی (۴) در سه گزینه‌ی تغییر حرف جر بِ معنای «در» و بِ معنای «از» می‌دهد.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی (۱): خداوند شمارا در جنگ بدر یاری کرد.

گزینه‌ی (۲): تو در شرق کشور تبودی.

گزینه‌ی (۳): بِ پدر و مادر نیکی کنید.

گزینه‌ی (۴): چشمها که بندگان خدا از آن می‌توشنند.

ل برای، از آن، داشتن

ترجمه	مثال	ترجمه و کاربرد
ستایش از آن خداست.	الحمد لِلَّهِ	از آن
نرفتم برای این که مریض بودم.	ما ذَهَبْتُ لِأَنِي كَنْتُ مَرِيضًا	برای
ما باع بزرگی داریم.	لَنَا حَدِيقَةً وَاسِعَةً	داشت

### عین الخطأ في الترجمة:

(۱) لَكُمْ دِيَنُكُمْ وَلِيَ دِينِ: دین شما از آن خودتان و دین من از آن من.

(۲) لَيَسْتَ هَذِهِ الْأَسَاوِرُ لِلْبَيْعِ: این دستبندها برای فروش نیستند.

(۳) إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَهُ كُلُّهَا: خداوند تمامی آسمان‌ها و زمین را آفریده است.

(۴) لَكَ ذَاكِرَةٌ قَوِيَّةٌ فَاغْتَنِمْهَا: تو حافظه‌ای قوی داری، آن را غنیمت بشمار.

**پاسخ** گزینه‌ی (۳): ترجمه‌ی صحیح گزینه‌ی (۳): خداوند آسمان‌ها و زمین را آفریده است و تمامی آن‌ها از آن اوست.

عن: از، درباره، به دنبال

ترجمه	مثال	ترجمه و کاربرد
از معلمان پرسیدم.	سَأَلْتُ عَنِ الْمُعْلَمِينَ	از
درباره‌ی آن مقالات بسیاری خواندم.	قَرَأْتُ عَنْهُ مَقَالَاتٍ كَثِيرَةً	درباره
در بدینی به دنبال خوشبختی نگرد.	لَا يَجْحُثُ عَنِ السَّعَادَةِ فِي التَّشَاؤمِ	به دنبال

## عین الخطأ في الترجمة:

- ١) وإذا سالك عبادي عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ: و اگر بندگانم از تو درباره‌ی من بپرسند، قطعاً من به آنان نزدیکم.
  - ٢) في هذا الكتاب هناك أسئلة كثيرة عن الترجمة: در این کتاب سوالات بسیاری درباره‌ی ترجمه وجود دارد.
  - ٣) إِبْحَثْ عن قصَّةٍ قصيرةٍ فِي الْكِتَابِ الْعَرَبِيَّةِ: در کتاب‌های عربی، درباره‌ی قصه‌ای عربی تحقیق کن.
  - ٤) وَهُوَ الَّذِي يَقْبِلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادَهِ: و او کسی است که توبه را از بندگانش می‌پذیرد.
- بسخ** گزینه‌ی «٣» حرف «عَنِ» در این گزینه به معنای «به دنبال» است.
- ترجمه‌ی صحیح گزینه‌ی «٣»: در کتاب‌های عربی به دنبال قصه‌ای کوتاه بگرد.

۱۷۵

لـ: مانند (همچون)

ترجمه	مثال	ترجمه و کاربرد
فضل العالم على غيره كفضل النبي على أمته.	برتری دانشمند بر غیر خود مانند برتری پیامبر بر امتش است.	مانند

## عین الخطأ في الترجمة:

- ١) الْعَالَمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا ثَمَرٍ: عالم بی عمل همانند درخت بی میوه است.
  - ٢) الْقُرْآنُ كَاللَّئُورُ فِي الْهَدَايَةِ: قرآن در هدایت، همچون نور است.
  - ٣) إِنَّهُ كَالْبَحْرِ فِي الْجَوْدِ وَ الْكَرْمِ: او دریای بخشش و کرم است.
  - ٤) الْجَنْدِيُّ كَالْأَسْدِ فِي سَاحَةِ الْحَرْبِ: سریاز در میدان جنگ همانند شیر است.
- بسخ** گزینه‌ی «٣»: ترجمه‌ی صحیح گزینه‌ی «٣»: او در جود و کرم، همانند دریاست.

- در تمامی زبان‌ها، برخی فعل‌ها وجود دارند که با حرف اضافه‌ی خاصی به کار می‌روند، مثلاً فعل «نزدیک شد» در فارسی، با حرف اضافه‌ی «به» به کار می‌رود. (مثال عربی: شعر بـ شعر بالشعب: احساس خستگی کرد) باید توجه کنیم در ترجمه‌ی این حروف، دچار اشتباه تشویم، گاهی، تیاز به ترجمه‌ی حرف اضافه‌ی نیست: مثلاً شعر بـ شعر بـ احساس کرد و گاهی حرف اضافه، ترجمه‌ی به معنای مشهورش تملی شود قرب مـن: به ... نزدیک شد در زیر، تعدادی از این دسته فعل‌ها همراه اضافه‌ی (جر) مخصوصان آمده است:
- **شَعَرَ بـ:** احساس کرد ← أشعـرـ بالـصـدـاعـ: احساس سردد مـنـ کـنـمـ.
  - **بَحَثَ عَنـ:** جست وجو کرد، به دنبـالـ ... گـشت ← يـبـحـثـ عـنـ قـلـمـهـ: به دنبـالـ قـلمـ خـودـ مـیـ گـرـددـ.
  - **قَرُبَ (اقْتَرَبَ) مـنـ:** به ... نزدیک شـد ← اقتـرـبـ حـسـينـ مـنـ عـلـيـ: حـسـينـ به عـلـيـ نـزـدـیـکـ شـدـ.
  - **سَمَحَ لـ:** به ... اجازه دـاد ← سـمـحـ لـهـ: به او اجازه دـادـ.
  - **أَجَابَ عَنـ:** پـاسـخـ دـادـ ← أـجـابـ المـعـلـمـ عـنـ سـؤـالـ الـلـمـيـدـ: مـعلمـ به سـؤـالـ دـانـشـ آـمـوزـ پـاسـخـ دـادـ.
  - **غَضِبَ عَلـى:** خـشمـگـینـ شـد ← غـضـبـتـ الـأـخـثـ الصـفـرـيـ عـلـىـ الـأـخـثـ الـكـبـرـيـ: خـواـهـرـ کـوـچـکـترـ اـزـ دـسـتـ خـواـهـرـ بـزـرـگـ تـرـ عـصـبـانـیـ شـدـ.
  - **حَصَلَ عـلـى:** به دـسـتـ آـورـدـ ← إـلـيـ حـصـلـثـ عـلـىـ جـائزـةـ ذـهـبـیـةـ: من جـایـزـهـایـ طـلـابـیـ به دـسـتـ آـورـدـ.

- **أخذ بـ گرفت** ← جاء الرجل وأخذ بيده صديقه؛ مرد آمد و دست دوستش را گرفت.
- **فكـرـ في** درباره‌ی ... فکر کرد ← فـكـرـ في الموضع: درباره‌ی موضوع فـكـرـ كـرـدم.
- **اختلاف عن** با ... فرق داشت ← هل يختلف هذا السـؤـال عن ذلـكـ؟ آيا اين سـؤـالـ با آن فـرقـ دارد؟
- **هجـمـ على** به ... حمله کـرـد ← هـجـمـ الأـعـادـاءـ عـلـىـ المجـاهـدـيـنـ: دـشـمنـانـ به رـزـمـنـدـگـانـ حـمـلـهـ کـرـدـندـ.
- **عـزـمـ على** تصـمـيمـ گـرـفـتـ ← عـزـمـتـ عـلـىـ قـرـاءـةـ الـدـرـوـسـ دائـماـ: تصـمـيمـ گـرـفـتـ کـهـ هـمـيـشـهـ درـسـ يـخـواـنـ.

## تسوییه

### عین الخطأ في استخدام حروف الجر حسب الترجمة:

- ١) لـاتـقـرـبـ مـنـ الـأـبـ فإـنـهـ غـضـبـانـ عـلـيـكـ: به پـدرـ نـزـديـكـ نـشـوـ چـونـ کـهـ اـزـ دـسـتـ توـ عـصـبـانـیـ استـ.
  - ٢) كـيفـ يـمـكـنـ أـنـ تـحـصـلـ عـلـىـ النـجـاحـ؟ـ چـگـونـهـ مـمـكـنـ استـ کـهـ بـهـ مـوـفـقـیـتـ دـسـتـ يـاـبـیـمـ؟ـ
  - ٣) سـأـلـ الـمـعـلـمـ أـسـئـلـةـ فـأـجـابـ الـلـاـلـمـيـدـ عـنـهـاـ: مـعـلـمـ سـؤـالـهـایـ پـرسـیـدـ وـ دـانـشـآـمـوزـانـ بهـ آـنـهـ پـاسـخـ دـادـنـدـ.
  - ٤) مـنـ الـوـاجـبـ أـنـ شـمـخـ بـيـ لـلـمـسـاعـدـةـ: بـاـيـدـ بـهـ مـنـ بـرـایـ کـمـکـرـدنـ اـجـازـهـ بـدـهـیـ.
- باش گزینه‌ی «٤»** حرف اضافه‌ی مخصوص فعل «سمخ / يسمخ» (ل) است نه (ب).
- تصحیح گزینه‌ی «٤»: مـنـ الـوـاجـبـ أـنـ شـمـخـ لـلـمـسـاعـدـةـ.

برخی فعل‌ها، با تغییر حرف اضافه، معانی مختلفی به خود می‌گیرند: به عنوان مثال، فعل «زـغـبـ» وقتی با حرف اضافه‌ی «عن» به کار رود، به معنای «روی برگداشتن - متفرق شدن» و وقتی با حرف اضافه‌ی «في» به کار رود، به معنای «متماطل شدن» است.

## دـركـونـهـ

### عین الصحيح في الترجمة:

- قال مدير المدرسة عن إديسون: «إنه تلميذ أحمق» ولكن ما زـغـبـ عن الـذـرـاسـةـ بل زـغـبـ فيـهـاـ أكثرـ منـ قـبـيلـ مدـيرـ مـدـرـسـهـ ...
- ١) بـهـ اـدـيـسـونـ گـفـتـ: اوـ دـانـشـآـمـوزـ اـحـمـقـيـ اـسـتـ اـمـاـ اوـ نـسـبـتـ بـهـ درـسـ بـيـزارـ نـشـدـ، بلـكـهـ بـيـشـترـ اـزـ قـبـيلـ بـهـ درـسـ عـلـاقـهـمـنـدـ شـدـ.
  - ٢) درـبـارـهـ اـدـيـسـونـ گـفـتـ: اوـ دـانـشـآـمـوزـ اـحـمـقـيـ اـسـتـ، اوـ نـيـزـ نـسـبـتـ بـهـ درـسـ بـيـشـترـ اـزـ قـبـيلـ متـفـرـ شـدـ.
  - ٣) بـهـ اـدـيـسـونـ گـفـتـ: اوـ دـانـشـآـمـوزـ اـحـمـقـيـ اـسـتـ، اوـ نـيـزـ نـسـبـتـ بـهـ درـسـ بـيـزارـ نـشـدـ، بلـكـهـ بـيـشـترـ اـزـ قـبـيلـ عـلـاقـهـمـنـدـ شـدـ.
  - ٤) درـبـارـهـ اـدـيـسـونـ گـفـتـ: اوـ دـانـشـآـمـوزـ اـحـمـقـيـ اـسـتـ، اـمـاـ اوـ نـسـبـتـ بـهـ درـسـ بـيـزارـ نـشـدـ، بلـكـهـ بـيـشـترـ اـزـ قـبـيلـ بهـ آـنـ مـتـمـاـطـلـ شـدـ.

**باش گزینه‌ی «٤»** قال عن: درـبـارـهـ ... گـفـتـ

زـغـبـ عن: نـسـبـتـ بـهـ ... بـيـزارـ شـدـ

ضعف: برابر در مقدار «ضعفین: دو برابر»	تُراب: خاک	لِتَّصَلِّبْ: با ... تماس گرفت ( مضارع: يَتَّصَلِّ / مصدر: إِتصال )
طیور: پرنده‌گان «مفرد: طیر»	شَلَمٌ عَيْنَاك: چشمانت سالم بماند ( چشمت بی‌بال )	أَذَى: ایفا کرد، منجر شد ( مضارع: يُؤذِي )
عَرَفَ: معرفی کرد، شناساند ( مضارع: يَعْرِفُ / مصدر: تعریف )	تَنْظِيف: تمیز کردن	أَرْشَدَ: راهنمایی کرد ( مضارع: يُرْشِدُ / مصدر: إرشاد )
عَزَّمَ: تصمیم گرفت ( مضارع: يَعْزِمُ )	جَمَاعِيَّ: گروهی	أَرْضَعَ: شیر داد ( مضارع: يُرْضِعُ / مصدر: إرضاع )
عَفَا: بخشید ( مضارع: يَعْفُو )	حَادَّ: تیز	أَسْأَوْرَ: دستبندها «مفرد: سوار»
غَنَّى: آواز خواند ( مضارع: يَغْنِي )	دَلَافِين: دلفین‌ها «جمع دلفین»	أَسْرَى: شبانه حرکت داد ( مضارع: يُسْرِي / مصدر: إسراء )
قَفَزَ: پرید، جهش کرد ( مضارع: يَقْفِزُ )	ذَوْر: نقش	أَعْلَى: بالا، بالاتر
كَذَلِكَ: همین‌طور	ذَاكِرَة: حافظه	أَنْفَقَ: انفاق کرد ( مضارع: يُنْفِقُ / مصدر: إنفاق )
أَبُونَة: پستاندار	زَيْوَت: روغن ( جمع زيت )	أَنْوَف: بینی‌ها «مفرد: أنف»
مُشْرِف: سرپرست	سَمْعُ: شنوایی	أَوْصَلَ: رسانید ( مضارع: يَوْصِلُ / مصدر: إيصال )
مُعَطَّل: از کار افتاده، خراب	سَمْكُ الْقِرْشِ: کوسه ماهی	بِحَار: دریاها «مفرد: بَحر»
مُلُوك: پادشاهان «مفرد: مَلِك»	شَرْشَف: ملحفه	بَعْثَ: فرستاد ( مضارع: يَبْعَثُ )
مُنْقِذَ: نجات‌دهنده	شَمْ: بویید ( مضارع: يَشْمُ / مصدر: شَمَّ )	بَكَّى: گریه کرد ( مضارع: يَبْكِي )
مَوْسُوعَة: دانشنامه	صَفَار: کوچک‌ها «مفرد: صَغِير»	بَلَغَ: رسید ( مضارع: يَبْلُغُ )
	صَفَرَ: سوت زد ( مضارع: يَصْفُرُ )	تَجَمَّعَ: جمع شد ( مضارع: يَتَجَمَّعُ / مصدر: تَجَمَّع )

## الكلمات المكسورة



رُملاء: جمع رَمْلَى؛ هم كلاسي، همكار  
 سُفُن و سفائن: جمع سفينة؛ **كشتى**  
 شواطئ: جمع شاطئ؛ **ساحل**  
 صغار: جمع صغير؛ **كوجك**  
 طُرق: جمع طريق؛ **راه**  
 طيور: جمع طائر؛ **پرنده**  
 غُجائب: جمع عجيبة؛ **شگفتى**  
 عُلماء: جمع عالم؛ **عالِم**  
 عُلوم: جمع علم؛ **دانش**  
 عِباد: جمع عبد؛ **بنده**  
 غُرف: جمع غرفة؛ **اتاق**  
 نوافص: جمع ناقص؛ **نقص**

أسرار: جمع سر؛ **راز**  
 أشياء: جمع شيء؛ **شيء**، **چيز**  
 أصوات: جمع صوت؛ **صدا**  
 أطفال: جمع طفل؛ **کودک**  
 أعضاء: جمع عضو؛ **عضو**  
 أماكن: جمع مكان؛ **جا، مکان**  
 أنوف: جمع أنف؛ **ینی**  
 مشاكل: جمع مشكلة؛ **مشکل**  
 بحار: جمع بحر؛ **دریا**  
 حيوانات: جمع حيوان؛ **حیوان**  
 دلافين: جمع دلفين؛ **دلفین**  
 رياح: جمع ريح؛ **باد**

## الكلمات المتداقة

ساعَد = أعاَن: كمكَ كرد  
 شاطئ = ساحل: ساحل  
 شاهَد = رأى: مشاهدهَ كرد، ديد  
 مساعدَ = مُعِين: ياور  
 منقَذ = مُنجي: نجاتَ دهنهَ  
 وَصَل = بَلَغ: رسيد  
 كَثُم = سَرَّ: پوشاند  
 يعفو = يغفر: می بخشد

أَذى = عَوْلَى: انجام داد  
 أَنْقَدَ = نَجَّى: نجات داد  
 أَوْصَلَ = أَبْلَغَ: رساند  
 بَعَثَ = أَرْسَلَ: فرستاد  
 تجمَعَ = اجتمَاع: جمع شدن  
 تستطيعَ = تقدِيرُ: می تواند  
 تَكَلَّمَ = تحدَث: صحبتَ كرد  
 جِوارَ = مُحاَدَثَة: گفتَوْگو

## الكلمات المتضادة

أدخلني: مرا داخلَ كن ≠ أخرجني: مرا خارجَ كن	بَدَد: دورَ شد ≠ قَرْبَ: نزديكَ شد
أرشد: راهنمایيَ كرد ≠ أضل: گمراهَ كرد	تذَكَر: به ياد آورَدن ≠ نسيان: فراموشَ كردن
أعلى: بالاتر ≠ أسفل: پایین تر	ضوء: نور ≠ ظلام: تاریکی
أقل: کمتر ≠ أكثر: بیشتر	فصیر: کوتاه ≠ طویل: بلند
اشترى: خرید ≠ باع: فروخت	صَدَقَ: تأييدَ كرد ≠ گَذَبَ: تکذيبَ كرد
صالح: خوب ≠ سُئِيَء: بد	صعب: سخت ≠ سهل: آسان
استطاع: توانست ≠ عجز: عاجز شد	يبيكي: گریه می کند ≠ يوضحك: می خنده
	ينفع: سود می بخشد ≠ يضر: ضرر می رساند

برای آموزش و یادگیری زبان، می‌توانیم از مکالمات در موقعیت‌های مختلف بهره گیریم. زمانی که به یک کشور سفر می‌کنیم، در وهله‌ی نخست، ممکن است به یک هتل مراجعه کنیم و بخواهیم اتاق کرایه کنیم. در این راستا، لازم است اصطلاحاتی را بلد باشیم که بتوانیم منظور خود را به مستول هتل بفهمانیم. در ذیل، اصطلاحاتی می‌بینیم که گردشگر و مستول هتل را بدل شده است که یادگیری آن‌ها ضروری به نظر می‌رسد:

حوار مع مُشرف خدمات الفندق، گفت و گویی یا سرپرست خدمات هتل

السؤالُ الْأَسْتِبَالِيُّ: مسؤولُ الْأَسْتِبَالِ، مسؤولُ الْمُدَبِّرِشِ	السائلُ الْأَسْنَانِيُّ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ! هَلْ عَنْدَكُمْ غُرْفَةٌ مَعَ سَرِيرٍ؟
مرحبا بك؛ نعم، تفضل، هذا مفتاح الغرفة: سلام بـ شما، بله بفرمایید، این کلید اتاق است.	شما آیا اتاق دوخته دارید؟
عفواً: خواهش می‌کنم.	شكراً: متشركم
أعتذر منك؛ أحجزت كل غرف فندقنا! تفضل واسترح سوف أتصل بالمشيرف: بيخشيد، تمامى اتاق های هتل ما رزرو شده است: شما بفرمایید واستراحةت كنید، من با سریرست تماس خواهم گرفت.	هذه الغرفة ليست نظيفة وفيها نواقص كثيرة؛ أريد غرفة آخرى: اين اتاق تميز نیست و نواقص بسياري دارد. اتاق ديگري می خواهم.
مسؤول الاستقبال يحصل بالمشرف ويأتي المشرف مع مهندس الصيانة: مسؤول پذيرش با سريرست تماس می گيرد و سريرست به همراه مهندس تعمير و تغهداري می آيد.	رجاء تعال <sup>1</sup> معی: لطفاً يا من بیايد.
ما هي المُشكَّلةُ، يا حبيبي؟!؛ چه مشکلی پیش آمده ای	أنتُرُ؛ هذا السرير مكسور والمكيف مُعطلُ و الشرشف
دوست من؟	كذلك ليس نظيفاً: نگاه کنید، این تخت شکسته، كولر
أعتذر منك؛ سوف نصلح المكيف ونبدل السرير: از شما عذر می خواهم: كولر را تعمير خواهيم کرد و تخت را (نیز) عرض خواهيم نمود.	خراب است و ملحفه نیز تمیز نیست.
الآنِ تُرِيدُ شيئاً آخر؟؛ چیز دیگری نمی خواهید؟!	شكراً: معنون
علي عيني؛ إسْتَرْجُ: سوف يوقطلك زميلي: به روی چشم:	أرجوك أن توقظني في الساعة السابعة: از شما می خواهم
شما استراحةت کنید، همکارم شما را بیدار خواهد کرد.	كه مرا در ساعت هفت بیدار کنید.

۱- نکته‌ای که ذکر آن خالی از لطف نیست آن است که در عربی، برخلاف فارسی، برای احترام غالباً از صیغه‌ی جمع استفاده نمی‌شود؛ مثلاً تعال (صیغه‌ی مفرد) می‌تواند به جمع ترجمه شود پایه‌ید. (برای احترام)

#### ٦٦٥- عین الخطأ:

- ١) «يا أبي، عزّفنا على هذا الصّديق»: پدرم! ما را با این دوست آشنا کن.
- ٢) «لكل ذنب توبه إلا سوء الخلق»: هر گناهی جز بداخلاقی توبه دارد.
- ٣) «يا أمي، هل تسمحين لي أن أشتري خاتماً من ذهب»: مادرم! آیا به من اجازه می‌دهی که انگشتری طلای بخرم؟
- ٤) «درست من الصّباح إلى اللّيل، فلماذا مانجحـت؟»: از صبح تا شب درس خواندم، پس چرا موفق نشدم؟

#### ٦٦٦- عین الخطأ:

- ١) «اتصلت به هاتفياً حتى أخبره أن والده أنفق كل أمواله في سبيل الله»: يا او تماس تلفنی برقرار کرد که به او خبر دهد که پدرش همهی اموالش را در راه خدا اتفاق کرده است.
- ٢) «سبحان الله الذي أسرى عبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى»: منزه است خدایی که بندهاش را شبی از مسجدالحرام به سوی مسجدالأقصی حرکت داد.
- ٣) «فضل العالم على غيره كفضل النبي على أئمته»: برتری دانشمند بر غیر خود، مانند برتری پیامبر بر امته است.
- ٤) «أنظر كيف تؤدي تلك الدلافين حركات جماعية و لا تتعصب من اللعب معاً»: بنگر که چگونه آن دلفین‌ها حرکت‌های دسته‌جمعی انجام می‌دهند و از بازی‌کردن با یکدیگر خسته نمی‌شوند.



## ٦٦٧- عین الصَّحِيحِ:

- (١) «عندما أشعر بالألم أجلس على الأرض وأبكي كالأطفال»: وقت احساس درد می کنم، بر زمین دراز می کشم و همچون کودکان گریه می کنم.
- (٢) «وَأَخْرَجَ كُلَّ مَا بِالْخَلِي فَسَأْجِدُ هَنَاكَ مِنْ يَسْعُنِي»: و آن‌چه را در درون دارم ببرون می‌ریزم، پس در آن‌جا کسی را می‌باشم که به او گوش دهم.
- (٣) «وَمَا أَعْرَفُ إِلَّا بَعْدِ مَا أَعْبَدَهُ لِيَلًا وَنَهَارًا بِالاشْتِيَاقِ»: و او را نشناخته‌ام مگر این که شبانه‌روز به خاطر شوقم وی را عبادت گویم.
- (٤) «وَهَذَا الشُّوقُ لَا يُوصَلُنِي إِلَى مَنْ هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ»: و این اشتیاق مراع جز به کسی که همان خدای واحد است نمی‌رساند.

**٦٦٨- بعض النَّاسَ كَالْمُصْبَاحِ، يَرْشِدُكَ إِلَى الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ وَيُؤْذِي دُورًا مَهْمَمًا تُمْ بِزُولُ نُورَهُ شَيْنًا فَشَيْنًا وَيَجْعَلُكَ مُصْبَاحًا لِإِنَارَةِ طَرِيقِ الْآخَرِينَ:**

(هنر ٩٠ با تغییر)

(١) از میان مردم برخی به چراغ می‌مانند، در حالی که مستقیماً راه را به ما نشان می‌دهند و نقش مهمی ایفا می‌کنند، سپس بی‌نور و خاموش می‌شوند آن‌گاه تو را چراغ راه دیگران می‌کنند.

(٢) بعضی از مردم مثل چراغ راه صحیح را برایت روشن می‌کنند و نقش مهمی انجام می‌دهند، اما کم‌کم نور خود را از دست می‌دهند و از تو چرافی می‌سازند که راه دیگران را روشن کنی.

(٣) بعضی از مردم به چراغ مانند، تو را به راه راست هدایت می‌کنند و نقش مهمی ایفا می‌کنند، سپس نورش کم‌کم از بین می‌رود و تو را چرافی برای روشن کردن راه دیگران قرار می‌دهد.

(٤) برخی مردم چون چرافی هستند که تو را به راه مستقیم ارشاد می‌دهد، سپس نورش کم‌سو می‌شود و از تو چرافی می‌سازند که راه دیگران را با آن روشن کنند.

**٦٦٩- أَيَّهَا الْمَرْءُ! مَا أَعْطَيْتُ مَعَ أَذْنِيَكَ لِسَانًا وَاحِدًا إِلَّا تَسْمَعَ صِعْفَ مَا تَكَلَّمُ:** ای انسان ... .

(١) در ازای گوش‌هایت فقط یک زیان به تو داده‌اند، تا یک پشنوی و دو یگویی.

(٢) با دو گوش تو فقط یک سخن داده شده‌ای، تا دوباره سخن گوش بدھی.

(٣) این که با دو گوش یک زیان به تو داده‌اند، تنها برای این است که دوباره گوش دادن سخن گویی.

(٤) با دو گوش یک زیان به تو داده نشده، جز برای این که دو برای آنچه می‌گویی بشنوی.

## ٦٧٠- عین الخطأ:

(١) «كَانَ النَّسِيُّ (ص)، يَؤْكِدُ دائمًا عَلَى تَرْبِيَةِ الْأَطْفَالِ»: پیامبر (ص)، بر تربیت کودکان همیشه تأکید می‌کرد.

(٢) «عَلَى أَسَاسِ الاحْتِرَامِ الْمُتَسَاوِيِّ بَيْنَ الْبَنِينِ وَالْبَنَاتِ»: بر اساس احترام برابر بین پسران و دختران،

(٣) «وَلَا يَكْتَفِي بِالْقَوْلِ فَقْطًا بِلَيَحْتَرُمُ بِنَفْسِهِ الْأَطْفَالَ»: و فقط به حرف اکتفا نمی‌کرد، بلکه خود به کوچک‌ترها احترام می‌گذاشت.

(٤) و يُظْهِرُ غُصَبَةَ مِنَ الْأَذْيَنِ يَضْرِبُونَ الصُّغَارَ بِأَيْدِيهِمْ»: و خشم خود را از آن‌هایی که بچه‌ها را با دستاشان می‌زنند نشان داد.

**٦٧١- إِذَا اعْتَقَدْتَ أَنَّكَ مَخْلُوقٌ لِلأَمْوَالِ الْعَظِيمَةِ شَعْرَتْ بِهِمَةِ تَكْسِيرِ الْمَوَانِعِ ثُمَّ تَبَلَّغُ إِلَى السَّاحَةِ الْكَبِيرَةِ وَالْهَدْفِ الْأَعْلَى»:**

(١) اگر عقیده‌ام این باشد که تو برای کارهای بزرگ آفریده شده‌ای، احساس می‌کنم که اراده‌ای داری که موانع را بطرف می‌کند و تو از آن‌جا به میدان بزرگ و هدف بلند دست می‌یابی.

(٢) اگر بر این عقیده باشی که برای کارهای بزرگ خلق شده‌ای، همتی را احساس می‌کنم که موانع را در هم می‌شکند، سپس به میدان بزرگ و هدفی بزرگ‌تر می‌رسی.

(٣) اگر بر آن باشی که آفریده‌ی کارهای بزرگ هستی، همتی احساس می‌کنم که موانع را فرمومی‌ریزد، سپس از آن‌جا به میدان فراخ و هدف بلندتر راه می‌یابد.

(٤) اگر اعتقاد داشته باشی که کارهای بزرگ می‌آفرینی، اراده‌ای احساس می‌کنم که با آن موانع را می‌شکنی و به میدان بزرگ و هدف عالی دست می‌یابی.

## مفهوم

### ٦٧٢- عین الصَّحِيحِ فِي الْمَفْهُومِ:

(١) «لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ؛ أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ حِفْظُ الْلِّسَانِ».

(٢) «الْعَالَمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرَ بِلَا ثَمَرٍ»: عالم بی عمل به چه ماند به زنبور بی عسل.

(٣) «أَحَبُّ عِبَادَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادَهُ»: المسلم من سلم الناس من لسانه ویده.

(٤) «النَّاسُ عَلَى دِينِ مَلُوكِهِمْ»: همان خواه بیگانه و خویش را / که خواهی روان و تن خویش را

### ٦٧٣- عین الخطأ في المفهوم:

(١) «سَلَامَةُ الْعِيشِ فِي الْمُدَارَأَةِ»: آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است / با دوستانه مروت با دشمنان مدارا

(٢) «فِي التَّأْخِيرِ آفَاتُ»: از امروز کاری به فردا ممکن / که داند که فردا چه گردد زمان

(٣) «عَلَيْكُمْ بِالصَّبْرِ إِنَّ الصَّبْرَ مِنَ الْجَسْدِ»: زحم بگذشت مشتاقی و صبر اندر غمتم یارا / به وصل خود دوایی کن دل دیوانه‌ی ما را

(٤) «الَّدْهَرُ يَوْمَنَ؛ يَوْمَ لَكَ وَيَوْمُ عَلَيْكَ»: روزگار است این که گه عزت دهد گه خوار دارد / چرخ بازیگر از این بازیچه‌ها بسیار دارد

#### ٦٧٤- عین الخطأ:

- ١) «عليكم بالصبر فإن الصبر من الإيمان كالرأس من الجسد»: گفت پیغمبر خداش ایمان نداد / هر که را صبری نباشد در نهاد  
٢) «الدُّهُرُ يوْمَنِ: يوْمُ لَكَ وَيَوْمُ عَلَيْكَ»: هر که ناموت از گذشت روزگار / هیچ ناموزد ز هیچ آموزگار  
٣) «لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ»: ما را به خیر و شما را به سلامت.  
٤) «يُعَرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهِمْ»: رنگ رخسار خبر می دهد از سر ضمیر
- ٦٧٥- «إِذَا سَأَلْتُكُمْ عَبْدِي عَنِّي فَإِنَّمَا قَرِيبُهُ عِنْدَنَا إِلَى مَفْهُومِ الْعِبَارَةِ»:

- ١) به آن‌ها بگو هست ایزد قریب مبادا خورید از شیاطین فریب  
٢) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست که آشنا سخن آشنا نگه دارد  
٣) اگر خود نماید مرا کس خطاب دعای ورا می‌کنم مستجاب  
٤) چون چنین خواهی خدا خواهد چنین می‌دهد حق آرزوی متین

#### ٦٧٦- عین الخطأ:

- ١) «لِسَانُ الْمُقْضِرِ قَصِيرٌ»: آنچه زخم زبان کند با مرد / زخم شمشیر جان‌ستان نکند  
٢) «وَاعْصَمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا لَا تَفْرُقُوا»: «يَدِ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ».  
٣) «الدُّنْيَا مَرْعَةُ الْآخِرَةِ»: «مَا تَرَعَ فِي الدُّنْيَا تَحْصُدُ فِي الْآخِرَةِ»  
٤) «خَسِيرُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ»: از آن‌جا مانده و از این‌جا رانده.

#### ٦٧٧- عین الخطأ في الاستنباط عن العبارات التالية و مفهومها:

- ١) لا يدخل الجنّة قاطع رحم = صلة الرحم تبعد الإنسان من النار.  
٢) الذّهـرـ يوـمـانـ: يـوـمـ لـكـ وـيـوـمـ عـلـيـكـ = دوـامـ الحالـ مـنـ المـحـالـ.  
٣) جـمالـ الـعـلـمـ نـشـرـهـ وـثـمـرـتـهـ الـعـلـمـ بـهـ = مـنـ كـتمـ عـلـمـاـ فـكـأـهـ جـاهـلـ.

#### ٦٧٨- عین الخطأ:

- ١) «كـلـ حـزـبـ بـمـاـ لـدـيـهـمـ فـرـحـونـ»: هـرـ کـسـیـ رـاـ بـهـ کـارـ خـوـیـشـ، خـوشـ استـ.  
٢) «لـكـمـ دـيـنـکـمـ وـلـیـ دـيـنـ»: مـوـسـیـ بـهـ دـيـنـ خـوـدـ عـیـسـیـ بـهـ دـيـنـ خـودـ.  
٣) «إِذَا سَأَلْتُكُمْ عَبْدِي عَنِّي فَإِنَّمَا قَرِيبُهُ»: دعـایـ گـوـشـهـنـشـیـانـ بلاـ بـگـردـانـدـ / چـراـ بـهـ گـوـشـهـیـ چـشمـیـ بـهـ مـاـ نـمـیـ نـگـرـیـ  
٤) «لـکـ جـدـیدـ لـذـةـ»: توـ کـهـ آـمـدـ بـهـ باـزارـ / کـهـنـهـ شـوـدـ دـلـ آـزارـ

#### ٦٧٩- عین الخطأ:

- ١) «الـوـحدـةـ خـيـرـ مـنـ جـلـیـسـ السـوـءـ»: دورـیـ وـ دـوـسـتـیـ  
٢) «لـهـ مـاـ فـیـ السـمـوـاتـ وـمـاـ فـیـ الـأـرـضـ»: جـهـانـ رـاـ صـاحـبـیـ باـشـدـ خـدـانـامـ  
٣) «لـكـلـ ذـنـبـ تـوـبـةـ إـلـاـ سـوـءـ الـخـلـقـ»: سـوـءـ الـخـلـقـ لـیـسـ لـهـ تـوـبـةـ  
٤) «لـكـمـ دـيـنـکـمـ وـلـیـ دـيـنـ»: شـماـ پـسـ هـمـانـ شـرـکـ گـیرـیدـ پـیـشـ / کـهـ تـوـحـیدـ مـنـ نـیـزـ اـزـ آـنـ خـوـیـشـ



#### النَّفْعُ الْأَوَّلُ

رُويَ أَنَّ ملِكًا كَانَ حَرِيصًا عَلَى إِرَاثَةِ مَظَاهِرِ عَظَمَتِهِ، فَهِينَ كَانَ يَخْرُجُ إِلَى الشَّعْبِ كَانَتِ الطُّبُولُ تُضَرِّبُ وَالنَّاسُ يَجْتَمِعُونَ وَاقْفَيْنَ عَلَى جَانِبِيِّ الطَّرِيقِ لِلتَّسْحِيَةِ وَالسَّلَامِ بِكَرَاهِيَّةِ وَإِجْبَارٍ. ذَاتِ يَوْمٍ فَهِمُ الْمَلِكُ أَنَّ جَمَاعَةَ مَا جَاءُوا مَعَ بَقِيَّةِ النَّاسِ بِدَرْيَةِ عَدَمِ سَمَاعِ صَوْتِ الطَّبْلِ! حَسَبَ الْمَلِكُ ذَلِكَ مَصِيبَةٌ عَظِيمٌ! فَجَمِيعُ الْمُسْتَشَارِينَ (مُشَارِوْنَ) وَطَلَبُ مِنْهُمْ أَنْ يَصْنَعُوا طَبْلًا يُسْمِعُ صَوْتَهُ جَمِيعَ النَّاسِ. وَكَانَ بَيْنَهُمْ شِيخٌ مُؤْمِنٌ (سالخورده) فَقَالَ أَنَا مُسْتَعِدٌ (آماده) لِلْقِيَامِ بِهَذَا الْأَمْرِ وَلَكُمْ بِحَاجَةٍ إِلَى أَمْوَالٍ كَثِيرَةٍ... فَقَبِيلَ الْمَلِكِ وَأَعْطَاهُ مَاطْلَبَهُ، أَخْذَ الشِّيْخَ هَذِهِ الْأَمْوَالَ وَبِدَأَ بِتَوْزِيعِهَا بَيْنَ النَّاسِ وَكَانَ يَقُولُ: أَيُّهَا النَّاسُ! لَا تَشْكُرُونِي، بَلْ أُشْكُرُ الْمَلِكَ الَّذِي أَخْذَتُ مِنْهُ هَذِهِ الْأَمْوَالَ! بَعْدَ أَيَّامٍ رَأَى الْمَلِكُ أَنَّ النَّاسَ مَجْتَمِعُونَ حَوْلَ قَصْرِهِ قَبْلَ خَرْوْجِهِ مُشْتَاقِينَ لِزِيَارَتِهِ، فَتَعَجَّبَ مِنْ مَعْجزَةِ ذَلِكَ الطَّبْلِ، فَهِينَ اسْتَفَسَرَ الْأَمْرَ تَبَيَّنَ الْمَوْضِعُ لَهُ، (تَهْرِيْر٢٣٣ بِالْتَّغْيِيرِ)

(فاجز از کشور ۹۴ با تغییر)

- ۲) ألم تذوقِي حلاوة الصبر يا أختي العزيزة؟  
۳) نتهني لذكرك يا إلهي حتى أبتعد عن الصلاة.

۷۱۱- عين ضمير الياء ليس فاعلاً:

- ۱) إن ثنادي ربك الرؤوف فهو يجيبك.  
۳) إسمحي لي بأن أبين لك نتائج جهادك.

### مکالمہ

۷۱۲- «الجاذبة تسحب الأشياء إلى .....»؛ عين الصحيح لتكميل الفراغ:

- |                    |                   |                      |                    |
|--------------------|-------------------|----------------------|--------------------|
| ۴) الأسفل          | ۳) الأعلى         | ۲) الأمام            | ۱) الخلف           |
| ۴) المفردات        | ۳) القاموس        | ۲) الموسوعة          | ۱) المعجم          |
| ۴) إنتاج - استهلاك | ۳) التور - الصلال | ۲) الاستطاعة - العجز | ۱) الأعلى - الأسفل |
- ۷۱۳- «كتاب يشتمل معلومات في كل ساحات العلم، ما هو؟

۷۱۴- عين العبارة التي ما جاءت فيها الكلمات المضادة؟

- ۱) أمران مهمان؛ الدراسة أو التمرير.

۳) لا تكون غاضباً لا عجولاً.

۷۱۵- عين الصحيح:

- ۲) أتدబين إلى البيت لكن المكتبة؟  
۴) لا تجلس البخيل بل الكريم.

۷۱۶- «سريرست هتل همراه مهندس تعمیر می آید». «أتى ..... الفندق مع مهندس .....»؛ عين الصحيح للفراغين:

- ۱) مشرف - الصيانة      ۳) رئيس - الإشراف      ۲) مشرف - الإشراف

۷۱۷- «مسئول پذيرش باجهان گرد صحبت کرد». «تكلّم مسؤول ..... مع .....»؛ عين الصحيح للفراغين:

- ۱) الإشراف - السائح      ۳) الاستقبال - المشرف      ۲) الإشراف - المشرف

۷۱۸- «در این اتاق، کولر کار نمی کند و تخت نیز شکسته است». «في هذه الغرفة ..... لا يعمل وأيضاً ..... مكسور»؛ عين الصحيح للفراغين:

- ۱) شرشف - سرير      ۳) مكيف - سرير      ۲) سرير - مكيف



از تأثیرپذیری مردم از حاکمان صحبت شده، اما مفهوم شعر می‌گوید:  
«آنچه برای خود نمی‌پسندی برای دیگران هم مپسند» که ارتباطی  
به عبارت عربی ندارد.

۶۷۳- **گزینه‌ی ۲** در عبارت مذکور، از «اهمیت صبر» صحبت  
شده است، اما در مفهوم شعر از «لبریزشدن صبر» سخن به میان آمده  
است. دیگر گزینه‌ها همگی صحیح‌اند.

۶۷۴- **گزینه‌ی ۳** ترجمه‌ی عبارت «روزگار دو روز است:  
روزی به سودت و روزی به ضررت» اما در مفهوم مقابله از «لزوم  
پندگرفتن از روزگار» صحبت شده است که ارتباطی به عبارت ندارد.  
معنای شعر فارسی می‌گوید: «کسی که از گذشت روزگار پند نگیرد و  
چیزی نیاموزد، از هیچ آموزگاری چیزی نخواهد آموخت».

۶۷۵- **گزینه‌ی ۱** ترجمه‌ی آیه «اگر بندگانم از تو درباره‌ی  
من پرسیدند، قطعاً من به آنان تزدیکم»؛ گزینه‌ی «۱» تزدیک‌ترین  
معادل آیه است.

۶۷۶- **گزینه‌ی ۱** ترجمه‌ی عبارت «زیان مقصراً، کوتاه است»  
اما مفهوم عبارت، ارتباطی به عبارت ندارد. مفهوم دیگر عبارت‌ها  
همگی با آیات و احادیث هم‌خوانی دارد. ترجمه‌ی سایر گزینه‌ها گزینه‌ی  
«۲»: «همگی به رسیمان الهی چنگ بزندید و پراکنده شوید»، «دست  
خدا همراه جماعت است». گزینه‌ی «۳»: «دنیا مزروعی آخرت است»،  
«آنچه در دنیا بکاری، در آخرت درو می‌کنی» گزینه‌ی «۴»: «دنیا و  
آخرت را از دست داده است»

۶۷۷- **گزینه‌ی ۲** ترجمه‌ی عبارت گزینه‌ی «۱»: «هر کسی قصد  
کار نیک کند، مانند انجام دهنده‌ی آن است» = «بیدان که کارها به  
نتیت‌هast» (میان دو گزینه ارتباط معنایی وجود دارد). گزینه‌ی «۲»:  
«برندۀ‌ی پیوتد (خویشان) وارد بهشت نمی‌شود» = «صله‌ی رحم انسان  
را از آتش دور می‌کند». (معنایی که می‌توان از عبارت برداشت کرد).  
گزینه‌ی «۳»: «زیبایی علم تشر آن و ثمره‌اش عمل به آن است» = «هر  
کس دانشی را پنهان کند، نادان است» (حرقی از قسمت دوم عبارت به  
میان نیامده). گزینه‌ی «۴»: «روزگار دو روز است: روزی به سودت و  
روزی به زیانت» = «دوم حال، محال است» (محال است که دنیا به  
یک حال باقی بماند).

۶۷۸- **گزینه‌ی ۲** ترجمه‌ی آیه «اگر بندگانم درباره‌ی من  
از تو سوال کنند، قطعاً من به آن‌ها تزدیکم» یعنی دعاهای آن‌ها را  
اجابت خواهم کرد، اما مفهوم عبارت بی‌ارتباط است.

۶۷۹- **گزینه‌ی ۱** ترجمه‌ی عبارت «نهایی از هم نشین بد بهتر  
است» اما مفهوم عبارت که از «دوری و دوستی» گفته ارتباطی ندارد،  
چون که در عبارت از مفهوم «دوستی» صحبت نشده، بلکه مخاطب را  
به ترجیح تنهایی نسبت یه همنشینین ید سوق داده است

**۶۶۵- گزینه‌ی ۲** ترجمه‌ی صحیح سایر گزینه‌ها «ختاماً من ذهبت  
انگشت‌تر از جنس طلا» (انگشت‌تر طلایی ترکیب وصفی است).  
گزینه‌ی «۱»: عرف‌علی: با ... آشنا کرد. گزینه‌ی «۳»: نمیخواهم ...  
اجازه داد.

گزینه‌ی «۴»: من + اسم + إلى + اسم: از + اسم + تا + اسم  
آغاز پایان

**۶۶۶- گزینه‌ی ۱** فعل جمله به صیغه‌ی «متکلم وحده» آمده، اما  
در این گزینه به اشتیاه به شکل مفرد موتث غائب ترجمه شده است.  
ترجمه‌ی درست «با او تلفنی تعاس گرفتم تا باخبرش کنم که پدرش  
همه‌ی اموالش را در راه خدا انفاق کرده است».

**۶۶۷- گزینه‌ی ۲** ترجمه‌ی صحیح سایر گزینه‌ها گزینه‌ی «۱»: بر زمین  
می‌نشینم. گزینه‌ی «۲»: پس در آن جا کسی را خواهم یافت که به  
من گوش دهد. گزینه‌ی «۳»: و او را نمی‌شناسم مگر پس از آن که  
شب و روز با اشتیاق عبادتش کنم.

**۶۶۸- گزینه‌ی ۲** عمل رسانیده‌ها «بعض الناس: برخی مردم»  
(رد گزینه‌ی «۱»). «کالمصباح» خبر است و باید به صورت «همانند  
چراغ‌اند» ترجمه شود. (رد گزینه‌های «۲» و «۴»، «إنارة، روشن کردن»)  
(اشتیاه دیگر گزینه‌های «۱» و «۲»)

**۶۶۹- گزینه‌ی ۲** عمل رسانیده‌ها «ضعف ما تکلّم»: دوپرا بر  
آنچه می‌گویی (رد گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»). «لتسمع: تا بشنوی»  
(اشتیاه دیگر گزینه‌ی «۳»).

**۶۷۰- گزینه‌ی ۲** فعل «یُظہر» باید به شکل ماضی استمراری  
ترجمه شود، چون فعل «کان» وقتی بر سر فعل تخصیت بیاید، باید در  
ترجمه‌ی دیگر افعال نیز لحاظ شود، اما در گزینه‌ی «۴» رعایت نشده  
است.

**۶۷۱- گزینه‌ی ۲** عمل رسانیده‌ها «اعتقدت» مفرد مذکور  
مخاطب است نه متکلم وحده (رد گزینه‌ی «۱»). «تبلغ: دست می‌یابی»،  
می‌رسی (رد گزینه‌ی «۳»). «الهدف الأعلى» یعنی «هدف بلندتر»، ثُمَّ:  
سپس «اشتیاهات دیگر گزینه‌های «۱» و «۴»».

**۶۷۲- گزینه‌ی ۲** ترجمه‌ی گزینه‌ی «۲»: «عالم بدون عمل  
همچون درخت بدون میوه است. ضرب المثل معادل آن در عبارت  
فارسی آمده است. تصحیح اشتیاهات دیگر گزینه‌ها در گزینه‌ی «۱» از لزوم  
همراهی علم با عمل صحبت شده، اما در معنای عبارت مقابله از لزوم  
حفظ زبان صحبت شده است. در گزینه‌ی «۳» از سودمندترین بندگان  
خداآوند صحبت شده، اما در عبارت مقابله، به ویژگی مسلمان مینی بر  
عدم آزارسانی با دست و زبان صحبت شده است. در گزینه‌ی «۴» هم

۷۱۴- گزینه‌ی ۳- متحاد کلمه‌ی «النور»، «الظلام» است و کلمه‌ی «ضلال» به معنای «غمراهی» است.

۷۱۵- گزینه‌ی ۴- گزینه‌ی ۱: دو امر مهم‌اند، درس خواندن یا تمرین (به جای حرف «و» به اشتیاه «او» به معنای «یا» آمده که بی‌ارتباط است). گزینه‌ی ۲: آیا به خانه اما کتابخانه می‌روی؟ (به جای حرف «لکن»، باید حرف «أم» به معنای «یا» قرار داده می‌شد). گزینه‌ی ۳: خشمگین نیاش، نه عجول (به جای حرف «لا»، باید «و لا» قرار داده می‌شد؛ خشمگین و عجول نیاش) گزینه‌ی ۴: با بخیل هم‌تشیی نکن، بلکه با انسان بخشنده هم‌تشیی کن؛ (صحیح است).

۷۱۶- گزینه‌ی ۱- «مشرف: سرپرست»، «الصيانة: تعمیر، نگهداری»، «الاستقبال: پذيرش»، «السائل: جهانگرد»، «الإشراف: نظرارت».

۷۱۷- گزینه‌ی ۲- «شرشف: ملحفه»، «مکيف: كولر»، «سریر: تخت».

۷۱۸- گزینه‌ی ۳- «فرهنگ لغت» یا «واژه‌نامه» اند.

۷۱۱- گزینه‌ی ۴- وقتی ضمیر «ی» پس از نون و قایه باید و به فعل امر چسبیده باشد، قطعاً نقش مفعول دارد. در دیگر گزینه‌ها «ی» فاعل است. (در فعل‌های «تنادی، تذوقی و اسمحی» ترجمه‌ی گزینه‌ها گزینه‌ی ۱: اگر پروردگار مهربانت را بخوانی، او تو را اجابت می‌کند. گزینه‌ی ۲: آیا شیرینی صبر را تچشیده‌ای، خواهر عزیزم؟ گزینه‌ی ۳: به من اجازه بده تا نتایج تلاشت را تبیین کنم. گزینه‌ی ۴: خدای من، مرا با ذکر خودت هشیار کن تا از گمراهی دور شوم.

۷۱۲- گزینه‌ی ۵- ترجمه‌ی عبارت «جاذبه‌اشیاء را به سمت پایین می‌کشند».

۷۱۳- گزینه‌ی ۶- «كتابي شامل اطلاعاتي درباره‌ی تمامی زمينه‌های دانش است»؛ تعريف «موسوعة» به معنای «دائرة المعارف» است. شایان ذکر است که کلمه‌ی «القاموس» و «المعجم» هر دو به معنای «قرنگ لغت» یا «واژه‌نامه» اند.